

«Я так хорошо спал! Давно я так хорошо не выспался~» Проснувшись, Ронггуй почувствовал прилив сил. Он поделился своими чувствами с Сяомэем и похвалил его кровать и одеяло: «На твоей кровати так удобно спать».

Сяомэй: ...

«На самом деле, у тебя просто закончился заряд, и ты отключился. Ты чувствуешь себя энергичным, потому что я подключил тебя к зарядке».

Все прежние чувства радости и счастья Ронггуй в одно мгновение исчезли без следа.

«Спасибо, спасибо», — запинаясь, произнес Ронггуй.

"Пожалуйста."

Сказав это, Сяомэй снова остановился.

Неподвижный Сяомэй выглядел как настоящий робот. Единственным звуком в комнате был его собственный. Честно говоря, эта тишина немного пугала...

Подумав об этом, Ронггуй вскочил с кровати, распахнул обшарпанное окно и выглянул. Внутри было одинаково темно, как и снаружи, без единого лучика света.

«Сяо-сяо-мэй, я давно хотел спросить: почему здесь так темно? Здесь даже нет ни луны, ни звёзд...»

Понятно, что в туннеле так темно, но очень странно, что, когда выходишь оттуда, все еще так же темно.

«Потому что это под землёй, в самой глубине под землёй. Здесь я родился», — ответил Сяомэй, и Ронггуй был ошеломлён.

Он посмотрел на небо, затем на землю и после тщательного наблюдения обнаружил, что слова Сяомэя были верны, просто он никогда не думал об этом с этой стороны.

Ну, даже если родной город Сяомэя расположен всего лишь... ниже уровня моря, что насчёт людей? Что насчёт тех, кто изначально здесь жил?

«Где люди, которые жили здесь раньше?» — спросил Ронггуй, сразу же подумав об этом. «Где твои люди?»

Вскоре Ронггуй понял, что он задал плохой вопрос.

«Они все ушли», — ответил ему Сяомэй ровным металлическим голосом.

«Они все мертвы?»

«Когда я заболел и впал в кому, они все ушли. Когда я очнулся, я был единственным, кто остался в деревне».

Металлический голос Сяомэя сбился с ритма, но Ронггуй представил себе очень грустную сцену.

Он подбежал и обнял сильного(?) Сяомэя, стоявшего перед ним, и энергично похлопал его по спине: «Всё кончено. По крайней мере... теперь, когда их больше нет, этот огромный участок жилой земли будет принадлежать тебе».

«Сяомэй, ты — хозяин!» — сказал Ронггуй, похлопывая Сяомэя по спине до тех пор, пока не раздавался щелчок.

Сяомэй: «Ты ударил меня по спине».

Ронггуй: ...

Ронггуй наблюдал, как Сяомэй повернул голову на 180 градусов, поднял металлическую крышку со своей спины, которую он повредил, выпрямил ее, а затем надел ржавую металлическую крышку обратно на свое тело.

Его движения уже очень искусны.

—

По краю поля идут два робота.

«Выходи прогуляться», — предложил Ронггуй. Конечно, изначально он сказал совсем другое. Он предложил Сяомэю выйти «осмотреть родовое поместье» и заодно отдохнуть.

Сяомэй не возражал.

Однако, когда он вышел и увидел потрескавшуюся землю и фермерский дом без каких-либо сельскохозяйственных орудий, Ронггуй все равно почувствовал грусть.

Вспомнив пустой склад, который он видел, когда навещал соседа раньше, он понял, что соседи Сяомэя, должно быть, упаковали все свои вещи перед уходом, включая все сельскохозяйственные орудия, все семена, всю еду и все полезные предметы в доме...

Единственным кого они не взяли с собой, был Сяомэй.

«Давай больше не будем гулять. Ветер слишком сильный. Я... мне кажется, меня сейчас разорвёт на части». Чувствуя себя всё более одиноким и сожалея о своей неудачной идее, Ронггуй наконец придумал причину, чтобы прекратить прогулку.

Сяомэй посмотрел на него и через некоторое время кивнул: «Возвращайся. У меня как раз есть материалы, которые я собрал раньше. Я вернусь и снова изменю твоё тело».

Они вернулись в свою комнату, и пока Сяомэй работал, Ронггуй молча стоял рядом. Однако Ронггуй от природы не может усидеть на месте, поэтому он мог спокойно посидеть какое-то время, но через какое-то время начинал ёрзать и раскачиваться. Сяомэя, вероятно, раздражало его покачивание, поэтому он просто сказал ему: «Оставь свои руки пока здест и пойдись по дому».

Ронггуй с радостью согласился.

Маленький робот без рук проворно сновал по комнате.

Дом Сяомэя был не слишком большим, поэтому он быстро обошел его, пока не нашел секретную комнату под кухней.

Это называется секретной комнатой, но на самом деле это всего лишь подвал.

«Сяомэй, можно мне спуститься к тебе в подвал и взглянуть?» Ронггуй был активным с самого детства. После того, как декан несколько раз отчитал его, он более-менее помнит, что нужно спрашивать, прежде чем бегать.

«Давай, но подвал пуст. Я ничего туда не клал», — Сяомэй отпустил его.

«Я просто посмотрю». Получив разрешение, Ронггуй тут же открыл подвал и спустился вниз.

Как только он ушел, в комнате внезапно стало тихо.

Тихо... как и в предыдущие дни.

Будь то в том белом мире вечного дневного света или в те дни, которые он провел здесь много-

много лет назад, вокруг него всегда царила гробовая тишина.

Держа в руке механическую руку Ронггуя Сяомэй поднял голову.

Он давно догадывался о здешней ситуации. Очнувшись от тяжёлой болезни, он обнаружил, что в деревне никого не осталось. Было тихо и ничего. Поняв, что его бросили, он решительно ушёл.

С тех пор он больше никогда не встречал людей, которые когда-то здесь жили.

Он уже не помнил, как они выглядели, и думал, что всё забыл. Однако, когда он снова оказался перед дверью и решил «не открывать», единственное, что пришло ему в голову, — это координаты этого места.

Следуя собственному желанию, он снова вернулся сюда.

Но возвращение происходит именно так.

Опустив голову, Сяомэй сосредоточил свое внимание на роботизированной руке в своей руке.

Но прежде чем он успел снова затянуть винт в руке, издали вдруг раздался громкий голос Ронггуя:

«Сяомэй! Сяомэй! Иди и посмотри!»

Сначала он не собирался обращать на это внимание.

Однако голос из подвала, казалось, неустанно доносился и кричал всё громче. Сяомэю ничего не оставалось, как снова вскочить с кровати и пойти в темноте. Он подошёл ко входу на кухню, где давно не был.

Он не возвращался домой с утра, когда обнаружил, что все ушли.

Хотя по нынешним меркам он отсутствовал недолго, в глубине души он отсутствовал слишком долго, так долго, что это место стало для него чужим.

Голос Ронггуя доносился из подвала, похожего на огромную чёрную пасть. Парень откуда-то принёс лестницу, даже не зная, была ли у него такая раньше.

Спускаясь по лестнице и едва встав на ноги, я увидел парня по имени Ронггуй. У него не было рук, он побежал трусцой и жестом пригласил меня следовать за ним.

Сяомэй, естественно, не побежал. Это импровизированное тело не было приспособлено для бега. Он шёл позади другого человека с обычной скоростью.

Подойдите, а затем...

Ошеломлён.

«Сяомэй! Сяомэй! Смотри! Здесь так много... так много грибов!»

Если бы у него были руки, этот парень перед ним непременно вытянул бы их. Теперь, когда у него нет рук, он может только бегать на месте, используя бег для выражения своего волнения.

Позади него находился подвал, полный растений в форме зонтиков, которые слабо светились в темноте!

Глядя на растения перед собой, Сяомэй долго молчал. Когда Ронггуй уже собирался продолжать кричать, он прошептал:

«Это не гриб, а растение под названием «земляная фасоль», которое является основной пищей жителей Мессерталя».

На землях Мессерталя растёт только один вид растений – бобы. Бобы можно выращивать только из тщательно отобранных семян. Это не тот продукт, который можно выращивать впрок.

Ронггуй этого не знал, но всё равно громко произнёс: «Скажи, это та еда, которую оставили тебе твои люди? Они не смогли тебя забрать, но посадили для тебя в погребе большое поле грибов. Да, так должно быть! Так должно быть!»

Голос Ронггуя, слово за словом, поражал его сердце. Он был очень громким, но постепенно Ашишви... нет, Сяомэй перестал его слышать.

И вот теперь он наконец обнаружил первый сюрприз, с которым никогда не сталкивался в своих предыдущих выводах.

<http://bllate.org/book/15026/1328341>