

— Ты уходишь? — на автомате повторил Чэн Но, совершенно не понимая происходящего.

— Эн, — подтвердил Бай Жуй, все еще сосредоточенно рассматривая его лицо, будто пытаюсь выгравировать его в своем сердце навсегда.

Губы Чэн Но несколько раз шевельнулись, но он совершенно не знал, что сказать, а в груди у него сдавило.

— И куда ты уходишь? — наконец смог он выдать из себя.

— В места, где смогу стать сильнее, — помолчав ответил тот.

Опять наступила тишина, и Чэн Но не мог сдержать свою дрожь. Он вновь крепко сжал кулаки в руках, и долго пытался выдать новые слова:

— Тогда будь осторожен и заботься о себе как следует.

Он опустил глаза, избегая взгляда Бай Жуи, не осмеливаясь спросить его - почему он уходит. Он испытывал сильное чувство вины, казалось, оно затопило его полностью, и его глаза также были горячими.

Внезапно его талию обняли, и его внезапно окружило свежее знакомое дыхание. Бай Жуй неловко обнял его, и прошептал ему на ухо:

— Мой уход не имеет к тебе никакого отношения. Так что, не грусти, и прощай.

К тому времени, когда он пришел в себя, то Бай Жуи уже след простыл, оставив только ощущение прикосновения на его талии и свой легкий запах..

Сведенные судорогой плечи Чэн Но ослабли, и в уголках его рта появилась слабая улыбка.

У него не было никаких прав и оправданий, чтоб просить его остаться, и он не мог просто сказать, что будет его помнить.

Бай Жуй сказал, что его уход не имеет к нему никакого отношения, это правда?

Они смогут встретиться снова в будущем? Он надеется, что когда увидит тебя в следующий раз, то Бай Жуи уже встретит кого-то, кто будет дорог ему ...

Чэн Но медленно закрыл глаза и обессиленно прислонился к дереву, пока его мысли не прервали аплодисменты. В изумлении открыв глаза, в отдалении за деревом, он увидел двоих.

Аплодировал - пятнадцатилетний или шестнадцатилетний красивый молодой человек с узкими глазами феникса и серебристо-голубым цветом волос, которые очень ему кого-то напоминал. На нем была абрикосово-желтая рубашка с серебряно-белой вышивкой орхидеи ... это же Бай Чжи!

Глаза Чэн Нуо сузились, и он постарался успокоиться, и спокойно на них посмотрел. Где они все это время прятались?

Когда он взглянул на человека рядом с Бай Чжи, то остолбенел. Этому человеку около двадцати лет, высокий и стройный, а глаза у него, как у Бай Жуи. Но цвет его волос походил на цвет волос Бай Чжи. Длинные серебристые волосы на солнце приобретали голубоватый оттенок, отличавшийся от чистого серебра Бай Руи. Его одежда также оказалась довольно странной.

Внешность Бай Чжи на три или четыре очка похожа на внешность Бай Жуи, но внешность этого человека походит на шесть или семь очков.

Размышляя о высокомерном поведении Бай Чжи перед Бай Жуи в трущобах, и об очень злобных словах этого психа перед уходом, Чэн Но внезапно занервничал. Тот же обещал: "Скажи этому дешевому рабу по имени Чэн Но, что рано или поздно я вырежу ему сердце и выпью его кровь."

Методы Бай Чжи все будто из книг о каких то извращенных психов!

— Выражение лица Бай Жуи в тот момент просто замечательное! — насмеялся он, поглядывая на молодого мужчину по соседству.

Чэн Но нервно затаил дыхание, хотя Бай Жуи никогда не упоминал о своем происхождении, но вспоминая прошлые события Бай Чжи явно его брат. Поэтому этот человек также, видимо, брат Бай Жуи, верно? Вопрос в том, его отношения с Бай Жуи такие же плохие, как у Бай Жуи и Бай Чжи?

Глаза Бай Жуи часто спокойны и без эмоций, но у этого парня глаза очень острые и холодные, будто лед. От единственного взгляда в его сторону от этих глаз, Чэн Но почувствовал неудержимую дрожь, а его сердце безудержно трепыхалось.

Молодой человек медленно шел к нему, отчего его охватило непреодолимое давление, и тело Чэн Но внезапно окоченело. Импульс этого человека на самом деле сильнее, чем от Лянь Юя! В его мозгу возникла резкая боль, задыхаясь, он неосознанно опустился на колени.

— Позвольте спросить... Кто вы? — изо всех сил поднял голову Чэн Но, его руки упирались в землю, и он перестал выглядеть слишком уж паникующим.

Голос молодого человека был очень холодным, и вместо того, чтобы ответить на вопрос, он с презрением высказался:

— Такой слабый.

Чэн Но чувствовал сильное давление, вдруг он ощутил во рту металлический привкус и потеряв сознание, выплюнул целый поток крови.

Бай Чжи с улыбкой смотрел на потерявшего сознание Чэн Но. За эти годы эта хитрая тварь не сильно изменилась, он сразу узнал его.

— Это просто обычный человек, — улыбаясь сказал он. — Как быть с этим рабом, Старший Брат?

Бай Му открыл сумку с животным, изнутри выскочила гигантская птица с длинным хвостом. Она взволнованно закричала, разнесшийся крик покрыл большую территорию.

Он взял Чэн Но и бросил его на птицу, затем вскочил туда же и безучастным голосом отдал Бай Чжи приказ:

— Иди к Бай Жуи и скажи ему, чтобы он через месяц вернулся в Крепость Танцующих Снежинок, иначе этот человек будет брошен в запечатанные земли.

Бай Чжи застыл. Поднялся порыв ветра, так что он не мог открыть глаз. И ему оставалось только скрыть свои чувства.

Более десяти дней назад, от молодого мастера Дворца Пустоты Лянь Юй, прибыли известия о Бай Жуе. С тех пор, как он был вынужден подписать контракт и уйти, он неоднократно мечтал о мести.

В тот раз он покинул Крепость Танцующих Снежинок по своему усмотрению и потерял Ледяную Змею. После своего возвращения его строго наказали – его заперли в ледяной комнате на целый месяц. Он думал о том, чтобы воспользоваться этой возможностью, чтобы убить Бай Жуи, и не ожидал, что Бай Му действительно выйдет лично! Однако Бай Му установил ограждающий барьер и тихо следовал за ними от самого ресторана. Так он сумел узнать о них все, а те о них даже не знали.

Но он тоже странный, почему Бай Жуи проявил глубокую привязанность к этому слабому изгою? Хе-хе, они подружились?

Но за этим так весело наблюдать!

Бай Чжи несколько раз расхохотался, быстро понесшись в направлении, куда исчез Бай Жуи, думая о том, как сообщить тому такие "хорошие новости".



Чэн Но в замешательстве открыл глаза, смутно увидев пробегающие мимо облака, а в ушах свистел ветер. Он даже подумал, что видит сон.

Но боль в груди заставила его проснуться и немедленно вспомнить все произошедшее прежде чем он потерял сознание. Он оставался неподвижным, его глаза быстро скользили вокруг, пытаясь понять где же он. Да он же летит по небу!

Птица, несущая его - просто гигантская, с широкой спиной и стабильным полетом. Чэн Но стиснул зубы. Его похитили? Однако его руки и ноги не были связаны, и сумка для хранения продолжала висеть на его талии.

— Раз очнулся, исцели себя, — услышал он вдруг знакомый холодный голос.

Это потрясло Чэн Но. Он же не двигал даже мускулом, как же тот определил, что он очнулся?

Он просто сел, скрестив ноги и вынул две лекарственные таблетки и съел их, и медленно вращая энергию внутри себя, чтобы позволить застывшему внутреннему дыханию (культивированию?) нормально функционировать.

Молодой человек сидел к нему спиной, его длинные серебристо-голубые волосы развевались на ветру, а спина была прямой, поэтому это выглядело почти как у Бай Жуи, тогда, как Бай Чжи совсем не походил на них.

Некоторое время проведя в медитации, Чэн Но глубоко вздохнул и спокойно к нему обратился:

— Зачем меня захватили? Какова цель этого? Куда ты меня везешь?

— В пути не издавай ни звука, иначе отрежу тебе язык, — не оборачиваясь выдал Бай Му наконец.

Чэн Но мгновенно застыл. Почему семья Бай Жуй столь неразумна? Неудивительно, что личность него такая проблематичная, когда он был ребенком. Видимо, из-за таких вот родственничков-извращенцев он и сбежал из дома еще ребенком ...

Такого вида летающего животного он не знал, но он скорее всего не ниже седьмого уровня, и летел без остановок в течение нескольких часов, что совершенно не влияло на его скорость.

— Уважаемый господин, мне в туалет надо, — не сдержавшись сказал он. Может этот человек ест, не пьет и не ходит в туалет, но он-то совершенно обычный человек.

К счастью, Бай Му не отрезал ему язык, но вместо этого позволил волшебному зверю спуститься к реке и холодно сказал ему:

— Бай Му.

Чэн Но на мгновение опешил, а потом до него дошло, тот назвал свое имя. Он отошел подальше и присел на корточки в траву. При этом задумчиво размышлял о Бай Му, если он от него убежит, то сможет ли он преуспеть?

Тогда Бай Чжи нашел Бай Жуи, чтобы явно убить его. Очевидно, Бай Му и Бай Чжи из одной группы. Их цель состоит в том, чтобы использовать его, как наживку для Бай Жуи. Но, как он мог им это позволить? А еще есть Лю Гуан, который вернется через несколько дней. Если он увидит его пропажу, что он подумает?

Он тайно прикоснулся к сумке хранения, там было несколько маленьких бутылочек, наполненных сильнодействующими лекарствами (наркотиками?). В прошлую миссию он едва не погиб. Потому-то, во избежании подобного, он несколько дней создавал это снадобье.

Просто этот человек выглядит сильнее, чем Бай Чжи ...

Его сердце в волнении пульсировало, должен ли он рискнуть?

— Если будешь копать дольше, то я вырву тебе глаза, 1 раздался позади него размеренный голос Бай Му.

Испугавшийся Чэн Но, едва не переродился. Сильные люди могут использовать свое сознание для наблюдения за окружающей пространством, и пока он не уверится в успехе хотя бы на 80%, он не будет рисковать и пускаться в авантюры.

Они летели строго на север. Летающий зверь был очень мощным и летел до поздней ночи, и, сделав небольшую передышку, опять понесся вдаль под светом луны.

Чэн Но горько улыбался, при такой скорости, даже Бай Жуи не сможет их догнать, даже если будет следовать за ними днем и ночью.

Естественно, он не хотел, чтобы тот приходил, он и так должен ему по-полной! Если Бай Жуи будет в опасности по его вине, он точно не сможет расплатиться ...

По пути Бай Му всегда сидел, не разговаривая и не отдыхая. Чэн Но втайне стискивая зубы,

закрыл глаза и уместился в лежачем положении на спине птицы, ему нужно накопить силы, и при подходящей возможности – сразиться за свободу!

К полудню второго дня Бай Му взял на себя инициативу, чтобы отдохнуть, он приземлил птицу у озера. Увидев зачем он сделал передышку, у Чэн Но отобрало дар речи. Он точно брат Бай Жуй! Хотя личность его очень проблематична, степень его любви к чистоте точно на уровне Бай Жюя.

Бай Му вытащил ванну и холодно отогнал Чэн Но вдаль, набрал немного прохладной воды, развязал одежду и вымылся.

Здесь в пустынных горах, но Чэн Но действительно хотел бы, чтоб внезапно появились люди и увидели его.

Птица не спеша ела фрукты с упавшего дерева, Чэн Но глубоко вздохнул и взобрался на дерево, медленно к ней приближаясь, и тихо рассыпал на этих плодах это безвкусное и не пахнущее ничем лекарство. Даже если Бай Му обратил своим сознанием внимание на это, это не должно заметно.

Он не знал, сработают ли эти препараты против ездового магического животного высшего порядка, но ему оставалось только попробовать.

Постепенно птица съела эти фрукты, Чэн Но задержав дыхание, смотрел, как он срывает кусочки этих фруктов, проглотив их за два или три раза. Некоторое время он терпеливо ждал. По прошествии времени, эта птица спрятала голову под крыло, видимо она все же уснула.

舞臺 (huǐxiǔ chéng) — кружащиеся снежинки (обр. в знач.: движение танца), значение крепостной стены, города, укрепление, потому выбрала крепость. В итоге — Крепость Танцующих Снежинок. Сначала думала о замке, но почитав дальше, это место вроде небольшого уединенного городка.

<http://bllate.org/book/15020/1327438>