

## Глава 13.

Услышав результат, Цзи Хэю не изменился в лице, но Лин Анран, стоявший в стороне, недоверчиво произнёс:

— Как это возможно? Дал тебе 0 дополнительных баллов?

Все знают, насколько важны эти 10 баллов в соревнованиях, они могут решить многое.

Цзи Хэю ничего не сказал, лишь молча опустил глаза, скрывая свои мысли.

Свет падал на длинные ресницы парня, переливаясь и делая его необыкновенно спокойным.

— Не беспокойся обо мне, — Цзи Хэю беспечно произнёс.

Несмотря на то, что Цзи Юаньсун так поступил с ним, в конце концов, он всё равно не набрал достаточно баллов на сложности.

Технические баллы начисляются строго в соответствии с мировыми правилами, на это влияет субъективное суждение судьи, но оно относительно справедливо. Если бы он мог получить высокий балл из-за сложности, то даже если бы другие набрали эти 10 баллов просто так, не поколебали бы его позицию.

Но сделанного им было явно недостаточно.

Лин Анран некоторое время не понимал, почему этот 15-летний парень остаётся таким спокойным, зная о несправедливости.

Но он быстро заметил, что что-то не так.

— Возможно ли.. возможно, ты и Цзи Юаньсун знакомы? — Одинаковые фамилии этих двоих, казалось, на что-то указывали, Лин Анран колебался.

— Кто знает? — Цзи Хэю слегка поджал губы, с некоторой загадочностью.

Его отношения с семьёй Цзи слишком сложны, и нет необходимости вовлекать в них больше людей.

Лин Анран, также осознав, что просит слишком много, улыбнулся и сменил тему.

— Всё в порядке, уровень фигуристов на таких соревнованиях низкий, даже если всё остальные наберут по 10 доп баллов, не смогут сравниться с тобой.

Цзи Хэю кивнул и молча сел на трибуны, вспоминая позу молодого человека, что свободно скользил, и тихо добавил в своём сердце—

Не обязательно.

Молочная кислота, накопившаяся во время выступления, доставляла много проблем его организму. Цзи Хэю следовало бы вернуться и отдохнуть, но он хотел подождать, пока подросток, его соперник, закончит, прежде чем уйти. Он отклонил любезную просьбу Лин Анрана подвезти его обратно, и использовал пакет со льдом, предоставленный катком, чтобы облегчить боль от опухших суставов и мышц.

Огромное количество спортсменов выступало после Цзи Хэю, иногда они выступали хорошо, но не намного лучше него, так что оценки судей выглядели не очень высоко, даже без этих 10 дополнительных баллов он по-прежнему прочно занимал первую позицию в рейтинге, на 2 балла выше второго места.

Наконец, Цзи Хэю дождался человека, которого хотел видеть.

— Фигурист № 23, Мэн Сюнь, 14 лет, короткая программа «Канон(1)»!

(Вероятнее всего, имеет ввиду «Канон Пахельбеля» от немецкого композитора Иогана Пахельбеля.)

«Канон»?

В настоящее время при выборе песен в международном фигурном катании, как правило, предпочитают западную классическую музыку. Среди них «Канон», «Лебединое озеро», «Собор Парижской Богоматери» и т.д. являются наиболее популярными. Многие выбирают один и тот же репертуар в течение сезона, потому иногда путаются.

«Канон» отличается лаконичным ритмом, энергичной музыкой и непринужденной атмосферой. Она очень подходит для подростков такого возраста, а также популярна в международном фигурном катании. Поэтому, с точки зрения выбора песен, Мэн Сюнь профессиональнее других.

Цзи Хэю видел бесчисленное множество версий «Канона». Написано всё на основе одной и той же фортепианной мелодии, но у разных спортсменов разные аранжировки и стили интерпретации. Просто не известно, какую аранжировку предложит Мэн Сюнь.

По мере того, как звучала музыка, на льду молодой человек в ярком костюме, похожий на

тёплый струящийся огонь, исполнял перед зрителями и судьями версию «Канона» полную молодости и жизненной энергии.

Двадцатилетний опыт работы на льду отточил способность Цзи Хэю видеть людей насквозь.

У этого Мэн Сюня очень хорошие базовые навыки, и нет серьёзных проблем, как у нынешней сборной. Он может совершать красивые прыжки и не пренебрегать тренировками.

Особенно ласточка, хотя нога не настолько прямая, как у него, лезвие проходит очень хорошо по льду, из-за чего получается хороший эффект.

Цзи Хэю подсознательно взял на себя в роль старшего брата, на какое-то время позабыв, что он всего лишь подросток, старше его на год, с меньшим опытом.

Мэн Сюнь на льду, казалось, чувствовал себя непринужденно, он совершал сложные движения и вращения так легко, а ощущал ритм весьма точно, прыгая в нужный момент. Хотя мелодия сама по себе имеет характерный ритм, для Мэн Сюня уже очень хорошо уметь делать такое в его то возрасте.

Мэн Сюнь показал прекрасный двойной аксель, серию тройного и двойного тулупа и аккуратный 3 сальхов. За исключением небольших недостатков в оборотах, серьёзных технических проблем не было, лезвие ещё не настолько гладкое, но, в конце концов, это нормально, он ещё не прошёл профессиональную подготовку. Наличие таких проблем — норма. И для решения этих проблем потребуется только время.

— У этого маленького друга большой талант, — не удержался от замечания Цзи Хэю.

Видя, что он, похоже, в хорошем настроении, Линь Анран воспользовался ситуацией и пошутил:

— Маленький друг? Маленький друг Цзи, в этом году ему исполнилось 14 лет, а тебе — 15. Более того, ты не выше него.

Лицо Цзи Хэю вспыхнуло, он, очевидно, понял, что его слова прозвучали неуместно, и ему пришлось сменить тему.

— Дело не в этом, а в том, что у него большой талант.

Линь Анран молча проглотил свои замечания.

Похоже, Цзи Хэю ещё не осознал, что его тон был не как у юного фигуриста, а как у старшего, что с нетерпением ждёт молодое поколение.

Линь Анрана подсознательно подумал о своём друге Цзян Ицине.

Молодой человек рядом с ним смотрел на лёд с серьёзным и сосредоточенным выражением лица, а глаза горели одержимостью.

Он обожает лёд.

А также очень талантлив.

Цзян Ицин несколько раз жаловался, что не может найти никого, кто взял бы на себя его бремя.

...Итак, сможет ли это сделать парень рядом?

Эта мысль мелькнула лишь на мгновение, и Лин Анран отогнала её прочь.

Цзи Хэю всего 15, его уровень далек от уровня лучших спортсменов. Чего он так усиленно думает?

Это его не касается.

Лучше внимательно смотреть на выступления.

У Мэн Сюня неплохая постановка короткой программы, и сложность ему очень подходит. За исключением тройного флиппа, где он чуть не упал на лёд, в других прыжках не было явных ошибок. Скорость вращения в финальной комбинации была немного выше нужной, но, к счастью, он вернулся в нужный ритм и идеально завершил свою программу.

Цзи Хэю давно страдает этой привычкой «старшего брата».

У него очень острый взгляд, и он придирчиво относится к фигуристам того же стажа и уровня, что и он сам. Вот почему, когда он смотрел видео с соревнований Евгения, он не только восхищался, но и выявлял множество проблем.

Но когда он смотрел на молодое поколение, подсознательно любил их больше, поощрял и ждал.

Фигурное катание развивается слишком быстро. Постоянные тренировки и соревнования создают огромную нагрузку на организм. Однако само фигурное катание предъявляет огромные требования к физической подготовке фигуристов. Даже у самых сильных спортсменов карьера прерывается в 25 лет.

Поэтому даже фигурист, всего на один-два года моложе его самого, в глазах Цзи Хэю рассматривается как надежда на будущее, его потенциальный преемник.

Когда он раньше был в национальной сборной, все знали, что он, как старший, очень щедр к молодежи и никогда не стеснялся указывать на действия каждого. Дошло до того, что позже тренер даже сурово ругал молодежь, потому, что те ходили к Цзи Хэю искать утешение, а тот поощрял их, говоря об их сильных сторонах и учил исправлять недочёты.

Прямо как сейчас.

Хотя он совсем не знал Мэн Сюня, Цзи Хэю подсознательно планировал, как вывести его на новый уровень.

Цзи Хэю видел, как тот любил этот спорт так же сильно, как и он сам. Поскольку тот был готов вложить всё своё сердце и практиковать базовые техники, избавиться от этих проблем не составило бы труда.

Если всё хорошенько отшлифовать, Мэн Сюнь, возможно, сможет занять достойное место в будущем.

Но сможет ли он превзойти его самого?

Извините, Цзи Хэю никогда не задумывался над этим.

Но он смутно ожидал подобного.

На этот раз ему, вероятно, не удастся занять первое место.

Что касается Цзи Хэю, занимавшего когда-то вершину фигурного катания... Он не только не смог занять первое место в таком небольшом соревновании, но даже не смог идеально откатать программу. На самом деле, это довольно неловко.

Но с его неудачным выступлением, Цзи Хэю по-прежнему предпочел бы, чтобы кто-то другой занял первое место. Даже эти 10 баллов от Цзи Юаньсуна показывают, что у этого спорта есть надежда.

После окончания короткой программы следующего участника того, ведущий озвучил результат Мэн Сюня.

— Фигурист №23, Мэн Сюнь, технический балл от судей — 34,27, за программу — 38,71, общий балл — 72,98...

По сравнению со многими другими участниками до этого, результат уже очень хорош, особенно при верхнем пределе в 45,60 баллов, Мэн Сюню было нелегко набрать 38,71.

В конце концов, программа и привлекательность Цзи Хэю великолепны, настолько, что он задавал планку на этом соревновании.

Имея общий балл 72,98, если он наберет 10 дополнительных баллов, то сможет одним махом превзойти его с результатом 82,74 и стать первым!

— Дополнительные баллы — 10, — тут же произнёс ведущий.

Мэн Сюнь набрал 82,98, что на 0,24 выше, чем у Цзи Хэю (82,74), результат очевиден.

Рейтинг в таблице лидеров немного изменился, и Мэн Сюнь стал первым.

Едва заметная разница ранила Мэн Сюня, но сопровождавший его тренер раскраснелся от радости, ласково похлопал его по спине, улыбаясь:

— Видишь, я же говорил, что он не так хорош, как ты!

В глазах клубного тренера важно не то, насколько хорошо он выступил, а трофеи, присуждаемые лигой. Пока есть трофей, их клуб может рекламировать себя.

Мэн Сюнь избежал его похлопывания, едва бросив на него взгляд, повернулся и вышел из зала ожидания.

Вместо того чтобы вернуться на своё место, он, с трудом протиснувшись сквозь толпу, направился к Цзи Хэю.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://bllate.org/book/14921/1326901>