

Если бы это был Лю Гуан, Чэн Но не задумываясь похвалил бы его, но в отношении Бай Жуя ему следует сдерживаться от подобного отношения.

Пообедав они вместе завершили остальную часть работы: Чэн Но ускорил рост растений на столе, у которых имелся приятный аромат и красивый вид, также они расставили мебель, и пещера стала выглядеть как место для жизни.

Но Бай Жуи все еще остался не очень недовольным, сказав:

— Для начала поживем здесь, я постараюсь построить дом на дереве.

Вытиравший пот со лба Чэн Но улыбнулся, поглядев на Бай Жуя. Он действительно не ожидал, что имевший такой отстраненный и искривленный красотой вид Бай Жуи, имеет подобные навыки...

Возможно в его глазах проскользнула нежность, и Бай Жуи внезапно наклонился и поцеловал его в губы.

Лицо Чэн Но мгновенно вспыхнуло жаром, и неспособный это контролировать он поднялся на ноги, поспешно при этом опустив голову, и поставил фигуру на шахматную доску, пытаясь выглядеть естественно:

— Давай я научу тебя играть в шахматы.

Бай Жуи очень умный, и сразу запомнил правила, и сразу научился оценивать ситуацию на поле. Только недавно Чэн Но намеренно уступал Бай Жую ладью, а через три игры, тот уже сам ему поддавался. Но вот Бай Жуи съел его пешку, что было довольно безжалостным, и лицо Чэн Но наполнилось безнадежностью после еще серии ходов.

В отчаянии Чэн Но нахмурился, судорожно пытаясь придумать способ исправить ситуацию, волнуясь он растрепал свои волосы. Бл*ть. Как вообще с таким человеком может справиться обычный человек вроде него? У Бай Жуя вообще есть изъяны?

Когда он с негодованием на него взглянул, Бай Жуи протянул к нему пальцы и нежно разгладил его волосы, после чего Чэн Но совершенно потерял настрой. Когда он вел себя так нежно, он действительно боялся, что не сможет ему отказать...

Внезапно он ощутил что его рот пересох, и, чтобы подавить огонь, быстро выпил воды.

Когда он снова пошел на встречу к Тао Мо, они пошли к нему вместе. Чэн Но вспомнил, что Бай Жуи не мог дышать под водой, и собирался сделать для него большую кислородную маску. В результате Бай Жуи вытянул руку, и из его ладони излилась сильная энергия, воду озера будто разрезало посередине огромным ножом, открыв проход, ведущий к алтарю на дне озера.

Чэн Но быстро убрал руку, и грохнулся на землю, он вообще с головой дружит?!

На лице Бай Жуи так не появилось самодовольства, но задумавшись, он сказал, будто размышляя вслух:

— Мои силы и вправду стали больше, нужно понять сколько я смогу теперь продержаться, манипулируя этим озером.

Поняв происходящее Чэн Но успокоился и ответил "Хмм".

Тао Мо был рад видеть шахматы. Чэн Нуо подробно объяснил ему их правила.

— Это весело! Интереснее, чем нарды! — отозвался о шахматах Тао Мо.

— В эту игру играют двое людей, Вам лучше сыграть с Бай Жуем, его шахматное мастерство намного лучше моего, — с улыбкой ответил Чэн Но.

Тао Мо был мудрым человеком, как только он услышал о другом, то сразу бросил ему книгу, со словами:

— Это метод изменения основ тела, оттачивай его самостоятельно.

— Спасибо, — улыбаясь ответил тот и тут же начав просматривать его.

Бай Жуи и Тао Мо разложили шахматную доску перед барьером. Тао Мо говорил позицию, Бай Жуи помогал ему поставить туда шахматную фигуру, а Чэн Но сел со скрещенными ногами и погрузился в чтение свитка.

Согласно предисловию к этой книге, высший уровень древесных способностей – это свободная ассимиляция (объединение) с растениями, а также выращивание независимого тела. При виде этого Чэн Но зажегся энтузиазмом, что бы это значило?

Если тело способно свободно проникать в растения, и никакая способность к обнаружению не сможет его найти, победит ли он в битве? Растения имеются повсюду, и их корни распространяются по всей земле. То есть те, у кого есть древесные способности могут погрузиться в землю, подобно земляным, получая при этом разведывательную информацию, то есть он теперь сможет вести бой.

Конечно, чтобы совершать такое, физические способности древесной энергии должны достичь определенной точки.

Расшифровывая книгу Чэн Но полностью посвятил себя ей. Книга явно старая, страницы ломкие, написано довольно неряшливо, но язык очень простой и понятный, и его легко читать.

После прочтения он начал следовать инструкциям в книге и закрыл глаза, чтобы собрать в своем теле энергетические элементы деревянной системы. Конечно же, скорость оказалась намного выше, чем в предыдущем методе. Потерявшись во времени, он медленно открыл глаза, только почувствовал легкость и комфорт во всем теле, а эти двое все еще продолжали сражаться.

Выражение лица Тао Мо было на редкость серьезным, и они оба пристально смотрели на доску.

Приглядевшись Чэн Но обнаружил, что они оба потеряли более половины своих фигур, но Бай Жуи явно доминировал. Беспокоясь, что Бай Жуи слишком устал, чтобы манипулировать водой в озере, поэтому потянул рукав Бай Жуи, сказав:

— Последняя игра.

Повернувший голову Бай Жуи взглянул на него, он так быстро разобрался, что Тао Мо был вынужден признать поражение.

Тао Мо казалось пожирал Бай Жуи взглядом, и он сердито сказал:

— Давай еще, мальчик!

— Завтра, — ответил Бай Жуи.

Чэн Но также протянул ему обеими руками книгу, улыбаясь:

— Завтра, мы придем вовремя.

На обратном пути Чэн Но с любопытством поинтересовался у него о победах и поражениях.

— Исключая первые три партии, у меня 20 выигршей, у него 19, — ответил Бай Жуи.

— ... — это поэтому Тао Мо так взволнован? Затем он начал расспрашивать его о формациях печати.

Бай Жуи не изучавший его слишком тщательно (либо он не силен в этих законах) и нахмурившись, ответил:

— Я рассматривал их, но подсказок не нашел.

Это было в пределах ожидания Чэн Но, потому сумел скрыть разочарование, и с улыбкой сказал Бай Жуи:

— Ну, выход всегда найдется.

С тех пор минуло пол года. Чэн Но изучая метод успешно перейдя во второй этап. И оба они стали большими игроками в шахматах, сражаясь по несколько раундов в день.

Часто было так, что Тао Мо, неотрывно глядя на доску с шахматами, нетерпеливо отвечал на вопросы Чэн Но, а Бай Жуи часто наблюдал за Чэн Но не отрывая взгляд.

Практика Чэн Но очень тяжелая и усердная, он позабыл о сне и еде. Бай Жуй каждый день составлял ему компанию по физическим спаррингам. К концу дня Чэн Но так уставал, что мог рухнуть и уснуть на месте. Их нынешняя жизнь напоминала их практику в Секте Цинхуа, самое большее, что они делали, это немного целовались и обнимались во сне.

На самом деле он был вполне доволен нынешним положением, Бай Жуи казался равнодушным и не лез с инициативой упомянуть о помощи друг другу. К счастью, тот больше не спрашивал его о близости, а у него имелось внутреннее отторжение этой темы, да и Бай Жуй все еще слишком молод.

Ему же еще даже шестнадцати нет! В современную эпоху он еще считается младшего возраста! Это просто грех!

<http://bllate.org/book/15020/1327461>