

«Вот ваши карточки самовывоза, пожалуйста, сохраните их». Менеджер магазина с улыбкой передал карточки самовывоза, держа в каждой руке по одной стороне карточки.

Должен сказать, что люди в Цицero-Сити действительно красивые. А управляющий магазином — ещё и симпатичный дядя!

Ронггуй непонимающе смотрел на человека перед собой, но Сяомэй не придавал этому особого значения. Он взял карточку одной рукой.

«Впрочем, неважно, если она хранится неправильно. Соответствующая информация внесена в ваши пропуска. С этой записью вы можете проживать здесь до восьми месяцев». Менеджер магазина убрал руку, заложил её за спину и продолжил с улыбкой.

«Наш город Цицero — старейший город фармацевтов. Мы выступаем за использование лекарств для восстановления функций организма, а не за слепое использование механических заменителей. Вы двое... хотя вы сейчас и используете металлические тела, раз уж вы пришли сюда купить мощный питательный раствор, я полагаю, ваши исходные тела всё ещё восстанавливаются, верно?» Другой собеседник использовал более эвфемистический подход: «Если вы можете использовать своё тело, лучше всего им воспользоваться».

«Человеческое тело — самое изысканное творение в мире! Это чудо, с которым не сравнится ни одна машина!» — с волнением произнес управляющий магазином, протягивая руки.

Сяомэй:...

Видя от начала до конца бесстрастное лицо Сяомэя, управляющий магазином отступил на шаг и сказал: «Город Цицero очень большой, с чёткими временами года. Почти все лекарственные травы, которые сейчас можно найти в башне, выращиваются здесь. Вы двое можете считать его ботаническим садом и исследовать его. В центре города находится самая большая библиотека в городе Цицero и пятая по величине в башне. Теперь библиотека открыта для всех жителей города. Любители чтения могут зайти туда и полистать книги».

Кстати, вы можете увидеть и нежить, подобную той, что мы только что видели в библиотеке... Многие из них обожают библиотеку. О! Не бойтесь, эти гости очень тихие. Помимо того, что они немного упрямы, они ещё и очень добродушные. Они не нападут на вас и не причинят вам никаких других неприятностей. Не волнуйтесь.

Сказав это, менеджер магазина слегка улыбнулся, поклонился и повернулся, чтобы развлечь других покупателей.

Ронггуй: =- =

Сяомэй: ...

Глядя на спину управляющего, Сяомэй отвел взгляд и убрал карточку. Он сказал: «Давайте пойдём в третий магазин и посмотрим».

Ронггуй последовал его примеру без возражений.

А когда они вышли из магазина, с неба их встретили капли дождя.

Он протянул руку, чтобы поймать несколько капель дождя, и Ронггуй удивленно спросил: «Идет дождь?»

В подземелье все еще идет дождь?

Это его подтекст.

Услышав подтекст, Сяомэй ответил: «Весь город полон трав, и одного ручного полива определённо недостаточно. Так что...»

Так это большая лейка, установленная в небе?

В голове Ронггуа всплыл образ огромной лейки, поливающей воду, и он почувствовал облегчение. Затем он снял плащ и накрыл им головы себя и Сяомэя. Два маленьких робота ступили на воду и побежали от двери магазина к Дахуану.

Проезжая по дороге, повсюду слышался стук капель дождя. Пешеходы, неспешно прогуливавшиеся по обочине, теперь находили убежище в придорожных лавках... Эта обыденная сцена укрытия от дождя, которую он видел только в мире своей прежней жизни, теперь показалась Ронггую особенно знакомой.

Это была, очевидно, самая обычная сцена, но он видел её впервые в этом мире. Тихо прислонившись к стеклу, Ронггуй, немного напуганный внезапным появлением зомби, каким-то странным образом успокоился.

Затем, когда он снова увидел несколько зомби под дождем, в его сердце возникло уже не чувство страха, а любопытство.

Грязь на их телах постепенно смывалась дождем, а грязь на одежде становилась менее заметной под покровом пятен воды, увлажнявших их бледные и застывшие лица...

Хоть их шаги и были медленными, дождь был не сильный, не так ли?

Они были похожи на возвращающихся людей, неторопливо идущих под дождем, смывающим

следы своих путешествий снаружи, медленно, всем сердцем желая вернуться домой...

Облокотившись на окно и глядя на зомби снаружи, Ронггуй постоянно менял выражение лица, и невозможно было представить, сколько мыслей только что пронеслось в его голове. Сяомэй взглянул на него, запер окно и, убедившись, что Ронггуй не сможет так просто его опустить, продолжил вести Дахуана вперёд.

Пройдя несколько извилистых переулков, вокруг них остался только один зомби.

Это был бородатый зомби с очками на носу. Щёки у него были худыми и впалыми, и выглядел он очень серьёзным.

Прямо как строгий государственный служащий—подумал Ронггуй.

У него дома должна быть красивая и умелая жена. Ну... он не уверен, красива она или нет, но она должна быть умела. Ронггуй заметил, что одежда на мужчине явно сшита вручную, с тонкими стежками и очень прочная. Легко изнашиваемые части одежды были залатанными несколькими лоскутками ткани, которые выглядели как украшения, красивые и практичные.

Ронггуй увидел, как мужчина медленно идет вперед, и вошел в середину группы зомби...

Подождите! Зомби?!

Затем Ронггуй заметил, что они, сами того не осознавая, достигли конца переулка, где по какой-то неизвестной причине собралась большая группа зомби! Там уже собралось двенадцать зомби, стоявших темной массой, выглядевшей крайне жутко!

Странный мозаичный эффект, вызванный дождем, исчез в одно мгновение, и Ронггуй снова приклеился к Сяомэю со щелчком.

«Сяомэй! Как мы сюда попали? Почему здесь столько зомби?!» Ронггуй огляделся и увидел, что окружающие магазины почти пусты, без вывесок, а дома обветшали. Было очевидно, что здесь никто не живёт!

«Это третий магазин», — спокойно сказал Сяомэй, позволяя Ронггую держать его и качать вперед и назад.

Ронггуй: Стыдно!

Все фантазии вроде «носить одежду, сшитую моей женой» и «вернуться домой без малейших следов усталости» исчезли, и сердце Ронггуя снова наполнилось страхом перед нашествием зомби.

Стиль третьего магазина явно отличается от двух других!

Хотя магазин такой же большой, или даже больше, а открытый лаунж рядом с ним более роскошен, однако——

В более роскошном открытом зале должно быть больше зомби!!!

Это не похоже на тот зал, куда случайно залез только один зомби. Это стол, полный зомби, ясно?!

У Ронггуй отвисла челюсть!

«Что здесь происходит? Почему так много зомби?» Вокруг не было ни одного пешехода, и Дахуан резко остановился на обочине. Ронггуй вдруг почувствовал, что они с Сяомэй очень заметны!

У меня такое чувство, что рано или поздно зомби меня заметят. Что мне делать?!

Пока Ронггуй трясся как решето, Сяомэй позволял своему телу трястись с той же частотой, что и Ронггуй, но его взгляд все еще был прикован к зомби в очках, которого она видела ранее.

Он увидел, как зомби медленно оттолкнул своих товарищей снаружи, направился прямо к двери, медленно достал ключ из кармана брюк, а затем медленно вставил его в замочную скважину.

Со щелчком дверь открылась.

Как и положено при возвращении домой, он открыл дверь, вошел и снова закрыл дверь.

Звук закрывшейся двери был довольно громким, настолько, что Ронггуй, уткнувшийся головой в Сяомэй, услышал его. Он быстро поднял руку, посмотрел вверх и как раз вовремя увидел закрытую дверь.

Затем в доме один за другим загорелись огни. Вполне вероятно, что зомби знал, как их включить.

«Давай пойдём и посмотрим». Когда Ронггуй был ошеломлён и не знал, что делать, Сяомэй снова заговорил.

Сказав это, Сяомэй открыл дверцу машины и действительно вышел!?

Не смея оставаться в Дахуане в одиночку, Ронггуй стиснул зубы, быстро отстегнул ремень безопасности и выскочил из машины, нервно следуя за Сяомэем. Ронггуй наблюдал, как он и группа зомби приближались всё ближе и ближе...

Он уже мог видеть поры на лице другого человека!

Когда напряжение достигло определенного уровня, разум Ронггуя опустел, и он успокоился.

Неосознанно он начал подражать походке зомби, которого видел раньше. Казалось, у него был к этому врожденный талант.

Итак, когда Сяомэй внезапно почувствовал, что вес Ронггуя больше не лежит на его руке, и невольно повернул голову, чтобы посмотреть, то увидел Ронггуя, который выглядел как зомби.

Выражение лица, поза, скорость... всё точь-в-точь как у зомби вокруг. Если бы Сяомэй не знал, что нынешнее тело Ронггуя — робот, и он никогда не сможет превратиться в зомби, она бы и правда подумала, что Ронггуй превратился в зомби.

Сяомэй: ...

Ронггуй: Пустое лицо.jpg

Имитация Зомби Гуй оказалась настолько успешной, что все окружающие зомби стали считать его своим спутником. В результате внимание всех зомби вокруг было приковано к Сяомэю.

Их головы медленно повернулись в сторону Сяомэя, их застывшие взгляды обратились в сторону. Они даже постепенно приблизились к ней...

С бесстрастным лицом Сяомэй продолжил идти к двери.

Сяомэй, сопровождаемый большой группой зомби, подошел к двери.

Это типичная дверь магазина. В обычных условиях её можно открыть лёгким толчком. Но сейчас дверь закрыта. Сяомэй толкнул её, но она не поддавалась.

Зомби позади неё подходили всё ближе и ближе. Ронггуй, притворявшийся зомби, оказался ближе всех к ней и протянул руки, чтобы схватить его за спину. Ронггуй своим телом блокировал руки зомби позади себя. Однако Сяомэй всё ещё чувствовал нарастающее давление сзади...

Открутив один палец, чтобы обнажить металлическую проволоку под ней, Сяомэй медленно

вставил проволоку в замочную скважину.

Я не знаю, что он там делал, но вскоре после этого из замочной скважины раздался еще один резкий щелчок, и дверь открылась.

Схватив Ронггуя сзади, Сяомэй проскользнул в дверь.

Войдя, он тут же закрыл дверь. Из-за дверного полотна раздались приглушённые звуки: «донг», «донг» и «донг». Это были звуки, издаваемые зомби, внезапно потерявшими опору и ударившимися о дверное полотно.

Сяомэй осторожно запер дверь и оглянулся на Ронггуя, лицо которого всё ещё оставалось суровым. Он слегка нахмурился и сказал: «Хватит. Не нужно продолжать притворяться».

Он повторил это дважды, и Ронггуй внезапно смягчился, словно с него сняли какое-то заклинание.

Маленький робот тут же снова мягко схватил Сяомэя за руку и прошептал: «Я испугался, они напугали меня до смерти~»

«Очевидно, это ты сейчас была страшнее всех», — про себя сказал Сяомэй, не говоря ни слова.

Обернувшись, два маленьких робота заглянули внутрь дома.

Как и в двух предыдущих магазинах, которые я посетил, интерьер этого магазина простой и изысканный. Деревянные полы в доме сделаны из высококачественного материала. Однако, в отличие от двух других магазинов, здесь полы явно давно не натерлись воском и выглядят немного потрёпанными.

У двери лежал толстый ковёр с великолепными и изысканными узорами. Единственное, что на нём было необычно, — это пятна от воды.

Подумав о «человеке», который только что вошёл, Ронггуй содрогнулся всем сердцем.

Но он сразу же заметил свои и Сяомэя ноги: они были мокрыми.

Поэтому, хотя он и чувствовал себя немного неловко, он все равно потянул Сяомэя за собой и вытер их ноги об угол ковра.

Затем продолжайте идти внутрь.

Они вошли внутрь, следуя направлению света потолочных светильников.

Хотя снаружи он кажется ярко освещённым, войдя внутрь, вы обнаружите, что многие лампочки перегорели. Через каждые несколько шагов над головой будет гореть негорящая лампочка.

Такая ситуация, очевидно, недопустима для работающего магазина.

Если магазин работает нормально, пол должен быть чистым, растения — пышными и зелёными, а лампочки следует проверять каждый день. Разбитых лампочек точно не будет.

Однако, если вы говорите, что этот магазин закрыт... это, похоже, неправда. Ронггуй, возможно, не заметил этого, маскируясь под зомби, но Сяомэй видел это отчётливо: световой короб снаружи, на котором демонстрировались товары, продаваемые в магазине, горел.

Несмотря на то, что он был полностью заблокирован зомби, он все же горел, и на нем была написана информация о наборе.

Идущий впереди Сяомэй казался бесстрастным, но на самом деле его бдительность была доведена до предела.

Слева был коридор, и он свернул в него.

Как и в двух других магазинах, это был зал для приёмов со стойкой и круглыми столами. Обычно в этом зале одновременно могли разместиться сто гостей, но сейчас...

В зале было тихо. Горела только средняя люстра на потолке, все остальные светильники были выключены.

Все компьютеры у стойки были выключены, не было ни клиентов, ни официантов.

Оглядевшись по сторонам, Сяомэй вышел за дверь и продолжил идти.

Он поднялся по лестнице.

Раньше второй этаж обоих магазинов был рабочей зоной, и туда могли зайти лишь несколько крупных покупателей. Там висели плакаты с надписью «Гости не допускаются».

Второй этаж здесь открытый.

С дрожащим Ронггуем, висящим на его теле, Сяомэй медленно поднялся по лестнице.

Только что, перед тем, как они вошли, на втором этаже зажегся свет. Если его предположение верно, зомби должен был подняться на второй этаж, подумал Сяомэй.

Затем он встал на ковер на втором этаже.

У входа на лестницу оказалась закрытая комната. Сяомэй протянул руку, осторожно повернул дверную ручку, и дверь открылась.

Розовые стены, бежевые ковры, простыни с кружевами и мягкая игрушка, развалившаяся на кровати... не было никаких сомнений в том, что это комната маленькой девочки.

На белом столе лежала фотография. Сяомэй мгновенно увеличил изображение и сфокусировал камеру на нём. Семья из трёх человек на фотографии улыбалась и выглядела очень счастливой.

Мужчина на фотографии — это зомби, который только что вошел в дверь с ключом, а маленькая девочка на фотографии —

Ронггуй тихо сказал:

«Разве это не та маленькая девочка, которую мы встретили, когда вошли в город?»

<http://bllate.org/book/15026/1328419>