

В последующие дни Чу Фэн и Жун Юнь вместе встретились с Шэнь Ши, а также поужинали с Сы Сянем, Гуй Хэном и Шан Ци. Чу Фэн также пригласил Бай Фэя и его помощника на совместный ужин, а также посетил банкет, устроенный компанией.

Хотя в новогоднее утро Жуй Сы сама пригласила Жун Юня на семейный ужин, но в последствии так и не искала для выполнения обещанного. Жун Юнь отправил ей текстовое сообщение с вопросом, когда она будет свободна, но Жуй Сы написала в ответ, что очень занята заботой о ребенке, поэтому встретится с ним, возможно, не получится.

После Праздника Фонарей Чу Фэн поехал в город R на свои дополнительные сцены, взяв вместе с собой Жун Юня.

Поскольку съемок предстояло не так много, Чу Фэн решил не тянуть вместе с собой и младшего помощника, ему хватит и Бай Фэя. Кроме того Бай Фэю необходимо обсудить со съемочным начальством последние штрихи, вроде рекламных мероприятий, поэтому он в любом случае ехал с ним.

Бай Фэй все еще понятия не имел о привязанности Чу Фэна к Жун Юню. Он просто думал, что тот просто хороший друг Чу Фэна, и они хотели дождаться окончания съемок, а после повеселится здесь вместе, поэтому не придал этому никакого значения.

Привычно упаковав свой багаж, Жун Юнь поставил ноутбук на стол, придав комнате большей привычности в обстановке. Убранство номера в этой гостинице была намного лучше, чем представлял себе Жун Юнь, здесь чисто и уютно. Именно в таких условиях приятно отдохнуть после путешествия, снимая с себя усталость.

Чу Фэн уже получил график съемок, помимо него там будет еще несколько актеров, с которыми ему предстоит работать, поэтому завтра ему нужно будет первым делом их поприветствовать, когда он придет на съемочную площадку.

— Хочешь завтра пойти со мной на съемочную площадку? — спросил Чу Фэн.

— А можно? — на самом деле Жун Юню очень хотелось попасть на съемочную площадку, но боялся помешать съемкам Чу Фэна.

— Конечно можно, — пока он хочет, то нет ничего невозможного.

Жун Юнь с улыбкой кивнул.

— Тогда завтра просто иди вместе с Бай-гэ, — взяв его за руку сказал Чу Фэн, — Не броди небрежно, там довольно хаотично, иначе потеряешься. Скоро потеплеет, потому многие съемочные группы пришли готовиться к съемкам, многие из них сейчас занимаются подготовительными работами, так что будь там осторожен, не задевайте реквизит или что-

нибудь еще.

— Конечно, — послушно кивнул Жун Юнь. В незнакомых местах он как попало не бродил.

— Ну тогда ложись спать пораньше. Завтра нам рано вставать, — поскольку нанесение грима длительный процесс, то, естественно, период отдыха сокращается.

Согласившись Жун Юнь принял душ и отправился на боковую.

Перед рассветом следующего дня Чу Фэн тихонько разбудил Жун Юня. От ранней побудки Жун Юнь был немного сбит с толку, не совсем проснувшись, только после того, как Чу Фэн вытер его лицо горячим полотенцем, он полностью пришел в себя.

Умывшись они оба оделись, спустились вниз позавтракать, а затем сели в машину Бай Фэя, чтобы отправиться на съемочную площадку, где их ждала съемочная группа.

Это было особенно холодное утро в разгар зимы, изначально Жун Юнь считал, что они едут слишком рано, но когда они вошли на базу, он обнаружил, что какая-то съемочная группа уже ведет съемку. Хотя из машины он не мог видеть всей ситуации на съемках, но понял, насколько тяжел съемочный процесс. Одного зрелища, как съемочный персонал закутавшись в большие хлопчатобумажные пальто, притопывает на холоде, было достаточно, чтоб осознать это.

Прибыв на площадку, Жун Сюнь последовал за Чу Фэном к его гримерке. В комнате отдыха было относительно приятнее находится благодаря инфракрасному обогревателю в ней.

Визажист и костюмер уже ожидали новоприбывшего актера. Чу Фэн уже был с ними знаком, поэтому просто поприветствовал их и кратко представил Жун Юня, после чего сел и позволил визажисту нанести макияж. Жун Юнь присел на диван, а у его ног стоял обогреватель, спокойно придвинутый Чу Фэном, и на сердце у него потеплело.

Закончив с гримом, Чу Фэн переоделся, тут же преобразившись из современного красивого парня в древнего властного императора. Увидев Чу Фэна в этом древнем наряде, глаза Жун Юня наполнились улыбкой... Его Чу Фэн, действительно, слишком красив!

— Доставай фотоаппарат, пусть сестрица сфоткает нас вместе, — рассмеялся Чу Фэн увидев его взгляд.

Естественно, девушке не составило труда помочь им в такой малости.

Жун Юнь поспешно достал фотоаппарат и попросил помощницу визажиста сфотографировать их вместе. Помощница визажиста довольно молода, на вид ей около двадцати пяти, отметив вслух как они дружны, с улыбкой сделала несколько снимков.

Поблагодарив его, Жун Юнь подумал, что повесит фотографии в их новом доме, когда они будут напечатаны.

После этого Чу Фэн сосредоточился на съемках, а Жун Юнь последовал за Бай Фэем. Хотя Бай Фэй не знал Жун Юня, недавно ему позвонил Чу Тан, попросив присмотреть за Жун Юнем, так что он не возражал заботиться о нем. Бай Фэй не знал, каковы отношения между Жун Юнем и семьей Чу, Бай Фэй не знал, каковы отношения между Ронг Хун и семьей Чу, но после слов босса он, естественно, должен проявить внимательность.

Наблюдать за съемками Чу Фэна для Жун Юня было одним удовольствием. Каждое движение, каждый взгляд, каждое выражение лица настолько красивы в его глазах, что он даже начал немного сомневаться, его ли это Чу Фэн, или же это император, живущий в другом веке.

Такой превосходный Чу Фэн даже заставил Жун Юня гордиться им от всего сердца. Тот факт, что такой талантливый человек на самом деле принадлежит ему, вызывал у него глубокое чувство удовлетворения, стоило ему об этом подумать. И камера в его руке практически никогда не прекращала съемку. Он даже записывал время между съемками, когда Чу Фэн отдыхал, делая Чу Фэна в древнем костюме более реальным и более живым в его глазах.

<http://bllate.org/book/15023/1327987>