

После этого, вместо набора очередной главы к новелле, они единодушно решили поболтать в чате. Не то чтоб они делились чем-то сокровенным, а просто некоторые хитрости для сюжетов и увлечения друг друга. В их с Ши Шу неторопливой беседе Жун Юню было очень комфортно. Они даже обсудили увлечения друг-друга, и как эти увлечения могут помочь в писательстве. Он также посоветовал несколько сайтов, на которых можно найти справочные материалы, так что если Жун Юнь захочет использовать их позже, он сможет сразу найти их.

Круг писателей по-прежнему относительно невелик, и между ними нет существенной конкуренции, поэтому они неплохо ладят. В настоящее время Жун Юнь по-прежнему сосредоточен на коротких рассказах, потому выпускает примерно по рассказу в месяц, так что он все еще пробует свои силы в длинных новеллах. Хотя некоторые издательские компании заинтересованы в его писательской деятельности на поприще длинных новелл, короткие рассказы по-прежнему являются для Жун Юня самым стабильным доходом. Поэтому Жун Юня не слишком волновало начнется ли конкуренция среди авторов длинных новелл или нет.

После того, как историческая драма, в которой снимался Чу Фэн, миновала половину, на их съемочной площадке появился Цянь Нянь.

В день, когда Цянь Нянь прибыл на съемочную площадку, именно Чу Фэн поехал встречать его в сопровождении своего младшего помощника. Хотя предыдущий фильм Цянь Няня еще не вышел в прокат, однако благодаря недавно выпущенной рекламе и участию в съемках модного журнала, его популярность нисколько не страдала, и перерыв длился совсем недолго. Это то, в чем Бай Фэй наиболее великолепен. Он знал, когда нужно организовать выступления, наиболее подходящие для подчиненных ему артистов.

При появлении Цянь Няня на улице его нередко снимали на камеру, что для него в порядке вещей. И поскольку в этот раз он приехал на съемки кино и больше ничем не занимался, ему было все равно, попадет ли в объективы камер или нет. Если даже его сфотографируют, то это станет для него не более чем очередной рекламой. Ведь новость о том, что он будет сниматься в этой драме, еще не получила огласки. Съемочная группа решила дождаться, когда он присоединится к их команде, а затем уже распространить новость об этом. Поэтому, если его заранее сфотографируют репортеры, это не повредит, а в любом случае станет рекламой.

Выйдя из безопасного прохода, Цянь Нянь увидел Чу Фэна, ждавшего его в зоне ожидания.

Улыбаясь Цянь Нянь подошел к нему.

Внимательно его оглядев, Чу Фэн удостоверился, что Цянь Нянь действительно близок к выздоровлению. Теперь мрачность в его облике практически исчезла, и прежнее сияние во взгляде постепенно возвращалось. Чу Фэн был невероятно счастлив произошедшим с Цянь Нянем изменениям, это означало, что психиатр найденный Сун Бинем знает свое дело, и, самое главное, Цянь Нянь активно содействовал лечению. Цянь Няню не потребуется много времени, чтобы вернуть свою прежнюю ослепительную внешность устремленного человека.

— Сегодня не снимаешься? — спросил у него Цянь Нянь с легкой улыбкой.

Вчера Бай Фэй сообщил ему, что встречать его с самолета будет Чу Фэн. Естественно, Цянь Нянь рад такому встречающему, ведь по приезду в город R ему важно увидеть того, кому доверяет. По крайней мере, это важно для него, кто еще не полностью восстановил свое психическое состояние.

— Есть, но это вечерние съемки, так что задержек из-за меня не возникнет, — улыбнулся Чу Фэн, — Идем, машина уже ждет.

— Хорошо, — кивнул Цянь Нянь.

Чу Фэн помог ему дотащить багаж, и они вместе вышли за пределы аэропорта.

Когда они сели в машину, Чу Фэн коротко представил Цянь Няню младшего помощника. После того, как младший помощник поздоровался, он больше не разговаривал и сосредоточился на дороге.

Чу Фэн передал Цянь Няню бутылку воды. Приняв ее Цянь Нянь открутил крышечку и только сделала глоток, как у него зазвонил телефон.

Достав свой телефон, Цянь Нянь даже не взглянул на звонившего, просто включил и сразу заговорил:

— Я уже на месте. Встретился с Чу Фэном и сейчас на пути в отель.

Услышав ответ, Чу Фэн было подумал, что звонившим является Бай Фэй, но затем он вдруг услышал, как Цянь Нянь продолжил:

— Ты уже дома?

Не известно, что ответил звонивший, но Цянь Нянь ответил:

— Жаренный карамелизированный лосось, очень вкусный. Попробуй его.

Когда Чу Фэн услышал это, он уже подтвердил, что разговаривающий с Цянь Нянем определенно не Бай Фэй. По крайней мере нигде на съемочной площадке или в отеле не подавали жаренного карамелизированного лосося.

— Хорошо, угостишь меня ужином, после того как вернусь, — с легкой улыбкой в уголках рта произнес Цянь Нянь, — Ты ешь, сначала повесь трубку, мы поговорим вечером.

Неизвестно, что ответили на другом конце провода, видимо что-то вроде "до вечера", а затем

Цянь Нянь повесил трубку.

Хотя Чу Фэн не слишком любопытен до чужих личных дел, но, раз Цянь Нянь не упомянул собеседника, то он его должен знать. И, судя по поведению Цянь Няня, он точно хорошо с ним знаком.

— Кто это? — прямо спросил Чу Фэн.

— Твой брат, — улыбнулся тот в ответ.

Чу Фэн приподнял бровь, ему стоило понять это раньше. Но он действительно не ожидал, что всего за несколько дней отношения между его братом и Цянь Нянь, казалось, стали ближе.

— Именно он, этим утром, провожал меня в аэропорт, — рассмеялся Цянь Нянь, — посмеялся Цянь Нянь, — Видимо, он догадался, что к этому времени я уже покину самолет, и позвонил, чтобы спросить.

— У него сегодня выходной? — Чу Фэна это заинтересовало, ведь он был вынужден узнавать о брате через Цянь Няня.

— Угу. Я думал, что он сразу вернется домой после того, как проводил меня, но в итоге он отправился в супермаркет и сказал, что вернется после обеда, — сказал Цянь Нянь, при разговоре о Сун Бине его настроение сразу улучшилось.

Чу Фэн кивнул, он также был рад видеть, что Цянь Нянь в хороших отношениях с его братом. Чтобы Цянь Нянь снова начал кому-то доверять, его брат, наверное, тоже проделал большую работу.

Прибыв в отель, Цянь Нянь быстро разложил багаж и вместе с Бай Фэем отправился на встречу с режиссером. Независимо от популярности Цянь Нянь, встреча с режиссером, продюсером и другими после прибытия на съемочную площадку всегда является первоочередной задачей. Чу Фэн, напротив, начал готовиться к вечерним съемкам.

При виде Цянь Няня многие новички тут же заволновались. Но поскольку Цянь Нянь общался с руководством, они не смели его тревожить.

Несколько актрис скучковались и принялись шушукаться, обсуждая внешность Цянь Няня. Они считали, что его лицо краше, чем у женщин, потому им будет неловко появляться рядом с ним. К счастью, в сюжете не было сцены партнерства с ним, иначе им было бы слишком тяжело.

Чу Фэн со смехом слушал их беззлобные комментарии. Похоже его красивая внешность не очень-то приятна актрисам, особенно тем, кто славится своей красотой. Но поклонникам Цянь

Няня это нравится, а сама он - хороший актер, вот что главное.

<http://bllate.org/book/15023/1327962>