

Глава 85: Клякса

П/А: Вы можете пропустить эту главу. Для меня эта глава действительно болезненна. На самом деле я много откладывала, потому что мне действительно... Мне действительно не нравится эта глава. Я дам вам, ребята, предупреждение о том, где начинается боль, чтобы вы, ребята, могли пропустить ее. (П_П)

Химера подвез меня на своей спине к Источнику Жизни.

Быть окруженным его пушистым мехом было так приятно, особенно с моей покрытой синяками кожей.

Змеиный хвост мягко обвивался вокруг меня, Химера, казалось, всю дорогу пребывал в хорошем настроении.

Мы наблюдали за яйцами, которые я только что родил, когда вбежал Элк.

— Мао-сама, я должен тебе кое-что сообщить...

— Что такое?

— Один из демонов, которых мы тогда спасли, ведет себя странно.

— Ведет себя... Странно?

— Да, это немного сложно объяснить, так что....

Элк замолчал, на его лице застыло озабоченное выражение.

Я решил пойти с Элком и своими глазами посмотреть, что же такое с демоном.

— Ой-ой! Он не в лазарете?!

Похоже, демон сбежал с лазарета.

— Ммм, какой он демон, еще раз?

— Одноглазый оборотень

Я использовал Обнаружение.

Оборотень - Местоположение : Кухня

Это Лексус... Он что, ест тайком?

Оборотень - Местоположение: Западная Башня (Lycanthrope и Werewolf видимо разные виды оборотней, но и сама переводчица в них путается)

О, это сбежавший оборотень?

Я побежал к Западной Башне.

У меня по этому поводу плохое предчувствие.

К тому времени, когда я прибыл в Западную Башню, мое плохое предчувствие подтвердилось.

У сбежавшего оборотня в руке был пылающий факел, он собирался поджечь замок.

— Чт-! Что ты делаешь?!

— Гррррррррр!

— Вода!!

Я погасил пламя с помощью магии, и, поняв, что его план сорван, оборотень подбежал ко мне.

— Мао-сама! — крикнул Элк, выпрыгивая передо мной, чтоб защитить.

Почему? Почему этот оборотень пытается сжечь замок?!

<< Это не оборотень. >>

Ч-что?!

<< Внутри него паразитирует какая-то Клякса >>

Клякса?

Элк сражался с разъяренным оборотнем, но он старался обороняться вместо того, чтобы пытаться убить оборотня.

Каким-то образом, но нам необходимо вытащить эту Кляксу из оборотня!

Ууух... Должен быть способ вытащить это!

<< Эта капля всего 35 уровня. Можешь заставить его подчиниться тебе, используя Послушание Мао. >>

— Послушание Мао!

— Гр... рррр...

После активации навыка изо рта оборотня вырвался комок красной массы.

— Упуфф!

Оборотень, казалось, был в тяжелом состоянии.

— Элк.

— Да.

— Я хочу, чтобы ты позаботился об оборотне.

— Но, Мао-сама...

— Я как-нибудь разберусь с Кляксой. Все в порядке. Я Повелитель Демонов. Этот парень кажется неприятным, но мне все равно нужно помочь и ему тоже.

— Мао-сама...

— Элк, я рассчитываю на тебя.

— Я выполню твой приказ, Мао-сама.

Элк схватил потерявшего сознание оборотня и закинул того за спину, а затем я медленно приблизился к Кляксе.

Этот существо тоже демон.

Он, должно быть, одна из жертв экспериментов, проведенных людьми.

<< Клякса - это совокупность ненависти демонов конкретно к людям. >>

Сгусток ненависти....

Я протянул к Кляксе руку.

□УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ□

Может быть, потому, что у меня есть навык Безмолвного Голоса, просто прикоснувшись к Кляксе, я смог почувствовать его огромное убийственное намерение.

— Гх-Ха...

Ненависть была такой всепоглощающей, что мне казалось, будто мой мозг горит от ее силы.

Запаниковав, я немедленно отдернул руку, но Клякса схватил меня, не давая оторваться от себя.

Красное кровавое щупальце скользнуло, обвиваясь вокруг меня, как будто он пытался поглотить меня целиком.

□УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ, УБЕЙ...□

— Ос-остановись!!

Ненависть начала заполнять мой разум.

Сколько же ненависти было похоронено внутри этого куска массы?

Послушание Мао должно было быть эффективным против демонов с более низким уровнем, чем у меня, но....

Возможно ли, особая характеристика Кляксы смогла преодолеть эффект моего навыка?

П/А: Это начинается сейчас, не стесняйтесь пропустить эту часть. Когда закончится, то будет еще одно предупреждение!

<http://bllate.org/book/15021/1327723>