

Осторожному ответу Линделя Кассиус поставил проходной балл. Он уже знал, чем занимался Линдель и как проводил дни. Распорядок дня Линделя можно было сжать до трех вещей. Молитва и медитация, учеба и задания, а также прогулки и чтение.

Госпожа Эшин говорила, что никогда не видела такого прилежного молодого господина. Встает чуть свет и начинает день с молитвы и медитации. Расхваливала, что он добрый, жизнерадостный и умеет считаться с теми, кто ниже по положению.

Оценка домашнего учителя была такой же. Хоть и слаб в отстаивании своего мнения, но обладает выдержкой и старателен. В истории, философии и теологии достиг успехов, не соответствующих возрасту, в алгебре и геометрии тоже выше среднего уровня, а способность усваивать материал превосходно, словно сухая земля впитывает воду – таков был доклад. Задания выполняет без задержек, справляется за один раз.

Добросовестный, прилежный, сообразительный.

Линдель был образцовым подопечным.

Кассиус считал, что ему повезло. То, что его дибитие был не омерзительным жадюгой, а нормальным человеком, возможно, было маленькой любезностью бога, который до сих пор злобно его мучил.

Значит, и он должен был как следует отплатить.

— Знаю, что у тебя все хорошо, так что только не нервничай. На этом вопросы закончим. Хоть и любопытно, как ты жил все это время, есть кое-что более важное. Вот, держи. Это то, что я обещал.

Линдель, принимая письмо, которое Кассиус достал из-за пазухи, застыл на месте. Почерк, которым вместо имени получателя была написана строка из Священного Писания, был знаком.

С замиранием сердца Линдель дрожащими руками сорвал восковую печать и развернул письмо.

— А...

Как и ожидалось, письмо было от Ингрانا. Линдель жадно прочитал текст. Содержание было скудным.

"Слышал, что вы получили помощь от знатного человека. Судьба действительно своенравна. Берегите себя".

Письмо, написанное вежливым обращением, не выдавало, кто получатель и кто отправитель. И все же Линдель узнал, что это Ингран.

При виде знакомого почерка сердце невольно дрогнуло. Хорошо, что смог сообщить о своей безопасности и хоть немного облегчить беспокойство Инграна.

— Благодарю вас. Кассиус Гён. Я не думал, что смогу получить письмо так быстро... Очень рад.

Оторвав взгляд от письма, Линдель поблагодарил Кассиуса, сдержавшего обещание. Голос дрожал, словно сдерживая рыдания, но стыдиться было нечего. Хотел выразить благодарность.

— Чтобы жить в незнакомом месте, нужно быть спокойным. И ты пиши письма учителю. Хоть и

не часто, но регулярно обменивайтесь письмами.

— Но можно ли? Вдруг... если письмо обнаружат, это будет опасно.

— Скажи учителю, чтобы прочитал и сжег письмо.

— А. Точно. Так и нужно сделать.

Раз Кассиус нашел решение так просто, Линдель энергично закивал. Если регулярно обмениваться письмами, будет гораздо спокойнее.

— Что там написано? Коротко?

— Написано, что судьба своенравна. Это слова, которые священник Ингран всегда говорил. И чтобы берег себя... чтобы берег себя. Это так похоже на священника Инграна.

— Хороший учитель был.

— Да.

Глядя на Линделя, широко улыбающегося от похвалы учителю, Кассиус тоже улыбнулся. В небесно-голубых глазах Линделя, наполненных влагой, словно сдерживающих слезы, читались доверие и расположение.

Кассиус был доволен тем, что его суждение оказалось верным. Он был из тех, кто не выбирает средства для достижения цели. Чаще всего предпочитал легкие и удобные способы, но при необходимости охотно применял и политику умиротворения, и обман.

После окончания эпохи магократии, когда дыхание богов ослабло, многое изменилось. С упадком магии и ослаблением магической силы до прежнего уровня изменился и смысл существования дибитие. Даже в эпоху магократии обращение с дибитие было разным. Как с презренными рабами, дорогими дарами, священными спутниками и самыми драгоценными существами – это менялось в зависимости от эпохи и обстоятельств.

Изучая множество историй о дибитие, Кассиус осознал: если действительно дорожишь, нужно беречь.

Они были не настоящими драгоценностями, а живыми людьми. Обращаться с человеком, имеющим свою волю и чувства, как с рабом – глупость. Многие великие лорды эпохи магократии не понимали этого и повторяли idiotские ошибки.

Кассиус взял их в качестве урока от противного. Завоевать расположение такого прямодушного человека, как Линдель, было не так уж сложно. Передав весточку учителю и получив письмо, завоевал доверие, теперь пришла очередь соблазнить интересными вещами.

— Госпожа Эшин сказала, что я слишком держу молодого господина взаперти дома. Хоть мне столько лет, не хочется слышать ворчание няни. Но, к сожалению, пока не могу разрешить выходить одному. Зато погуляем вместе со мной. В Нильре довольно много достопримечательностей. Куда бы хотел?

— Выйти наружу?

— Да.

От предложения выйти Линдель широко раскрыл глаза.

За 14 дней, проведенных здесь, он ни разу не вышел за пределы особняка. Зная, каково его положение, особых недовольств не было. Особняк, расположенный на тихой улице, был очень большим, и сад был просторным, так что вполне можно было выдержать.

И все же не мог не интересоваться, какой мир за стенами. Нильр, называемый городом цветов. Хотел увидеть, как выглядит столица империи, самая процветающая на континенте.

— Сейчас период фестиваля, так что есть цирк. Артисты, называемые "Цветы Делладора", потрясающие.

— Цирк... это представление с клоунами и акробатами?

— Похоже. Только масштаб побольше. Точно понравится.

— Да. Слышал, что очень интересно.

Цирк, о котором только слышал. Линдель, не скрывая ожидания, кивнул, держа письмо обеими руками.

Госпожа Эшин, услышав новость, что Линдель идет на цирк, обрадовалась. С гордостью улыбаясь, что осмелилась поворчать на его величество и это того стоило, помогла Линделю подготовиться к выходу.

Парадная одежда для приема гостей дома и уличная одежда для выхода различались. Первая была из небесно-голубого шелка с золотой вышивкой, вторая - из темной ткани с скромными украшениями. Даже галстук сменился на более строгий.

— Молодому господину все идет.

— Правда?

— Если пройдетесь по улице в таком виде, привлечете взгляды всех леди. Такого красивого молодого человека не часто увидишь.

— Если будете так продолжать хвалить, я могу начать заблуждаться, что действительно красив.

— Можете заблуждаться сколько угодно.

Госпожа Эшин, улыбаясь скромному поведению Линделя, еще больше расхвалила, говоря, что заблуждение не является не грехом. Госпожа Эшин, бывшая няней Кассиуса, была опытной и искусной служанкой. Она не знала о происхождении и обстоятельствах Линделя, но за несколько дней, проведенных вместе, поняла многое.

Линдель, которого Кассиус велел принимать как дорогого гостя, был добрым и хорошим молодым человеком. К тому же редким красавцем. Хотя и не излучал подавляющей красоты, как некто, но обладал привлекательной внешностью. Особенно длинные ресницы привлекали взгляд, когда он улыбался.

Но Линдель считал похвалы госпожи Эшин церемонными и пропускал мимо ушей. Линдель не особо любил свою хрупкую внешность. Мечтая о мужественном высоком росте и широких плечах, Линдель хотел быть похожим на Алекса или Кассиуса.

— Готово.

Поправив узлы сюртука, госпожа Эшин отступила назад. Линдель, посмотрев в зеркало, проверил свой наряд.

Молодой человек, отраженный в зеркале, казался не им самим, что было немного странно. Особенно по сравнению с тем, когда носил рясу служки храма из серой туники поверх жесткой льняной рубашки. Как говорил Кассиус, казался совсем другим человеком.

Линдель, придерживавшийся убеждения, что одежда должна быть прежде всего прочной и удобной, не впечатлился красивой и великолепной одеждой. Просто осознал, что живет новой жизнью в новом месте. Реальностью было то, что даже летом он носил галстук, закрывающий шею.

Линдель слегка потянул туго затянутый узел галстука. Кассиус обещал обеспечить славную жизнь. Согласно его обещанию, все давалось с избытком. Прожив всю жизнь в скромности и бедности как служка храма, он не знал, сколько стоят вещи, которые ему дают, но понял, что это вещи, которыми владеют разве что аристократы. Кажется, понял, что означало предупреждение не разрушать себя.

Осторожный и осмотрительный Линдель не забывал о своем положении. Хоть и получил помощь от высочайшей особы, еще ничего не решено. По крайней мере, до снятия обвинений было разумнее безоговорочно расплатиться и делать только то, что велят.

Так, снова укрепив решимость, Линдель, надев перчатки, которые протянула госпожа Эшин, направился в главный холл.

Там стоял черноволосый мужчина в плаще. Линдель на мгновение подумал, кто это, затем, узнав, что это Кассиус, удивился.

— Кассиус Гён?

— М?

— Волосы... вы покрасили?

Подойдя к Кассиусу, Линдель удивился, убедившись, что его волосы действительно черные. Когда яркие рыжие волосы, похожие на пламя, стали черными, впечатление от Кассиуса тоже изменилось. Стал выглядеть более мрачно и холодно.

Золотистые глаза остались прежними, но из-за контраста с черным цветом казались еще более свирепыми. Не ангел со священной картины, а ощущение страшного волка.

— Воспользовался помощью магического артефакта. Когда цвет волос меняется, люди не думают, что это один и тот же человек.

— Что?

— Если среди гостей цирка найдется кто-то, кто меня узнает, возникнут разные неудобства.

— Нет, не это, а вы сказали, что воспользовались помощью магического артефакта. На нем есть магия?

Линдель спросил о никогда не слышанном слове. Магический артефакт. Примерно

догадывался, что это такое, но было любопытно, что и как может изменить цвет волос человека.

— А, магический артефакт. Это.

Кассиус показал правую руку, слегка закатав рукав. На его запястье был браслет из белого золота с изящно прорезанным узором в виде узлов.

— Магический артефакт, созданный в эпоху магократии. Меняет цвет волос.

Кассиус левой рукой снял браслет. Тогда его волосы мгновенно вернулись к рыжему цвету. При виде до крайности удивительного зрелища Линдель издал восклицание восторга.

— Ух ты. Потрясающе.

— Удобно, когда хожу инкогнито. Мои волосы слишком заметны, меня слишком легко узнают.

— Конечно, ведь цвет волос Кассиуса Гёна очень красивый.

— Правда?

Кассиус, снова надевавший браслет, посмотрел на Линделя при слове "красивый".

<http://bllate.org/book/14975/1430659>