

Инструменты в ящике для инструментов очень изношены.

Этот ящик с инструментами был найден в комнате, где стоял морозильник Ронггуя. Он использовал его по ходу дела. Многие инструменты имели следы ремонта, а некоторые из них были полностью заменены.

Опустившись на колени на ковёр, Сяомэй аккуратно разложил перед собой инструменты и медленно протёр их. Заодно он залатал небольшие повреждения.

Это были самые изношенные вещи, которые он когда-либо видел, однако именно эти изношенные вещи стали единственными, что он носил с собой на протяжении всей своей жизни.

Это на самом деле ящик с инструментами?!

На самом деле, это была единственная вещь, которую он когда-либо протирал с такой тщательностью.

Как бы ценны ни были сокровища и антиквариат, он никогда не обращался с ними подобным образом.

Сяомэй продолжил протирать, а закончив, по одному разложил все инструменты по местам. Он поставил небольшой ящик с инструментами в угол комнаты и вышел из дома.

Выходя из дома, он привычно поглядывал в сторонуя. Люди, долгое время жившие во тьме, легко могли подсесть на подобные видео. Насколько он знал, в подземном мире существует очень странная болезнь: зависимость от телевизионных программ. Главной причиной была передача, которую только что посмотрел Ронггуй. Многие подземные жители были одержимы красотой надземного мира и хотели смотреть эту программу каждый день. Со временем они даже перестали смотреть телевизор. В тот период в подземном мире ежедневно уничтожалось множество телевизоров, и вспыхнуло несколько бунтов.

Наверное, еще не время.

Размышляя об этом, он увидел Ронггуя.

Плечи Ронггуя дрожали. Присмотревшись, он увидел в руке небольшой платок.

Это...плач?

Но откуда у роботов берутся слёзы? Это шоу, по сути, гипнотическое, как оно может заставить людей плакать?

Взгляд Сяомэя сразу же упал на экран телевизора, и он поняла, что транслируемая по телевизору программа уже не та, которую он только что смотрел.

На маленьком экране крепкая женщина-карлик со стандартными восемью кубиками пресса равнодушно сказала мужчине-карлику рядом с собой: «Извини, я влюбилась в другого. Не трать на меня время. Найди себе другую женщину-карлика».

Тогда такой же сильный гном-мужчина заплакал и попытался схватить гномиху за одежду: «Нет, дорогая, ты единственная гномиха во всем городе. Где я могу найти других гномих?»

Женщина-гном сказала очень высокомерным тоном: «Тогда найди мужчину-гнома».

Сяомэй: ...

"Пфф..." Услышав это, Ронггуй больше не мог "плакать", его платок упал, и он улыбнулся.

«Это топор, который ты мне дал. Я возвращаю его тебе. Прощай, нет, больше никогда не увидимся». Выхватив из-за спины топор и метнув его в гнома-мужчину, гномиха холодно отвернулась.

Я увидел, что позади нее было 1, 2, 3...9 больших топоров!

Всего девять!

Под печальный плач мужчины-карлика постепенно исчезла спина женщины-карлика, державшей девять топоров.

В это же время на экране телевизора появилась надпись «Эпизод 1 окончен».

В то же время появилось и название фильма — «Романс топора».

Сяомэй: Что это за странный фильм?

В то же время Ронггуй тоже вздохнул: «Какой замечательный фильм... трогательный и смешной... Эй? Сяомэй, ты закончил?»

Только тогда Ронггуй понял, что думал Сяомэй.

«Я насмотрелся куриных крылышек, и мне их ужасно хочется. Но в моём нынешнем состоянии я ничего не могу есть, поэтому просто переключил канал. Случайно наткнулся на фильм, который только что начался. Это здорово», — объяснил он.

Сямэй: ...

Что ж, теперь ему не нужно беспокоиться о том, что Ронггуй подсядет на рекламный ролик «Небесного города». Его беспокоит лишь то, что Ронггуй подсядет на мелодраматический сериал о Городе Гномов.

Действительно--

«Дорогой, что мы будем делать дальше? Теперь, когда комната готова, может, пойдём найдём работу и заработаем немного денег?»

Я посмотрел только одну серию, но Ронггуй уже начал подражать речи мужчины-гнома.

«Дорогой» Сямэй: ...

«Нет, давай сначала сходим на ближайший рынок», — проигнорировав это, Сямэй взял ключ Дахуана и спустился вниз.

«Ладно~» — послышался булькающий звук позади него. Это был звук, когда Ронггуй, подняв свой «костыль», спускался по лестнице.

Весь город Йедэхан славится великолепным мастерством гномов-ремесленников, поэтому город практически полон кузниц.

Конечно, кузница здесь — всего лишь условное название. На самом деле, здесь есть разные металлы. У каждой мастерской есть свои металлы, которые она хорошо плавит, и свои изделия, которые она хорошо изготавливает. Есть мастерские, которые отвечают за добычу металлов из руды, некоторые специализируются на ковке и литье металлов, а некоторые — на переработке металлов в различные предметы.

Поначалу большинство магазинов, которые они видели, представляли собой обычные кузницы. Немного поразмыслив, они наконец нашли магазин, специализирующийся на продаже механических частей человеческого тела.

От больших механических корпусов высотой в три метра до маленьких механических пальцев — есть магазины, специализирующиеся на продаже всего этого!

Ронггуй увидел в магазине целый ряд пальцев: они были всех цветов, толщины и длины, а если присмотреться, то можно было обнаружить прорези, предназначенные для ногтей!

Посмотрите на магазин рядом: это магазин, который специализируется на продаже различных металлических типов для ногтей!

Ронггуй был просто поражен.

Здесь тоже много покупателей. Ронггуй с любопытством огляделся и увидел в магазине много высоких людей. Очевидно, они пришли со стороны, и, возможно, специально зашли сюда, чтобы купить части тела.

У многих людей на теле имеются металлические протезы конечностей: у некоторых — руки, у некоторых — ноги, а у некоторых — внутренние органы...

Ронггуй увидел, как гость внезапно открыл свою грудь и впустил карлика-официанта внутрь, чтобы тот увидел его механическое сердце.

В этот момент мужчина находился рядом с Ронггуем. Когда он внезапно сорвал с себя одежду, Ронггуй подумал, что тот пытается хулиганить! Но, расстегнув одежду, он продолжил тянуть. Когда он вскрыл грудь и вынул сердце, Ронггуй был ошеломлён.

«Это сердце умирает. Можете ли вы сделать мне такое же? Моё сделано на заказ».

В наши дни при сердечном приступе даже не нужно идти в больницу...

а также--

Оказывается... даже внутренние органы можно заменить металлом!

Но если хорошенько подумать, то не стоит из-за этого поднимать шум. Замена более основательная. У него и Сяомэя все тела заменены машинами!

Глядя на каждый магазин, знания Ронггуй становились всё более обширными. Он даже видел людей, которые использовали механические тела, подобные им!

«Сяомэй, Сяомэй, это робот? Или человек с механическим телом, как у нас?» — Ронггуй ткнул Сяомэя, разглядывавшего товары перед собой, и наклонился к ней, чтобы тихо спросить на ухо.

Сяомэй даже не поднял глаз. «То же самое, что и у нас. Здесь нет роботов».

«А...» Ронггуй был ошеломлен.

Разве это не будущее? Мне кажется, что в будущем роботы будут использоваться в больших масштабах...

«Пространство ограничено, поэтому там, где можно использовать рабочую силу, её нужно

использовать. Если использовать роботов, больше людей не смогут зарабатывать баллы», — спокойно объяснил Сяомэй.

Ронггуй снова был ошеломлен.

Кажется... в этом есть некоторый смысл.

Он почесал голову, думая, что, может быть, он проснулся не в том году, не в году роботов?

Таким образом, в дальнейшем объекты наблюдения Ронггуя менялись с различных механических деталей в окне на покупателей на улице.

Основное внимание он уделял людям, которые, как и они, использовали технику по всему своему телу.

Существует два типа людей. Один тип обладает обычным механическим телом, похожим на роботов из фильмов его эпохи. Большинство этих роботов имеют специализированные тела. Они либо очень высокие, либо обладают очень необычными пальцами. Короче говоря, у каждого тела, похоже, разные функции. Другой тип очень похож на человека, но это не внешность обычного человека. Это механическое тело невероятно красиво!

У дверей, казалось бы, заброшенного магазина, Ронггуй увидел самого красивого робота, которого он когда-либо видел сегодня.

Его рост два метра!

Он был высок, но строен и прекрасен. Не знаю, какой металл был использован для этого человека, всё его тело блестело и сияло серебристо-белым светом. На лице у него была маска, так что его лицо было неразличимо, но по изгибу подбородка можно было сказать, что он, должно быть, был красавцем!

Ронггуй наблюдал, как мужчина и его люди направляются прямо к магазину.

Сяомэй продолжал разглядывать товары, а Ронггуй время от времени поглядывал на магазин.

Наконец, когда этот человек снова вышел, Ронггуй был совершенно шокирован:

У этого человека есть дополнительная пара крыльев!

Серебристо-белые, очень изысканные крылья!

«Ух ты! Какая красота! Сяомэй, смотри скорее!» Хотя он был ошеломлён, он не забыл сказать Сяомэю, чтобы он повернулся и посмотрел на это веселье. Ронггуй поспешно ткнул Сяомэя ещё несколько раз.

Сяомэй медленно обернулся, осмотрелся, а затем повернул голову обратно, чтобы продолжить рассматривать те части, на которые он смотрел раньше.

«Кто это? Ангел из Небесного города?» — взволнованно спросил Ронггуй тихим голосом.

«Как такое возможно? Но это, должно быть, какие-то богатые люди, живущие на верхних уровнях подземелья. Эти крылья очень дорогие и не несут никакой другой функции, кроме украшения. Они просто хорошо выглядят», — небрежно сказал Сяомэй, направляясь к следующему прилавку.

Пройдя довольно долго, он вдруг понял, что давно не слышал голоса Ронггуя. Обернувшись, он увидел, что тот всё ещё стоит у прилавка, ничего не понимая.

Вокруг него стояло множество людей, выглядевших такими же глупыми, как и он сам, и взгляды всех были прикованы к человеку, которому только что приделали крылья.

Выглядит просто красиво, но работа на самом деле очень грубая. Уровень гнома-мастера, сделавшего эти крылья, должен быть невысоким, не выше третьего.

Перья крыльев, изготовленные мастерами выше третьего уровня, могут слегка дрожать, а текстура получается более реалистичной.

Сяомэй быстро осмотрелся, а затем пошел забирать Ронггуя.

«Сяомэй, эти крылья такие красивые! По телевизору они выглядели не очень, но вблизи они действительно потрясающие! Настоящие крылья, должно быть, выглядят ещё лучше, правда?»

Ронггуй был крайне взволнован. Сяомэй тащил его всю дорогу, а он всё шептал.

Только когда Сяомэй затащил его обратно в машину, он вспомнил о серьезности событий того дня:

Узнайте о ценах.

Целью их сегодняшних покупок было узнать, сколько будет стоить комплект деталей, достаточный для сборки всего кузова.

«О нет! Я забыл, что дочитал до середины!» — шокировал Ронггуй.

Сяомэй искоса взглянул на него, а через некоторое время открыл свой порт и вставил его в тело Ронггуя. После успешного подключения в мозгу Ронггуя быстро появилось большое количество текстовой информации и три изображения.

Три картинки соответствуют трем механическим фигуркам.

Фигурка под номером три, крайняя справа, выглядит лучше всего и наиболее реалистично. Он высокий, с чёткими чертами лица, кожей слегка медного оттенка, но всё же очень гладкой, тонкими конечностями и чётко очерченными пальцами рук и ног.

Вторая фотография посередине немного хуже. У неё только пара глаз, других черт лица нет. Цвет кожи очень тусклый, но пальцы на руках и ногах хорошо видны. В целом, это похоже на человека, но это всего лишь экспонат.

Но это гораздо лучше, чем самая левая фотография, номер 1. Фотография номер 1 — это, по сути, полная версия их нынешнего тела, просто выше и с очень детализированными пальцами на руках, но пальцы на ногах всё ещё простые. Хотя цвет металла гораздо лучше, чем сейчас, но... но...

Такой урод!

«Мне нужен номер три», — решительно заявил Ронггуй.

Хоть он все еще и не соответствует моим требованиям, но если мне придется выбирать из этих трех, я должен выбрать три!

Сяомэй промолчал. Через некоторое время над диаграммой в голове Ронггуя появились ещё три числа. По одному над каждой диаграммой.

«Вот цена», — коротко сказал Сяомэй.

Ронггуй просматривал фотографии одну за другой:

Картинка № 1: Триста тысяч очков!

Картинка № 2: 600 000 баллов!

Картинка номер три: ...Один миллион шестьсот тысяч очков!!!

«Это так дорого!» — ошеломлённо воскликнул Ронггуй.

«Это самая низкая оценка, которую я нашёл, исходя из трёх лучших комбинаций всех магазинов и товаров, которые я видел сегодня на рынке. Баллы в Йедэхан-Сити эквивалентны деньгам. Сейчас у нас есть 80 000 баллов, которые мы можем использовать, но после их вычета нам всё равно нужно как минимум 220 000 баллов».

«...Это не 220 000, а должно быть 540 000...» Ронггуй опустил голову и подсчитал.

Сяомэй: «?»

«А, Сяомэй, твоё здоровье почти на исходе, не так ли?» Ронггуй принял Сяомэй как должное.

Сказав это, он опустил голову и продолжил сводить счета.

Идиот, это не 540 000, а 520 000 — Сяомэй мысленно поправил неправильную цифру Ронггуя, но ничего не сказал.

В конце концов, Ронггуй решил выбрать составляющие из Плана 1 и внешний вид Плана 4.

↑

Его не удовлетворил ни один из проектов Сяомэя, поэтому он решил самостоятельно разработать «План 4». Конечно, Сяомэй отвечал за рассмотрение сметы и оценку осуществимости.

Ронггуй решил не покупать готовые детали в магазине, а приобрести для Сяомэя совершенно новый набор инструментов и оборудования, а затем закупить первичные материалы и поручить их обработку Сяомэю.

Общий бюджет ограничен 600 000 баллами, и с этого момента им двоим нужно будет отвечать только за зарабатывание баллов.

«Продолжай искать работу~» Сжав кулаки, Ронггуй снова наполнился энергией.

<http://bllate.org/book/15026/1328384>