

Мэри и остальные самоотверженно учили Ронггуй вязать множество вещей. Ронггуй был приятным человеком. У них не только было много общих тем для разговоров, он ещё и был очень интересным. Все они его очень любили. Однако, несмотря на это, им пришлось признать: Ронггуй был самым неуклюжим человеком с руками, которого они когда-либо видели.

=-=-

Я учил его шаг за шагом и почти делал это сам, но вещь, сделанная Ронггуйем, выглядела так, будто её соткала собака. Это было для Сяомэя, а будь это другой гном-мужчина... Наверное, у него бы не хватило смелости носить такую рваную вещь.

Однако, несмотря на свою неуклюжесть, Ронггуй — человек с очень хорошим эстетическим чувством!

Даже Рэйя, которая, как признано, обладает лучшим эстетическим чувством среди четырех женщин-гномов, признает это.

Хотя его мастерство оставляет желать лучшего, Ронггуй часто высказывает неплохие идеи:

Например, этот кусок ткани смотрелся бы лучше, если бы был другого цвета. Например, синий больше подошёл бы Цици, чем красный.

Он также знает, как повязывать платок на голове разными способами.

Должен сказать, что если Мэри и остальные будут следовать советам Ронггуйа и внесут небольшие коррективы в работу, то конечный продукт определенно будет на шаг лучше оригинала!

Иногда это может буквально превратить что-то плохое во что-то волшебное!

Однако иногда он предлагал им то, что они совершенно не могли выполнить. Например, однажды, когда они вязали вместе, Ронггуй внезапно придумал новый узор и даже нарисовал его. Это был поистине уникальный узор, но женщины-гномы не могли связать по нему из имеющихся материалов. Даже Рэйя, самая ловкая из них, пыталась много раз, но в конечном итоге потерпела неудачу.

Поэтому иногда хорошая идея, которая внезапно приходит в голову Ронггуйю, не обязательно оказывается хорошей идеей.

Идеи, которые звучат хорошо, но не могут быть реализованы, больше похожи на пустые разговоры.

Видя, что Ронггуй выглядит немного обескураженным, женщины-гномы успокоили его, сказав, что не имеет значения, если они не смогут использовать этот узор в ткачестве, потому что в будущем они смогут использовать его при печати на тканях, что будет проще.

Занятия кружка по вязанию в тот день завершились тем, что все участники вязали по традиционным узорам.

Неожиданно, когда они снова встретились с Ронггумом два дня спустя, тот таинственным образом принёс готовое тканое изделие. Когда он показал лицевую сторону изделия другим гномам, они обнаружили, что узор на нём – именно тот, который, как они считали, невозможно получить раньше!

«Хе-хе~ Я рассказал об этом Сяомэю, когда вернулся. Сяомэй подумал и придумал!» — радостно сказал Ронггуй.

Он сказал это просто, но женщины-гномы задумались больше, особенно Рэйя.

Не стоит недооценивать ткачество. Будучи народом, который зарабатывал на жизнь своим ремеслом на протяжении поколений, гномы обладают очень ловкими руками. Будь токовка металла или изготовление более сложных металлических изделий, каждый шаг содержит упорный труд гномов по изучению и совершенствованию своего мастерства. Возьмите ткацкую работу, которую они выполняют каждый день, например, плетение узоров на лямках рюкзака. В среднем гном должен освоить не менее 200 видов ткацких методов. Это базовый навык и метод ткачества, передаваемые из поколения в поколение их предками. Каждое поколение гномов будет добавлять новые методы ткачества. Новые методы ткачества проверяют не только их мастерство старых знаний, но и их способность к инновациям. То, насколько высоко они смогут развиваться и смогут ли они стать новыми мастерами, на самом деле зависит от того, сколько проблем они смогут решить и смогут ли они иметь свои собственные творения.

Шаблон, который Ронггуй придумал вчера, оказался сложной задачей, и очевидно, что вчера все они с ней не справились.

Вместо того чтобы осознать, что это провал, они посчитали это «невозможным» предложением.

И вот теперь перед их глазами предстала проблема, которую нужно было решить.

Держа в руках небольшой лоскут ткани, гномьи женщины долго разглядывали его. Наконец, Рэйя передала лоскут ткани с мелким узором Ронггую.

«Вчера мы ошибались. Оказывается, эту закономерность можно выдумать».

«Господин Сяомэй настолько умен, что может так легко ткать такой узор. Ему не место в

кузнице, где он работает мехами».

Рэйя вздохнула.

Ронггуй был еще счастливее:

«Ты тоже так думаешь? Я же говорил, что Сяомэй очень способный. Он сделает всё, что я скажу! Какой бы безумной ни была твоя идея, она хороша!»

«Тогда почему бы тебе не подать заявку на должность изготовителя оружия?» — с любопытством спросила Рэйя.

«Производитель оружия? Ты имеешь в виду те магазины, где продают пальцы, сердца и тому подобное?» Ронггуй наклонил голову и, когда Рэйя кивнула, продолжил: «Дело не в том, что я не хочу, а в том, что нет квалификации. У Сяомэя нет лицензии».

«Вы имеете в виду сертификат ремесленника? Его можно получить в городе Йедэхан, и самый высокий уровень сертификата ремесленника, который там выдают, — это третий!» — тут же спросила Лили.

«Я думаю, господин Сяомэй может сразу сдать экзамен на мастера второго уровня!» — вмешалась Цици. «Если сдашь экзамен мастера второго уровня, сможешь найти работу во многих инструментальных мастерских».

«Правда? Я просто беспокоился, где узнать о сертификации!» — обрадовался Ронггуй и расспросил четырёх гномов о связанных с ней вопросах. Мэри, Лили и Цици мало что знали о сертификате ремесленника, но Рэйя сдала экзамен и получила сертификат ремесленника первого уровня. Она готовилась к экзамену на сертификат ремесленника второго уровня.

У Ронггуя была плохая память, поэтому он мысленно записывал всё, что говорила Рея об экзамене. Он искренне поблагодарил четырёх гномов.

«Вот это да. Я боялся, что Сяомэя однажды поджарят! В конце концов... вы все знаете, что качество моих тканей... ну... не очень хорошее...» — сказал Ронггуй, смущённо почёсывая затылок.

Странно это говорить, он, очевидно, робот, да еще и сломанный робот, но когда четыре женщины-гнома находятся рядом с ним, они всегда чувствуют, что человек рядом с ними — живой человек из плоти и крови, да еще и очень жизнерадостный.

«Пожалуйста», — Рэйя помахала рукой и с улыбкой предложила Ронггую: «Думаю, господин Сяомэй может попробовать получить сертификат ремесленника третьего уровня. Хотя я сама не сдала экзамен, и многие в городе тоже, я всё равно думаю, что господин Сяомэй может

попробовать».

«Регистрационный сбор такой же, как и за сертификат ремесленника второго уровня. Более того, если вы не сдадите экзамен на сертификат ремесленника третьего уровня, вы сможете получить сертификат второго уровня за половину стоимости», — добавила она.

«Это здорово!» — тут же сказал Ронггуй. — «Сначала вам стоит научиться плести этот узор. Я пойду и расскажу Сяомэю эту новость. Боюсь, я скоро забуду её...»

Сказав это, он собрался бежать к Дахуану — только Дахуан имел право звонить Сяомэю в любое время, у Ронггуя такого права не было.

Люди не так хороши, как машины.

Говоря об этом, Ронггуй почувствовал легкую грусть.

Разве это не просто то, что мне нравится немного поговорить~

«Подожди минутку...» Видя, что Ронггуй собирается убежать, Рэйя поспешила позвать его.

Помахивая узором в руке, она осторожно сказала: «Это... это новый метод ткачества. Отдавая его нам просто так, вы позволяете нам его изучать?»

Ронггуй странно посмотрел на неё: «Конечно! Эти материалы мне дала ты! Когда Сяомэй передавал их мне, он также сказал, что они для тебя».

«Вы, ребята, которых он упомянул, помимо меня, конечно, включаете и вас~»

Вы просто так, бездумно, предлагаете кому-то совершенно новый способ вязания? Знаете, это не просто способ вязания, это совершенно новый образ мышления!

Рэйя и другие гномы были ошеломлены.

Однако Ронггуй уже побежал к Дахуану, и ему не терпелось сообщить Сяомэю хорошие новости.

Глядя на образцы вязания в своих руках, взгляды женщин-гномов упали на Ронггуя, который уже разговаривал по телефону с Сяомэем на расстоянии.

Если слова Ронггуя соответствуют действительности и узор действительно был создан Сяомэем, то робот по имени Сяомэй действительно является искусным мастером.

На самом деле, глядя на Дахуана, можно сказать, что человек, способный сделать такую машину, должен быть очень ловким.

Такой умный человек мог легко улучшить вещи, которые ему давал Ронггуй, но нисколько не изменил их смысла. Каждый раз, видя Сяомэя, он надевал уродливую «одежду любви», которую подарил ему Ронггуй. Если она рвалась, он не чинил её сам, а ждал, пока Ронггуй починит её с его помощью на следующий день.

А что насчет Ронггуя?

Руки у Ронггуя действительно неуклюжие.

Даже несмотря на то, что теперь они были друзьями, им все равно приходилось это признать.

Однако у Ронггуя много фантастических идей, которые на самом деле дикие, нереалистичные и крайне непрактичные для обычных людей.

Кажется, это совершенно бесполезно.

Но только Сяомэй, только Сяомэй, все нереальные идеи Ронггуя были воплощены в жизнь Сяомэем.

Только после того, как это будет реализовано, люди поймут, какую прекрасную идею однажды высказал Ронггуй!

Просто удивительно, что кому-то в голову пришла такая замечательная идея!

Только Сяомэй.

Только честь и благородство.

Эти два человека действительно созданы друг для друга на небесах!

↑

В этот момент, глядя на Ронггуя вдалеке, четыре женщины-гнома подумали об этом одновременно.

Благодаря Агую и Сяомэю они снова поверили в настоящую любовь!

С этой стороны находится женщина-гном, которая глубоко тронута и полна решимости дать другим мужчинам-гномам шанс добиться ее;

Там Ронггуй уже отправил все свои заметки Сяомэю.

«Сэкономленных нами денег как раз хватит на регистрационный взнос. Сяомэй, иди и сдавай экзамен!» — сказал Ронггуй Сяомэю.

Посмотрев на сумму на их совместном счете, Сяомэй помолчал и наконец кивнул.

Затем, в выходные дни этой недели, Ронггуй отвез Сяомэя на экзамен по получению сертификата о квалификации ремесленника.

Разные квалификации позволяют работать в разных отраслях. Обсудив это с Сяомэем, Ронггуй решительно помог ему получить форму заявления на экзамен на звание ремесленника третьего уровня.

Их сразу же отделили от огромной толпы людей, ожидающих сдачи экзамена.

↑

Большинство людей приезжают сюда, чтобы сдать экзамен на сертификат мастера первого уровня, есть также экзамены второго уровня, третьего уровня... всего два человека.

Одним кандидатом был гном, черты лица которого нельзя было ясно разглядеть, и он был одет в большой плащ;

Другой — Сяомэй.

Когда сотрудники экзаменационного центра посмотрели на Ронггуя, он быстро поднял лапу: «Я здесь не для того, чтобы сдавать экзамен, я здесь, чтобы сопровождать вас!»

Поэтому его немедленно попросили уйти.

Затем, сидя в одиночестве у входа в зал для экзаменов на получение сертификата мастера третьего уровня, Ронггуй долго ждал. Когда солнце уже почти село (← когда свет начал постепенно гаснуть), он наконец дождался Сяомэй.

«Как ты сдал экзамен?» — тут же подошел Ронггуй.

«Я не знаю», — Сяомэй слегка покачал головой.

«Разве результаты нельзя выдать на месте? Что это был за тест? На месте сделать палец? Сердце?» — Ронггуй был крайне любопытен.

Такой человек, как он, неспособный к физическому труду, вероятно, не сможет за всю свою жизнь войти в такой экзаменационный кабинет.

«Создание пальцев, соединение кровеносных сосудов, вырезание лицевых органов и...» На какое-то мгновение Сяомэй замер.

«И что?» — Ронггуй еще больше заинтриговался.

«Тест ещё не завершён. Экзаменатор оставил дополнительный пункт: три тысячи портретов в полный рост», — безэмоционально сказал Сяомэй.

«Три, три тысячи!!!!!!!!!!!!!!» — Ронггуй был ошеломлен.

Мимо него прошел еще один кандидат, и, судя по его тяжелым шагам, ему, очевидно, дали такое же сложное «домашнее задание».

«Три тысячи. Написать число на бумаге — это долго, не говоря уже о трёх тысячах портретов...» Ронггуй погрузился в раздумья. Наконец он нашёл время спросить: «Сяомэй, ты умеешь рисовать портреты?»

Сяомэй: ...

Он умел рисовать; по сути, это было одним из его немногих увлечений; но он никогда не писал портретов, ни разу.

«Похоже, что он может, но рисунок выглядит посредственным...» — тихо заключил Ронггуй, внимательно наблюдая за реакцией Сяомэя.

Затем--

«В любом случае, экзамен уже оплачен, так что я не могу отказаться от него!»

«Разве это не просто живопись? Можно я буду твоей моделью? Пойдём сначала купим три тысячи листов бумаги! Ах да, и ещё нам нужны кисти!»

Держа Сяомэя за руку, Ронггуй собрался с силами и смело пошел вперед.

Кстати, рядом с местом проведения экзамена есть магазин канцтоваров. В этом месте, где

кузницы обеспечивают более 90% ВВП города, вероятность найти магазин канцтоваров крайне мала.

Похоже, что этот магазин, скорее всего, открыл кто-то из экзаменационного центра — Ронггуй.

Прежде чем закрылся магазин канцелярских товаров, Ронггуй быстро схватил 3000 листов бумаги, выторговал ещё сотню и в итоге купил кучу ручек. Загрузив всё в свой небольшой прицеп, Ронггуй отвёз Сяомэя домой.

Итак, тем вечером, передав Сяомэю последний сюжет «Топора», Ронггуй принял особенно соблазнительную позу на ковре в своей спальне.

Затем--

«Сяомэй, вперед!»

Ронггуй помахал Сяомэю.

Маленький, но интригующий трейлер...?

Сяомэй: ==

Однако, поскольку ночью он был свободен и ему больше нечего было делать, Сяомэй наконец достал из прицепа маленького трейлера стопку бумаги и ручку, сел прямо на небольшой табурет и начал создавать первый в своей жизни портрет.

Автору есть что сказать: Интересно, будут ли заблокированы первые два символа сертификата мастера третьего уровня...

Каким бы привлекательным ни был небольшой прицеп, это все равно небольшой прицеп.

Мне очень нравится процесс рисования портрета.

Я всегда не могу не думать о словах «Портрет любви».

Кроме того, мысли женщины-гнома в этой главе на самом деле являются тем, о чем я всегда думал.

Честно говоря, в реальной жизни такие люди, как Ронггуй, вероятно, обладают преувеличенным и театральным характером, что не всем по душе.

На самом деле многие, вероятно, считают его неудачником.

Только Сяомэй.

Только тот, кто с Сяомэем.

Ронггуй — человек со множеством романтических и прекрасных идей.

Он не бесполезен, он очень полезен.

И, на самом деле, Ронггуй не бесполезен, но, как он сам сказал, все его таланты сосредоточены в двух навыках.

Он не уступает другим, он гордится этим.

<http://bllate.org/book/15026/1328388>