

По дороге Ронггуй с интересом наблюдал, как пейзаж по пути начинает меняться от одних и тех же магазинов.

Маленькие деревянные домики всё ещё стояли, но улицы стали менее аккуратными, главным образом потому, что вывески стали менее однородными. Световые короба стали редкостью, и многие магазины использовали обычные, несветящиеся деревянные вывески с простыми и грубыми надписями на названиях продаваемых лекарств, даже без названия. По мере того, как Дахуан продвигался вглубь квартала, всё больше магазинов теряли вывески.

Заглянув в световой люк, Ронггуй даже увидел одежду, висящую на втором этаже магазина.

Хотя я робот и не чувствую температуру на улице, но по конденсату на теле могу сказать, что в Цицэро, должно быть, влажно и жарко. Самая большая проблема в таком месте — это проблема с развешиванием одежды.

По мере того, как переулки становились всё уже, а дороги — всё уже, можно было предположить, что шансов на посещение таких мест посторонними становилось всё меньше и меньше. Ронггуй заметил, что в домах второго этажа по обе стороны дороги между окнами были натянуты длинные верёвки. Некоторые из них были пустыми, но всегда оставались верёвки с одеждой, простынями и тому подобным.

«Эта штука — бельевая веревка», — сразу понял Ронггуй.

Ронггуй наклонил голову, с любопытством угадывая местный стиль одежды по висящей снаружи одежде. Вскоре он проскользнул под несколькими парами цветочных брюк и чуть не облился водой, капавшей с брюк. Ронггуй быстро закрыл световой люк.

«Похоже, это жилой район, да ещё и старый», — откинув голову, Ронггуй рассказал сидевшему рядом Сяомэю о результатах своих наблюдений.

«Когда впервые приезжаешь в незнакомый город, лучше всего поселиться в старом жилом районе. Обычно в таких местах живут люди пожилого возраста, а пожилые люди, как правило, отличаются добрым нравом».

«Например, дядя Харун». Подумав, Ронггуй привёл в пример старого землевладельца из города Йедэхан.

Глядя на различные виды нижнего белья в воздухе, Сяомэй ничего не сказал, а просто закрыл все окна в машине Дахуана.

Похоже, его не радовало нижнее белье, висевшее снаружи. ← Ронггуй пожал плечами.

Капли воды с нижнего белья и простыней попали на лоб Дахуан и стекли по стеклу. Сяомэй

нажал на дворники, чтобы стереть все капли.

Они шли и пробирались вперед и наконец достигли последнего переулка.

Согласно инструкциям прекрасного персонала, место, где можно было снять дом, находилось в конце переулка.

Однако, как только он вошел в переулок, Ронггуй почувствовал что-то неладное:

Этот переулок действительно темный.

Ни единого огонька. Такую чистую тьму можно ощутить только на дорогах за городом. Если же въехать в город, то даже в самых отдалённых местах будут фонари или что-то в этом роде, и будет не так темно!

Однако в этом переулке очень темно, но к счастью у них есть система ночной съемки, так что они могут что-то разглядеть даже в темноте.

Подняв глаза, Ронггуй «увидел» листья и лианы, покрывающие небо над всей аллеей.

Оказалось, что аллея полностью покрыта густыми и пышными растениями.

В этом переулке меньше домов, чем в тех переулках, по которым я проходил раньше, и расстояния между домами также больше.

«У каждой семьи большой двор», — прошептал Сяомэй, сидя на Дахуане.

Хотя он так и объяснял, в глубине души он всё равно был немного напуган. Его тело невольно придвинулось к Сяомэю, становясь всё ближе и ближе.

Сяомэй проигнорировал его и молчал, изредка оглядываясь по сторонам. Его движения были медленными и осторожными. Когда Дахуан всё глубже въезжал в переулок, его взгляд наконец упал на последний дом в конце переулка.

Это трехэтажное здание, спрятанное среди густой растительности, и есть их пункт назначения, и именно оно соответствует адресу, который скопировала им прекрасная сотрудница.

Это тот дом, который они скоро будут арендовать.

Выглядело это ужасно убого.

При выключенном свете это место похоже на дом с привидениями из фильма ужасов.

«Ха-ха, думаю, арендная плата будет не очень высокой», — сухо рассмеявшись, снова прошептал Ронггуй.

Затем он набрался смелости, открыл дверцу машины и спрыгнул с Дахуан.

Вскоре после того, как он вышел из машины, Сяомэй тоже вышел с другой стороны. Почувствовав, что Сяомэй снова стоит рядом с ним плечом к плечу, Ронггуй почувствовал лёгкое облегчение.

Ронггуй внимательно осмотрел дом, который мог бы стать их временным жилищем в будущем, и обнаружил, что хотя он и обветшал, но это не тот обветшалый дом, в котором никто не живет.

Хотя ветви, растущие из стены, пышные, очевидно, что о них хорошо заботятся.

Внутри должен быть кто-то.

«Внутри кто-то есть», — раздался в ушах спокойный голос Сяомэя, и его слова ещё раз подтвердили догадку Ронггуя.

«Переключите режим просмотра и используйте режим тепловидения», — продолжил Сяомэй.

Ронггуй быстро переключил систему, как он и сказал, и когда он снова заглянул внутрь стены, то увидел неясную зеленую фигуру.

Ронггуй рефлекторно сглотнул.

Честно говоря, такое «видение» страшнее, чем невидение!

Прежде чем он успел приспособиться, Сяомэй заговорил снова.

«Этот человек вышел».

Голос Сяомэй был негромким, но ровным и холодным. В темноте и тишине он звучал неопишимо странно.

Ронггуй испугался голоса Сяомэя и с тревогой увидел, как размытая зеленая фигура перемещается со второго этажа на первый, а затем медленно приближается к ним, становясь все ближе и ближе.

«Он собирается открыть дверь», — снова раздался в темноте бесстрастный голос Сяомэя.

Нервозность Ронггуя достигла апогея, и он быстро схватил Сяомэя за плащ правой рукой.

Честно говоря, сначала он не особо нервничал. Просто... просто потому, что голос Сяомэя так подходил для озвучивания фильмов ужасов!!!

И вот, когда паника Ронггуя достигла своего апогея и ему почти захотелось вернуть Сяомэя обратно в Дахуан...

Со скрипящим звуком.

Дверь открылась.

Зелёная тень в его глазах сменилась чёрной тенью, и Ронггуй увидел старуху с морщинистым лицом.

Это была худач старушка со строгим лицом.

Уголки ее рта были опущены до краев, и она смотрела на них своими белыми глазами.

Белые глаза?

Широко раскрыв рот, Ронггуй больше не мог выносить страха в своем сердце.

Раздался щелчок, и он от испуга потерял сознание.

Что происходит дальше?

Он не знает.

Сяомэй среагировал быстро, схватил Ронггуя, который вот-вот должен был упасть, и поднял его одной рукой. Сяомэй посмотрел на старика, лицо его было бесстрастно.

«Что с ним случилось, с вашим товарищем?» Первой заговорила старуха в дверях.

«Ошибка программы, аварийное отключение». Ответ Сяомэя был лаконичным и по существу.

«...» Старик помолчал немного, а затем продолжил: «Чем ты занимаешься?»

«Кто-то дал нам этот адрес и сказал, что мы можем снять здесь дом», — холодно объяснил Сяомэй причину своего визита.

Сказав это, он передал старушке записку, которую ему передали сотрудники салона.

«Не нужно, чтобы я смотрел, у меня плохое зрение, и я не могу ясно видеть», — равнодушно отказалась старушка.

Сяомэй спрятал записку обратно в плащ.

«На какой срок вы хотите его арендовать?» — после минуты молчания старушка снова спросила.

«Не более трёх месяцев», — ответил Сяомэй.

«...»

На этот раз старушка больше не задавала вопросов. Она открыла дверь ипустила Сяомэя. После того как Сяомэй помог Ронггую войти, старушка снова плотно закрыла дверь.

---

Итак, когда Ронггуй сонно «проснулся» в розетке, Сяомэй уже всё закончил. Он перевез багаж из Дахуана и начал собираться.

Когда Ронггуй проснулся, Сяомэй стоял на коленях неподалеку от него и застилал постель... как следует.

«А...» Ронггуй в замешательстве посмотрел на незнакомую крышу и не пришел в себя ни на мгновение.

Он сел и непонимающе огляделся.

Во-первых, в комнате есть свет.

Хотя в комнате не было даже абажура, в ней действительно горел светильник. Лампочка была оранжевого цвета, отчего в комнате было тепло.

Ронггуй долго смотрел на лампу, а затем перевёл взгляд на потолок. В отличие от прежней плоской крыши, эта представляла собой две стороны треугольника с горизонтальной балкой посередине. При ближайшем рассмотрении оказалось, что она сделана из дерева.

Посмотрев вниз, Ронггуй сразу же увидел окно, французское окно, из которого открывался смутный вид на платформу снаружи...

«Где... это место?» — почесав затылок, спросил Ронггуй у стоявшего рядом Сяомэй.

К счастью, Сяомэй был рядом с ним, иначе Ронггуй бы запаниковал, когда проснулся бы и обнаружил себя в таком незнакомом месте.

«Стена, где ты только что выключил компьютер, внутри». Сяомэй протянул пальцы, чтобы разгладить последнюю неровную складку на простыне, выпрямилась и взяла подушку сбоку.

Ронггуй от удивления широко раскрыл рот.

Смущенный Ронггуй подполз к Сяомэю и прошептал: «Это внутренняя часть дома с привидениями?»

«Это не дом с привидениями, это просто обычный дом». Сяомэй расстелил на нём подушку и начал искать наволочку.

«Мы, мы просто так переезжаем?» — Ответ Сяомэя заставил Ронггуя нервничать ещё сильнее. С щелчком он прижался всем телом к спине Сяомэя.

«Арендная плата подходящая, комната подходящая, почему бы не сдать её?» Взглянув на когти Ронггуя, которые крепко обнимали его руку, Сяомэй нашёл наволочку и продолжил надевать её.

↑

Кстати, наволочку сделали в Йедэхане. Ронггуя научили шить наволочку женщины-гномы. Он чуть не испортил шитьё, но Сяомэй наконец помог ему сшить её успешно.

Всего Сяомэй сшил три пары наволочек.

Хотя он не понимал, зачем двум роботам наволочки.

==

«Как долго вы его арендуете?» — снова спросил Ронггуй после минуты молчания.

«Три месяца».

Неужели это уже свершившийся факт? При мысли о том, что ему придётся три месяца жить в таком жутком «доме с привидениями», Ронггуй чуть не расплакался!

«Этот дом выглядит очень обшарпанным~» — Ронггуй не хотел сдаваться. Он продолжал придумывать оправдания и пытался оказать последнее сопротивление.

«Ты же говорил, что арендная плата будет ниже, если дом немного обветшал». Надев одну наволочку, Сяомэй надел вторую.

«Двор здесь такой большой, а пышная растительность внутри такая странная!»

«Двор большой, и жилое пространство просторное. Хозяин дома сказал, что мы можем спуститься по лестнице на террасу на небольшой участок земли внизу, где можно зарыть морозильник, посадить саженцы яблок и молотые бобы». Сяомэй начал двигать одеяло. Пока он двигал одеяло, Ронггуй висел на нём, волоча ноги по земле. Куда бы Сяомэй ни шёл, Ронггуй висел на нём и следовал за ним: «И...»

«Растительность здесь пышная, потому что владелец участка продает лекарственные растения».

Что мне делать? Тон Сяомэя звучал как обычно, но...

Я всегда чувствую, что он здесь очень доволен!

Странно довольный!!!

Ронггуй был так смущен!

«Но, но хозяйка очень странная! У неё белые глаза! Белые!» — поспешно и тихо сказал Ронггуй.

Разве это не странно?

Это самое странное место!!!

Сяомэй уже нашел одеяло и принес его. Вернувшись к покрывалу, он снова опустился на колени и положил одеяло сверху. Затем он спокойно ответил Ронггую: «У неё тяжёлая форма белого глаза».

"а?"

«Разновидность катаракты, характеризующаяся помутнением роговицы и появлением толстой, несмываемой белой плёнки. Зрение пациента ухудшается вплоть до полной слепоты».

«А...» — Ронггуй был ошеломлен, обнимая шею Сяомэя: «Вот как?»

Самый пугающий вопрос получил научное объяснение, и Ронггуй кивнул в знак сочувствия и понимания.

«Хозяин квартиры сказал, что под лестницей на террасу есть небольшая площадка, которой мы можем воспользоваться. Она свободна? Можно зайти посмотреть?»

Вопрос, которого он боялся больше всего, был решен, и к Ронггую тут же вернулось самообладание.

Оторвавшись от Сяомэя, Ронггуй с любопытством огляделся по сторонам.

«...» Сяомэй... Сяомэй немного потерял дар речи.

К счастью, Ронггуй лишь мельком осмотрелся и заметил, что у дома, который они арендовали, действительно есть терраса, а на неё ведёт отдельная лестница. Ронггуй тихонько порадовался.

Затем он с радостью вернулся домой, напевая себе под нос и собирая вещи вместе с Сяомэем. Закончив работу, он решил отправиться с ней в приключение.

Сяомэй: ...

Сяомэй уже очень, очень к этому привык.

Таким образом, они также выбрали себе место жительства в городе Цицэро.

Живя в доме с привидениями в старом городе, они арендовали целый этаж за треть рыночной цены. Хотя это был чердак, для двух миниатюрных роботов он оказался на удивление просторным.

Кроме того, у них есть отдельная лестница и небольшой участок земли под лестницей.

Ронггуй чувствовал, что его жизнь с Сяомэем становится все лучше и лучше.

счастливый!

<http://bllate.org/book/15026/1328417>