

После недели затишья этот подонок исчез. Мать, приходившая готовить для Е Цзы, сияла от радости: она сказала, что больше не получает сообщений с угрозами, а знакомые рассказали ей, что этого ублюдка уже три дня не видели на работе.

Однако радостное настроение матери заразило Е Цзы всего лишь на полчаса. После этого его охватила паника: он начал ежедневно скупать газеты, тщательно выискивая в самых неприметных уголках и колонках сообщения о том, что эта тварь убита, и каждый день просматривал криминальную хронику. Прошло ещё три дня, но тот подонок так и не появился ни на людях, ни дома. Похоже, Кролику всё удалось.

Е Цзы начал страдать бессонницей. Любое уведомление телефона ввергало его в такое волнение, что он не находил себе места. Каждую минуту он гадал, когда же Кролик свяжется с ним. Временами даже тешил себя иллюзией, что та сделка с Кроликом была шуткой. Вдруг Кролик не принял их договор всерьёз и тот подонок исчез по другой причине? Однако вскоре он получил сообщение от того, о ком думал. В тексте было всего два слова: «Твоя очередь».

Е Цзы крепко сжал телефон: нервы натянуты до предела, сердце бешено колотится. Меньше чем через две минуты ему пришло досье. В нём были фотографии, имя, профессия, адрес и прочее, вплоть до увлечений, круга общения и разного рода рекомендаций — пугающе подробная информация.

Имя: Цзян Вэй

Возраст: 25

Профессия: певица

Это была весьма красивая женщина: длинные волосы, окрашенные в цвет бургунди, белоснежная кожа, серые линзы в глазах, ярко-алые губы и соблазнительная фигура. Иногда она выступала в барах и считалась певицей, обладающей хоть и крошечной, но известностью. Она... та самая женщина, которую отец Кролика использовал, чтобы завести детей? Это она издевалась над матерью Кролика, а к нему самому залезла в постель? И... это её нужно убить?

Телефон вдруг показался ему горячей картофелиной, обжигающей руки. Е Цзы швырнул его на диван, сжался в комок и вцепился в волосы. Небо, неужели действительно придётся убить человека? Но... он никогда никого не убивал, хватит ли у него духу? И как именно её убить?

Той ночью Е Цзы глаз не сомкнул, а на следующий день начал следить за Цзян Вэй. Стоило благодарить судьбу за то, что сейчас шли летние каникулы и в университете не было занятий. На самом деле Цзян Вэй вела заурядную жизнь. Выходила из дома только во второй половине дня: в салон красоты или поиграть в маджонг, вечером возвращалась домой или отправлялась в бар. Посреди ночи могла уехать на дорогой машине, а возвращалась лишь к полудню следующего дня.

Дни напролёт Е Цзы придумывал, как её убить. Подстроить аварию? Отравить? Вывезти за город? Нанять кого-то? Или убить, пока она пьяна? Однако большую часть времени Е Цзы колебался. Он любил фильмы ужасов и привык видеть сцены, где кровь льётся рекой, но никогда не думал, что ему придётся по-настоящему убивать.

На третий день Е Цзы наконец-то представился шанс.

В тот день атмосфера в баре достигла пика веселья, женщина выпила очень много, её спутники тоже были совершенно не в себе. Е Цзы сидел на диване через два столика от неё, до белых костяшек сжав кулаки. В одном кармане у него лежало снотворное, украденное у мамы, в другом — нож.

Он видел, как в тусклом свете бара женщина лежала на столе, уткнувшись лицом в обнажённые руки, её плечи белели в полумраке. Сейчас ему даже снотворное не потребовалось бы: подойти, притвориться её другом и увезти. Для убийства он выбрал старый склад примерно в километре от бара. Пол там уже подготовлен, по частям закуплены инструменты. Если действовать хладнокровно и спокойно, всё пройдёт гладко. Абсолютно гладко.

Но он продолжал сверлить женщину взглядом, не в силах пошевелиться. Его колотила крупная дрожь. Он осознал, что у него просто кишка тонка. И правда, за всю жизнь он и курицы не зарезал, что уж говорить о человеке!

И тут у него зазвонил телефон. Звонила мама:

— А-Цзы, уже так поздно, почему ты всё ещё не дома? Мы с твоим дядей сегодня свободны, хотели сделать тебе сюрприз: накрыли стол и ждём тебя.

— Скоро приду.

Повесив трубку, Е Цзы встал и покинул бар. Ощувив удар холодного встречного ветра, он с облегчением выдохнул, словно сбросив с плеч груз.

Вечер прошёл замечательно. Они душевно поужинали, потом Е Цзы мыл посуду вместе с мамой и болтал с дядей. Впервые он ощутил, насколько счастливой может быть жизнь рядом с родными, и теперь боялся потерять это счастье даже больше, чем раньше. Если мама узнает, что он собирается кого-то убить, упадёт в обморок от ужаса. А если он потерпит неудачу, его посадят в тюрьму или, вполне вероятно, вообще расстреляют. Зачем рисковать и непременно идти на убийство?

Е Цзы начал лихорадочно искать в интернете информацию по обмену убийствами, и вдруг его осенило: «Ну почему я такой тупица? Ублюдок всего лишь пропал без вести. Просто исчез — возможно, даже не умер! Ха, а этот Кролик тот ещё хитрец. Он что, хотел обманом заставить меня пойти на невозможное?!»

Придя к такому выводу, Е Цзы почувствовал невероятную лёгкость и наконец-то смог нормально выспаться. После этого прошла целая неделя спокойной жизни.

В один прекрасный день телефон завибрировал. Как Е Цзы и ожидал, пришло сообщение от Кролика с требованием совершить убийство: «Прошло уже две недели, почему ты до сих пор не приступил к делу?»

Е Цзы ответил: «Уговор был такой: я действую после того, как дело будет сделано. Но тот человек всего лишь числится пропавшим. У тебя есть доказательства, что ты выполнил свою часть?»

Да. Именно так. Убийство — страшно, оно требует огромной смелости. Он ни на секунду не верил, что у Кролика хватило на это духу!

Кролик ответил не сразу. Е Цзы ощутил полное освобождение и решил плотно поесть, чтобы утешить свою измученную страхом душу. Однако всего через пять минут ему пришло видео. С некоторым любопытством он открыл файл. Посмотрев около двух минут, он замер, словно поражённый громом: глаза расширились, а зрачки резко сузились от животного ужаса. Он судорожно нажал на паузу. Сердце колотилось так бешено, что к горлу подступила тошнота.

Изображение было не очень чётким, но Е Цзы разглядел всё в подробностях: запись расправы, учинённой Кроликом. Тучный мужчина раздет по пояс и связан. Человек в дождевике и резиновых сапогах, стоящий спиной к камере, в правой руке сжимает сверкающий острый нож. Мужчина визжал как свинья, но человек в дождевике наступил ногой ему на голову, вжимая её в пол, а затем высоко занёс нож и с силой опустил его на шею мужчины...

Середину Е Цзы смотреть не стал, промотал в самый конец. В комнате громоздилось множество небольших свёртков, из одного торчал наружу кусок руки, повсюду была тёмно-красная жидкость.

Аппетит Е Цзы мгновенно улетучился, его вырвало прямо там, где он стоял. Он взмок, словно только что вылез из воды: всё тело в поту, даже волосы насквозь мокрые. Прохожие то и дело оглядывались на него, одна сердобольная женщина даже подошла спросить:

— Молодой человек, с вами всё в порядке?

Е Цзы покачал головой, вытер губы и, пошатываясь, пошёл вперёд. В голове царил хаос. Вот психопат... Это же бесчеловечно... Кролик... Тот человек в дождевике — это и есть Кролик?

Если убийство выглядит вот так, он точно не сможет. Можно не убивать ту женщину? Обязательно ли выполнять уговор? Точно, Кролик ведь понятия не имеет, где он находится и как выглядит. Даже если не выполнить свою часть сделки, что Кролик сделает?

Наивные мечты. Кролик словно читал его мысли: прислал ещё два сообщения. Прочитав их, Е Цзы ощутил, как его ужас достигает предела. Потому что там было написано:

«Ты ведь знаешь, какой конец ждёт тех, кто нарушает договор? Убил одного — убью другого».

«Кстати, забыл сказать. Я прямо сейчас наблюдаю за тобой ^^, смотрю на тебя уже десять минут».

<http://bllate.org/book/14916/1437666>