

Глава 66: Легион

— Рэндольф, ты уверен, что мы в нужном месте?

— Уверен... В основном.

Сейчас мы с Рэндольфом находимся в подвале место, которое можно назвать заброшенной башней.

Именно Рэндольф получил информацию, в которой говорилось, что в этом зловонном месте есть демон.

По слухам, тут есть демон, запечатанный в этом месте как минимум несколько сотен лет ... Или так мне сказали. По словам Рэндольфа, эта история обычно распространялась между искателями приключений за выпивкой в баре.

"Сотни лет назад злой дух был заперт в башне на востоке."

"С тех пор вы можете слышать проклятый голос злого духа, доносящийся из глубин башни."

Когда я впервые услышал об этом. То подумал, что это просто обычная история о привидениях, которую люди рассказывают во время своих пьяных подшучиваний, но Рэндольф сказал, что мы должны пойти и проверить это место на всякий случай.

Приблизившись к башне, мы, конечно, смогли услышать звук наполненный ненавистью, доносящийся из башни, чей внешний вид говорил о том, что в течение нескольких последних сотен лет никто не входил в нее.

Способный прожить в подобном месте, как эта заброшенная башня, сотни лет, безусловно демон, так как ни один человек не смог бы прожить так долго. Придя к такому выводу, мы вдвоем решили отправиться в башню, чтобы продолжить расследование.

Но... В этой башне по-настоящему... Темно... И так отвратительно воняло...

Несмотря на то, что я прятался за спиной Рэндольфа, это место было достаточно жутким, чтобы я боялся высунуть и носа.

Я просто обязан был спросить его, уверен ли он, что мы в нужном месте или нет, несмотря на то, что прекрасно знал, что мы определенно находимся в нужном месте.

И по какой-то причине в этой башне было полно диких собак, хотя они не были настолько

глупы, чтобы напасть на Рэндольфа, так как он держал в руках пылающий факел.

— П-почему здесь так много диких собак...? — спросил я Рэндольфа.

— Не уверен... Я тоже не вижу никаких признаков того, чтоб кто-то их подкармливал... Интересно, как они смогли так размножиться... — пожал плечами Рэндольф и бросил взгляд в угол, пытаясь понять, не упустил ли он какую-нибудь подсказку или что-то в этом роде.

Чтобы попасть внутрь башни, нам пришлось сломать замок. Замок оказался таким ржавым, будто его вообще ни разу не открывали.

Интересно, есть ли в этом месте другой вход?

Звук моих ботинок, стучащих по твердому каменному полу, сопровождал нас, когда мы спускались еще дальше в глубину башни.

По мере того как мы углублялись, мы так и не нашли никаких признаков того, что здесь кто-то жил, за исключением диких собак, настороженно смотревших на нас.

Мы спускались и спускались, пока лестница не закончилась и перед нами не оказалась старая дверь.

Это самое дно фундамента башни?

Металлическая дверь, почти полностью покрывшаяся ржавчиной, со скрипом отворилась, выпустив на нас запах чего-то гниющего, при чем очень долго.

— Фу!

— Этот запах... Такой ужасный...

Я немедленно прикрыл нос, но уже вдохнул его полной грудью.

Запах был настолько сильным, что мы оба задыхались, я даже пошатнулся, так как от запаха у меня закружилась голова.

За дверью находилась тюремная камера.

< < Легион 120 Уровня. Это редкий вид. > > — прозвучал в моем сознании голос системы.

Значит, этого демона держат в камере.

В углах этой темной комнаты я слышал тяжелое дыхание собак.

Вместе с... Звуком того, как они во что-то вгрызаются.

Я переглянулся с Рэндольфом, похоже, мы думали об одном и том же.

Кивнув друг другу, мы осторожно сделали шаг вперед.

Там, внутри этой тюремной камеры...

— Ух...

Голодные дикие собаки вгрызались во что-то, абсурдно напоминающее кусок мяса. В этом мясе можно было увидеть личинки, ползающие и копошащиеся в нем.

При ближайшем рассмотрении оказалось, что этот кусок мяса пульсирует. Оно билось в ровном ритме. Совсем как сердце.

Через секунду мы бросились вперед, отгоняя всех вцепившихся в это мясо голодных диких собак.

Горящий факел оказался очень эффективным против собак, группа бешеных взмахов, и они немедленно разбежались.

На куске мяса было несколько пятен там, где собаки отгрызли куски, следы от укусов выглядел такими четкими, что у меня скрутило живот.

Но, несмотря на все телесные раны, кусок мяса продолжал ровно биться.

Между всей этой дергающейся плотью я мог видеть что-то, напоминающее связку кишок, свернутых вместе.

Личинки уже обосновались в каждом укромном уголке подергивающегося мяса.

Подумать только, кто-то действительно заточил здесь этого демона, позволив диким собакам свободно разгуливать и питаться им...

Этот кусок мяса единственная причина, по которой собаки сумели размножиться до тдо такой

обширной популяции.

Каждый раз, когда собаки чувствовали голод, они питались этим куском мяса.

Затем кусок мяса, несмотря на всю боль, восстановил бы раненный участок.

Затем собака снова будет питаться этим мясом после того, как он восстановит недостающую часть.

В течение последних нескольких сотен лет этому демону приходилось терпеть, когда его заживо жрали собаки, восстанавливаться и снова быть съеденным собаками, снова восстанавливаться, снова и снова... И снова...

Я упал на колени и не задумываясь обнял этот кусок мяса.

— Прости... Мне потребовалось слишком много времени, чтобы прийти и забрать тебя из этого ужаса... Прости меня...

Беспрерывные слезы текли из моих глаз, у меня разрывалось сердце за этого несчастного демона, запертого в этой холодной темной башне в полном одиночестве, вынужденного терпеть годы бесконечных страданий.

Я задавался вопросом, как долго этот демон был заключен в этой бездне отчаяния...

Глядя на свободно ползающих личинок, я разозлился на все вокруг.

Я принялся за дело, принявшись осторожно вытаскивать личинок.

Мне нужно поторопится ...

Мне необходимо... Поскорее спасти этого бедного демона ...

Нужно положить конец его страданиям ...

Мы оставили двери открытыми, что дикие собаки могли выбраться отсюда и бродить снаружи.

Я надежно завернул демона в свою мантию и направился обратно в Дьявольский Замок вместе с Рэндольфом.

Хьюстон, у нас проблемы... Ну как проблемы, у меня проблемы с этой новеллой. Всё поправимо, но занимает на порядок больше времени. Сайт, на котором я беру английский текст, закрыл копирование. Ну закрыл и закрыл, не впервой через скрины текст беру. НООООО, бя... они сделали это как-то криво, что весь текст норм, а системные сообщения для Мао удалились. Главное заглянула в ранние главы, там тоже самое. Как это рукожопство у них получилось я не знаю, но мне теперь трудно. Нашла какой-то галименький перевод и повырезала все диалоги системы. И теперь заливка текста напоминает фигурную резьбу лобзиком.

<http://bllate.org/book/15021/1327684>