

Переселяемым в соответствии с чрезвычайными распоряжениями обычно предоставляется жильё. Однако, учитывая, что многие приезжают на автомобилях, органы, занимающиеся переселением, не будут полностью запрещать тем, кто хочет жить в своих автомобилях, за исключением тех, кому необходимо постоянно быть на связи.

Итак, Ронггуй и Сяомэй все еще живут в Дахуане.

Дахуан не паркуется где попало. После того, как все задания утверждены, каждому предоставляется парковочное место. Парковочное место, которое получили Ронггуй и его команда, находится недалеко от склада, где они работают, поэтому оно относительно безопасное и просторное.

Ещё при модернизации Дахуана Сяомэй задумался о том, чтобы спрятать морозильную камеру для двух человек, поэтому в днище автомобиля есть углубление, в котором можно разместить не только морозильную камеру, но и другие ценные вещи. Это углубление скрыто толстой панелью пола. Если не измерить точно разницу в размерах внутри и снаружи автомобиля, обнаружить наличие секретного отсека будет практически невозможно.

Очень скрытно.

Сиденья водителя и пассажира также имеют особую конструкцию. Сложенные назад, они превращаются в небольшую кровать. Во время зарядки два маленьких робота могут спать, держась за руки.

«Было бы неплохо, если бы на крыше машины «Дахуан» был люк. Может, ночью мы сможем смотреть на звёзды», — устроившись поудобнее на «кровать» второго пилота, Ронггуй скрестил руки на животе и сказал Сяомэю.

«А... Я и забыл, что здесь нет звёзд». Ронггуй тут же перевернул свои мысли: «И тогда Дахуан станет похож на Средиземное море!»

Возможно, представив себе Дахуан с окном в крыше, Ронггуй втайне был счастлив.

Сяомэй: ...

Дахуан:.....

В первый день задачей Сяомэя было подготовиться к строительству склада и завершить складирование некоторых основных предметов;

В тот же первый день задачей Ронггуя было проинформировать тех, кто уже занимал должности, и передать им пошаговые инструкции. Для Ронггуя это был первый день «обжига в машине».

Наступил следующий день, и работа Ронггуй не сильно изменилась. Он всё ещё транслировал объявления временным сотрудникам, недавно получившим должности согласно сценарию передачи.

Работа Сяомэя претерпела новые изменения:

Сначала Ронггуй немного нервничал, опасаясь, что этот временный призыв означает, что ему придётся идти воевать или что-то в этом роде. Неожиданно на следующий день он узнал: эта группа людей была призвана на строительство городской стены.

Потому что крупные грузы, поступавшие на склад Сяомэя, начали прибывать один за другим. Это были не военные материалы вроде ружей и пушек, а экскаваторы, подъёмники, бульдозеры... и так далее.

Внешний вид этих машин был за гранью понимания Ронггуй. Он совершенно не узнал их, пока Сяомэй не рассказал ему. Именно потому, что все эти машины были привезены сюда, Сяомэй и предположил, что целью их срочного набора, вероятно, было восстановление городской стены.

Конечно, Сяомэй не сказал этого прямо, но это не помешало Ронггуй просто понять это как строительство городской стены.

После этого инцидента Ронггуй почувствовал себя гораздо спокойнее. В конце концов, строить городскую стену гораздо безопаснее, чем воевать, управлять экскаватором гораздо проще, чем танком, а ремонт бульдозера гораздо надёжнее, чем ремонт пушки.

Наконец, Ронггуй вздохнул с облегчением.

И конечно же, на третий день в полученном им тексте декламации говорилось о том, что нужно отправлять людей во все уголки мира на работу на экскаваторах.

На мгновение он вдруг ощутил чувство удовлетворения, словно стал бригадиром на стройке.

В это время Ронггуй все еще думал, что они с Сяомэем просто участвуют в обычных ремонтных работах, пока внезапно не прочитал в трансляции словосочетание «создатель звезд».

Это был также единственный раз, когда он зачитывал сообщение всем новобранцам — разве он обычно не получал сценарий трансляции? Сценарий трансляции был для него просто удобством, чтобы прочитать его заранее. Трансляционное оборудование, которое получил Ронггуй, включало портативный микрофон, проектор и коробку, которую он носил. Когда все было подключено, проектор автоматически проецировал содержимое сценария трансляции перед Ронггуйем. Ему нужно было только прочитать слова, отображаемые на экране, в микрофон. Хотя это было уведомление о сообщении один на один, система автоматически соединяла его с получателем уведомления. Его задачей по-прежнему было просто прочитать

сценарий, но перед каждым сценарием трансляции стояли звание и должность получателя, поэтому он мог определить, что это сценарий один на один.

Но тогда всё было иначе. Рукопись начиналась словами: «Всем создателям звёзд».

Ронггуй был ошеломлен совершенно незнакомым термином, но его высокий профессионализм позволил ему продолжить чтение вслух:

...Спасибо всем, кто немедленно прибыл после получения экстренного вызова. Вы все участвуете в создании новой планеты. Ядро звезды около города Сакаар полностью активировано. В ближайшее время большое количество звёздной пыли, богатой калифорнием, железом и литием... хлынет в новое ядро звезды. С вашей помощью будет построен новый звёздный город. Ожидается, что это займёт от трёх до пяти месяцев. Если межзвёздный муссон поможет, это время может сократиться примерно на месяц.

«Я надеюсь, что в этот период все будут работать сообща, чтобы построить прекрасный городок Нью-Стар. Город Нью-Стар навсегда будет носить ваши имена».

Когда Ронггуй закончил читать сценарий трансляции, его разум опустел.

Он был настолько шокирован, что забыл использовать псевдоним, поэтому трансляцию читали его настоящим голосом.

Должен сказать, что после нескольких дней «обкатки» тон Ронггуя значительно улучшился.

Звук всё ещё имел металлическую текстуру, но это была исключительно мягкая и сочная металлическая текстура, с намёком на чистоту, свойственную молодым людям. Звук был чистым, но не тонким. Каждая нота была взята в соответствии с привычкой Ронггуя. В этот момент все, у кого были приёмные каналы на перевале, были ошеломлены.

Наверное, это реакция каждого, когда он слышит хороший голос, не так ли?

Очевидно, что это просто немного более продвинутый генератор, но создаваемые им звуковые эффекты совершенно разные в зависимости от того, кто его использует.

Некоторые люди рождаются с умением красиво и с разными оттенками произносить каждое слово. Это люди, которые от рождения обладают способностью контролировать свой голос, и Ронггуй — именно такой человек.

Сямэй, работавший в это время, был ошеломлен. Каждый день он слышал, как Ронггуй говорил неприлично, и впервые услышал его настоящий голос.

Чиновник, отвечающий за распределение заданий, также был ошеломлен: «У этого диктора довольно хороший голос, гораздо лучше, чем у предыдущих».

Должен сказать, что текст трансляции, озвученный Ронггуйем своим настоящим голосом, полон искренности, создавая у зрителей ощущение участия в великом деле. Сценарий на самом деле очень простой, а все эффекты — лишь дополнение к голосу.

Производительность труда в этот день была весьма высокой. Об этом свидетельствует тот факт, что экскаватор, который изначально отправлялся на ремонт в среднем раз в три дня, сегодня был отправлен на ремонт дважды.

На складе, которым руководит Сяомэй, имеется в общей сложности двадцать станков.

Хотя не каждая машина ломается дважды в день, частота ремонта сегодня всё равно значительно выше обычного. Команда по обслуживанию склада, которой руководит Сяомэй, очень загружена.

По словам человека, который принёс машину в ремонт: «Не знаю, что случилось, но после прослушивания трансляции я был как курица, облитая кровью. Отдыхать совсем не хотелось. Хотелось копать, каким бы сложным ни было место. В результате... я слишком поторопился и сломал машину».

Об этом упомянули не один-два человека; многие также тайно пытались выяснить, кто этот красавчик, ведущий трансляцию. Если возможно, они хотели бы с ним познакомиться! Они могли бы вместе выпить после работы или ещё чего-нибудь, а может, даже отправиться в совместное путешествие после завершения миссии.

Сяомэй: ...

Ронггуй понятия не имел, что уже приобрел некоторую известность.

Он работает в небольшой кабинке в углу офиса Сяомэя. Кабинка, которую Сяомэй построил для него, обладает очень хорошей звукоизоляцией, и он не слышит никаких звуков снаружи.

Его разум был полностью сосредоточен на трех словах: «Создатель звезд».

С того момента, как он осознал, что находится в гигантской башне, Ронггуй почувствовал, что воображение ему изменяет. Основываясь исключительно на объяснениях Сяомэя, он не мог представить себе, каков мир, в котором находится. Он вспомнил, как некоторое время размышлял об этом, прежде чем получил приказ о срочном вызове. Он не ожидал, что окажется так близко к этому.

В тот день Ронггуй, словно кот царапал лапу, очень внимательно прочитал трансляцию. Он

попытался собрать воедино всё содержание трансляции, пытаясь найти какие-то зацепки, но, к сожалению, ничего полезного он так и не нашёл.

Однако, услышав однажды «скрипящую зубами» передачу Ронггуя, многие сотрудники очень заинтересовались им, а когда им не удалось его найти, многие связались с персоналом города Сакаэр, надеясь, что диктор сможет сказать больше.

Случайно найденный некомпетентный диктор оказал такое мотивирующее воздействие на рабочий энтузиазм, что это превзошло все ожидания госслужащих. Хотя приказ о чрезвычайной мобилизации был похож на военный приказ, все получившие повестку обязаны были явиться на службу. Однако это всё-таки не армия, и во многих вопросах все были очень сговорчивы.

Итак, после этого чиновник с ушами зверя действительно пошёл поговорить с Сяомэем. Он уже знал, что Ронггуй — неудачник, и разговаривать с ним не имело смысла.

Другая сторона выразила надежду, что Ронггуй сможет продлить свой рабочий день. Чтобы привлечь внимание звёздных деятелей, судя по отзывам, они хотят добавить развлекательные трансляции после работы, и даже могут организовать присутствие Ронггуя на месте событий для трансляции.

Можно прийти на любое рабочее место, пообщаться с сотрудниками и транслировать их разговоры. Кажется, все с нетерпением ждут такой колонки.

Конечно, количество заработанных очков также значительно увеличится.

Выслушав это, Сяомэй помолчал, а затем по внутренней линии спросил Ронггуя: «Они хотят, чтобы ты работал сверхурочно. Ты согласишься?»

Убрав все преимущества и описания, Сяомэй обобщил слова госслужащего в одно предложение и спросила Ронггуя.

«Нет, нет! Нам нужно спать по восемь часов каждый день!»

Громкий голос Ронггуя был передан ожидающим в стороне госслужащим посредством усилителя.

«Он отказался», — без всякого выражения сказал Сяомэй чиновнику, повесив трубку.

Чиновник с ушами животного: ...Вас это устраивает?

Ты ни слова не сказал обо всех условиях, которые мы обсуждали, и просто попросил

сверхурочные. Будь я на твоём месте, я бы тоже отказался, понятно?

Однако Сяомэй излучает атмосферу честности, и это... не похоже, что этот парень делает это нарочно... Он кажется просто слишком молчаливым и слишком... слишком честным.

В конце концов, это не такая уж большая проблема. Неважно, если тебя отвергнут. У них ведь всё равно есть другой диджей, верно?

С улыбкой чиновник попрощался.

Однако Ронггуй очень позавидовал, когда позже услышал трансляцию, в которой диджей из города Юни бродил по округе и брал интервью у сотрудников.

«Это здорово! Я тоже хочу посмотреть другие места~ Я только сегодня узнал, что нас мобилизовали, чтобы стать Создателями Звёзд! Так называемые Создатели Звёзд — это те, о которых ты упоминала, Сяомэй, для мероприятия по созданию Звёзд, верно?»

«Отсюда можно увидеть, что происходит за башней, верно? Даже если нет, вблизи должно быть видно, как образуются звёзды, верно?»

«Что мне делать? Мне так любопытно, и я хочу это увидеть!»

«Аа ...

Сяомэй...

На мгновение Сяомэй почувствовал себя немного виноватым.

Однако его способом справиться с нечистой совестью стал сбор как можно большего количества информации о деятельности по созданию звезд и рассказ о ней Ронггую в последующие дни.

Например: сегодня основной задачей было отрегулировать направление физического вихря и уловить большое количество железной пыли.

Например, другой день: сегодня грунт из вакуума в больших масштабах поглощается ядром звезды. Гравитация ядра становится всё сильнее. Затем роль человеческой силы постепенно снижается, и ядро звезды начинает функционировать автономно и может автоматически притягивать окружающее вещество.

Планы будущего развития каждого нового звёздного города различны, поэтому им не нужна

вся звёздная пыль. Они выбирают минералы, которые есть в плане будущего, и исключают те, которых там нет. Основными минеральными запасами нового звёздного города в будущем станут минералы, которые усваиваются и выращиваются на начальном этапе.

Сяомэй не только сказал это, у него еще и были доказательства.

В первый день это было немного черной железной пыли, а во второй день — немного красной почвы.

Она держала их в ладонях, и только когда они вдвоем ложились на Дахуан ночью, Сяомэй раскрывал ладони и показывал Ронггую пыль, находившуюся внутри.

Когда Ронггуй услышал, как Сяомэй говорит о происхождении пыли, выражение его лица стало очень светлым.

«Это потрясающе!» — Ронггуй аккуратно сместил пыль с ладони Сяомэй на свою ладонь и не смог выпустить ее.

«Я действительно хочу увидеть это своими глазами...» Затем Ронггуй уставился на пыль и начал мечтать.

Сяомэй: ...

Хотя Ронггуй не тот человек, который докапывается до сути вещей, в некоторых вопросах он необычайно настойчив.

«Но, Сяомэй, ты ведь тоже не покидал склад, верно? Откуда у тебя эта драгоценная пыль?»

Осторожно сжав ладони, как это сделал Сяомэй в самом начале, боясь, что ветер унесет их, Ронггуй повернул голову и спросил Сяомэя, кто лежит рядом с ним.

«Я снял его с экскаватора», — сказал Сяомэй правду.

Ронггуй позабавился, представив, как Сяомэй тайком собирает пыль и держит ее на ладони, ремонтируя машину.

Сяомэй каждый день приносил домой разную пыль. В конце концов, по совету Ронггуя, Сяомэй просто сжег кучу изысканных прозрачных стеклянных бутылок (вроде бы даже из песка, который привезли), и поместила в них эту многозначительную пыль. Ронггуй повесил их в машине, словно колокольчики, и получился прекрасный декоративный элемент.

Каждый день, когда Ронггуй смотрел на песок в бутылках, он представлял себе, как сейчас выглядит новорожденная планета, и какого она цвета...

Нет, это невозможно. Для Ронггуя сам процесс создания звёзд — нечто слишком магическое!

Хотя он не говорил этого каждый день, ему всегда хотелось выйти и посмотреть мир.

И вот, наконец, однажды это желание сбылось.

У Сяомэя была возможность поработать на улице.

Снаружи сломался гравиметр, и специалисты на месте не смогли его починить. После того, как по всему региону было объявлено вознаграждение, Сяомэй взял на себя инициативу по устранению неполадок.

Единственное требование, вероятно, — взять с собой Ронггуя.

Запасной гравиметр был доставлен со склада, и Сяомэй сел за руль гравиметра и повез Ронггуя в дорогу.

Это был круглый, не очень большой инструмент. Внутри могли поместиться только два человека обычного роста. Однако Ронггуй и Сяомэй были невысокими и худыми, поэтому двум маленьким роботам было очень комфортно внутри.

Выехав с базы, Ронггуй выглянул из прозрачного окна и увидел быстро удаляющийся лагерь. Вокруг были чёрные дороги. Они не были результатом ремонта, но, похоже, за последние несколько дней по ним проезжало множество людей.

До этого времени в сердце Ронггуя не было никаких особенных чувств.

Окружающая среда немного напоминала шахту, где они работали раньше: повсюду были песок, земля и руда. Внешне эти два места мало чем отличались.

Затем они миновали последний контрольно-пропускной пункт, и после того, как их личности были проверены, перед ними внезапно появилась дверь.

Дверь небольшая, дверная панель открывается и закрывается от центра по спирали.

В тот момент, когда круглая дверь открылась, Ронггуй почувствовал, что его тело слегка приподнялось, а гравиметр, на котором они ехали, направился прямо к круглой двери.

Они чуть не «перевернулись». Когда гравиметр выкатился, стеклянное окно перед ними просто перекаатилось туда, откуда они только что ушли. Ронггуй видел, как быстро закрылась круглая дверь.

Затем--

Он вдруг почувствовал сильный свет -

Из-за их спин вырвался очень, очень яркий луч света. Роботизированная рука Сяомэя быстро нажала кнопку, и стеклянное окно перед ними начало быстро закрываться снаружи, пока не остался лишь небольшой кусочек размером с ладонь.

Чрезвычайно яркий свет проникал снаружи через небольшую область размером с ладонь. Внутреннее пространство гравиметра, изначально довольно яркое, стало совершенно тёмным под воздействием яркого света.

«Что это такое...» — Ронггуй был ошеломлён. К счастью, теперь он использовал тело робота, иначе его бы укачало после недавней тряски.

«Вот так выглядит Пояс Вечного Света снаружи башни», — произнёс Сяомэй глубоким голосом, последовательно нажимая пальцами различные кнопки.

Ронггуй снова остолбенел, а затем начал двигаться в сторону области размером с ладонь.

Увидев все снаружи, он был ошеломлен.

На улице было море света!

То есть--

Море Света!

<http://bllate.org/book/15026/1328407>