

Неподалеку показалось еще несколько змей, непонятно откуда повылазившие, их было более десяти! Чэн Но посмотрел на гигантских пресмыкающихся, ползающих неподалеку, и почувствовал, что задыхается!

Но озадаченный Чэн Но, определил, их целью являются не они.

Ледяные змеи медленно собирались вместе, образуя огромную сферу, похожую на холм.

Вдруг у ошеломленного Чэн Но возникла идея, и он захотел ослепнуть — да ну, на*й, итак, если ледяным змеям не требуется зимовать, то они явно в течке. Он не хотел смотреть на змеиные тинтины!

Он глубоко вздохнул и осторожно обошел спутавшихся змей, побежал к другой стороне холма и начал подниматься вверх.

Кажется, что это запечатанная земля очень опасна, здесь ему повсюду следует проявлять осторожность!

В зеленом лесу было не так холодно, просто тихо, и время от времени звучали странные звуки, заставляющие сердце трепыхаться. Такие растения он тоже не видел в шести-семи случаях из десяти, и Чэн Но инстинктивно старался их избегать.

Повсюду были обломки пород, их прикрывала трава, доходившая до колен. Чэн Но споткнулся и упал, и Бай Жуй слетел с его спины, из-за чего дыхание у него перехватило.

Бормоча и ворча, он с трудом поднял Бай Жуя и продолжил путь.

Эти змеи все еще спариваются. Спарившись, они ищут пищу после того, как проголодаются. Чем дальше оттуда, тем лучше!

Похоже, в этом месте нет смены ночи и дня, и спустя долгое время небо остается таким же серым, как и прежде. Чэн Но посмотрел за спину, кажется, они уже далеко ушли от ледяного края. Задыхаясь, он остановился, а затем запрыгнул на большое дерево с Бай Жуем на спине, стараясь скрыться.

Бифэн был послушен и обладал высоким интеллектом, он долго цеплялся за его одежду никак его не беспокоя, и его маленькое тело хорошо его грело.

Все тело Чэн Но осело, а затем он расположил Бай Жуи в удобном положении. Он с любовью коснулся пересохших губ Бай Жуи и высохших пятен крови на его теле. Хотя раны затянулись, прорехи в одежде ясно указывали на то, что Бай Жуй получил раны по его вине. Приложив ухо к его груди, он ясно услышал четкое и мощное биение сердца, отчего сумел, наконец, успокоиться.

Он слишком перенапрягся физически, Чэн Но достал водяной гиацинт из сумки для хранения, и хотел скормить его Бай Жуи, чтобы он выпил немного воды, но тот после своего шепота так ни на что и не реагировал. Поэтому он выпил его сам, а затем вытащив несколько кусков сушеного мяса из мешка для хранения, съел его и протянул несколько кусков бифэну.

Немного восстановив силы, Чэн Но вынул мягкую ткань и намочил ее водой, чтобы протереть руки и лицо Бай Жуи. Немного поколебавшись, он уже собирался сменить его окровавленную одежду.

Они оба мужчины, чего стесняться!

Настраивая себя таким образом, Чэн Но распахнул одежду Бай Жуи. Под ней он обнаружил твердую грудь и ключицу, будто из белого нефрита, в его голове прозвучал странный звук, и его лицо залилось румянцем, а рука потянулась потрогать.

Он поспешно остановился, и быстро прикрыл красоту одеждой, но дыхание у него стало напряженнее.

Это не научно, при виде мужчины он покраснел, дерьмо!

Оставлю Бай Жуя грязным...

Чэн Но очень устал, но он не решался спать и продолжал искать безопасное место, неся на себе Бай Жуи. Он не знал, когда тот сможет проснуться, но до этого он должен хорошо о нем заботиться.

Он своими собственными глазами видел, как плотоядный цветок сцапал большущего духовного зверя, затем наблюдал, как один духовный зверь слопал маленького, а затем в его заднюю ногу вцепился еще один.

Он стиснул зубы и осторожно вышел из-под дерева, и наконец нашел пещеру в скрытом месте.

В качестве меры предосторожности Чэн Но вырастил виноградную лозу, а сверху разместил большой кусок мяса и медленно запустил верхушку виноградной лозы в пещеру.

Спустя долгое время он медленно забрал его, а кусок мяса все еще оставался нетронутым.

Чэн Но вздохнул с облегчением и вспомнил, что духовные звери высокого уровня были очень разумными и проницательными.

Бифэн смотрел на него своими маленькими обесиленными глазами, а затем склонил голову.

Он не мог выразить свой дискомфорт, и эта печать земли подавила пять его чувств.

Чэн Но пришлось снова положить его обратно в одежды. Это зверь Бай Жуя. Ему нравился его облик и он казался ему очень милым.

Он глубоко вздохнул и решил проверить с Бай Жуи вместе.

Пещера очень тусклая, и своих нынешних способностей ему недостаточно, чтобы как следует все увидеть. Ему только и оставалось, что взять в рот светящийся артефакт и медленно продвигаться вдоль каменной стены.

Он затаил дыхание, крепко сжимая нож в руке, но он больше не мог терпеть и щеки занемели, и осветительный артефакт выпал на землю и дважды отскочил от нее. Под этот звук к ним устремился порыв ветра!

Чэн Но не задумываясь ударил со всей силы.

Но неожиданно духовный зверь не напал на него, но помчался мимо них, исчезнув вдаль. Чэн Но ошеломленно поднял руку, его сердце все еще бешено колотилось.

Ему потребовалось много времени, чтобы суметь пошевелить своими размягчившимися ногами, и обыскал пещеру удостоверившись, что здесь больше нет других зверей. Прижав к себе Бай Жуй он озадаченно уселся на землю. Затем вышел проверить, но духовного зверя нигде не виднелось.

Ему казалось странным, что на всем этом пути имелись высшие духовные звери, которые, похоже, обнаружили их, но не атаковали.....

Если он не мог этого понять, то лучше не думать. В пещере был сильный запах дикого зверя, от которого он едва не потерял сознание. Поставив светящийся артефакт, он поспешно вытащил из сумки для хранения немного пахучих трав, чтобы очистить с помощью них воздух, и выложил на ровное место оттуда же постельные принадлежности и поднял Бай Жуи.

Бай Жуи был полностью в коме. Чэн Но изо всех сил с трудом сдвинул большой камень, и заблокировать вход, и его нервозность наконец ослабла.

Он выдохнул и лег рядом с Бай Жуи. Ему больше не хотелось двигаться и заснул.

Чэн Но спал, пока не ощутил сильный голод, а его желудок возмущенно не заурчал, и наткнувшись на руку Бай Жуи, он тотчас же проснулся и сел.

Поскольку вход в пещеру был перекрыт камнями, в пещере было очень темно, и Чэн Но

включил осветительный артефакт.

Сначала он тщательно осмотрел Бай Жуи, дыхание и пульс у того оказались в норме, и в его теле, казалось, не было никаких признаков травм, но он почему-то не просыпался.

Чэн Но вздохнул и снова нащупал что-то поешь.

На теле Бай Жуи все еще оставался легкий запах крови, и Чэн Но подумал об этом и выключил осветительный артефакт, попытался снять одежду с Бай Жуи.

Раз он не видит, то все в порядке, верно? А Бай Жуи так любит чистоту, что носить измазанную кровью одежду ему точно неудобно...

Он случайно дотронулся до кожи на спине Бай Жуи j□j, он, казалось, столкнулся с чем-то холодным и твердым, похожим на чешую. Он был шокирован и снова включил осветительный артефакт, зрелище, представшее перед ним, шокировало.

<http://bllate.org/book/15020/1327450>