

— А может сделаем так? — заговорила девушка поджав свои губы, накрашенные светло-красной помадой, — Я спою с тобой песню, только выбери ту, которую знаешь, я мигом ее выучу.

Окончательно потеряв желание разговаривать с этой девушкой, Чу Фэн заговорил с осязательным холодком в голосе:

— Со следующей недели я буду очень занят. У меня действительно нет времени. Меня даже может не быть здесь во время праздника, поэтому я не собираюсь участвовать. Надеюсь, я ясно выразил свою мысль.

Получая отказ снова и снова, выражение лица девушки стало немного неприятным, но в конце концов сказала:

— Хорошо. Не буду больше мешать вам есть, — сказав это, она достала из кармана записку, явно заготовленную ею заранее, — Это номер моего мобильного, если передумаешь, можешь позвонить мне в любое время, — сказав это, она не стала ждать, пока Чу Фэн ответит, и ушла вместе с двумя своими напарницами, пришедшими с ней.

После того, как девушка ушла, Сы Сянь улыбнулся, постучал по записке на столе и заговорил:

— Скажу сразу, изначально ученический союз действительно предложил, чтобы ты устроил шоу, но я отказал им в этом. Меня это еще тогда заинтересовало, почему она это предложила, но оказалось, что она с самого начала имела на тебя планы.

— Кто эта девушка? — спросил Чу Фэн.

— Самая красивая девушка нашего года, — улыбнулся Сы Сянь, — Ее зовут Чэнь Юцзин, она с английского факультета.

Никто из них не узнал Чэнь Юцзин, что не удивило Сы Сяня. Чу Фэн погрузился в съемки, и кроме периода в начале учебного года, его практически не было в университете. Жун Юнь же ежедневно погружен работой над новеллой, а если нет, то кроме Чу Фэна его совершенно никто не интересовал. А Шан Ци... кроме пианино гораздо привлекательнее университетской красавицы, ему разумно не знать ее.

Вообще-то, если бы Сы Сянь и сам погрузился в учебу, и повись перед ним эта университетская красавица, то он мог не обратить на нее внимания.

— Когда я ездил снимать дополнительные сцены после Нового года, — взглянув на Сы Сяня сообщил Чу Фэн. — На кинобазе я видел Ци Хуэйно, стоявшую рядом с этой девушкой.

— Ци Хуэйно? — удивился Сы Сянь. Если бы Чу Фэн не упомянул это имя, он бы ее и не

вспомнил.

Шан Ци моргнул, хотя он и не знал, кто такая эта Ци Хуэйно, но не лез с расспросами.

— Ци Хуэйно вступила в индустрию развлечений? — после минутного размышления спросил Сы Сянь.

— Похоже на то, — отозвался Чу Фэн. Хотя он ни разу не замечал Ци Хуэйно в главных ролях, кто знает, может в следующем фильме будет фигурировать ее имя?

— Семья Чэнь Юцзин не из этого города, — начал рассказывать о ней Сы Сянь. — Раньше ее семья занималась рекламным бизнесом, но я слышал, что в последние несколько лет они начали инвестировать в кино и телевидение и намерены выйти на рынок развлечений. Кажется, в этом году будет открыт их филиал, но я мало что знаю об этом.

Сам Сы Сянь об этом не расспрашивал, просто Чэнь Юцзин иногда сама об этом упоминала, поэтому он просто мимоходом об этом услышал.

Поскольку семья Чэнь не из этого города, Сы Сянь это не слишком заботило. На самом деле, в каждом городе есть свой собственный круг представителей бизнеса и чиновников с прочно установившимися связями, в который очень трудно проникнуть посторонним. Сы Сянь, Гуй Хэн и Чу Фэн относятся к молодому поколению этого круга, как второго, так и третьего поколения, и пока их семьи не падут, для них всегда найдется место в этом кругу.

Выслушав, Чу Фэн кивнул. На самом деле, в индустрию развлечений попасть несложно, но отыскать тех немногих, кто действительно имеет талант, может не всякий, кто только что присоединился к индустрии. К тому же, главенствующие позиции их круга давно и прочно заняты. Если семья Чэнь пытается протиснуться, в лучшем случае они могут только влачиться на самом дне, подбирая крошки. Пока семья Чэнь не будет к нему лезть, Чу Фэну на них начхать.

Поев, все сложили коробки от еды в мусорный пакет, заодно закинув туда и записку Чэнь Юцзин, после чего выбросили.

Подготовка к университетскому торжеству продолжалась. Рано утром в выходной день все в их спальне хотели выспаться, но, еще до 8.30 утра, были разбужены стуком в дверь.

Поднявшись, Сы Сянь поплелся открывать дверь. Тот, кто потревожил их сон, был не кто иной, как Гуй Хэн, не появлявшийся с начала учебного года.

— Все еще дрыхните? — издевательски рассмеялся Гуй Хэн, держа в руке две большие сумки с вещами.

— Когда ты вернулся? — обрадовался его появлению Сы Сянь, впуская Гуй Хэна.

После начала занятий Гуй Хэн последовал за преподавателем в какое-то место, чтоб запечатлеть тамошние виды. Он упоминал, что это место очень глухое, связь там вовсе отсутствовала, поэтому вестей от него не поступало.

— Вчера вечером, — сказал с улыбкой Гуй Хэн, положив вещи на стол, — Я так устал, что вернулся, принял душ и лег спать. Звонить сил вообще не было.

Сы Сянь кивнул, выражая понимание.

Широко ухмыльнувшись, Гуй Хэн подошел к кровати Шан Ци. Тот уже не спал, но все еще не до конца проснулся, лежа в прострации.

— Я вернулся, скучал по мне? — тихо сказал ему Гуй Хэн.

<http://bllate.org/book/15023/1327991>