

Глава 52: Секрет Сяо Бая

Шэнь Цзицзе, подтащив его к двери спальни, сказал: "Я проверил гардеробную, всё чисто, телепорт должен быть в другой комнате."

Следующая комната была такой же, но чуть больше. Квартира представляет собой целый большой этаж, с садом и тренажерным залом на крыше. Лу Жун про себя кричал: Мы будем заниматься проверкой до рассвета!

Выглянув из щели в двери спальни и пройдя по пустому коридору, похожему на кафедральный собор, Шэнь Цзицзе вглядывался в темноту вдаль, думая, что сейчас самое главное — включить свет.

В коридоре установлен полный комплект освещения для дома, необходимо просто открыть ящик, встроенный в стену.

Шэнь Цзицзе посмотрел вверх, затем протянул руку и коснулся гладких обоев, размышляя, есть ли какой-нибудь способ достичь того положения.

Подняться на веревке? Найти маленькую палочку или что-нибудь в этом роде, проделать несколько маленьких дырочек в обоях и забраться наверх? Он опирался о стену левой рукой, а правой барабанил по ноге, с трудом соображая.

Увидев, что Лу Жун стоит рядом с ним и смотрит на распределительную коробку, он попросил: "Жун-Жун, подожди здесь немного, я найду кое-какие инструменты, просто постой здесь, я скоро вернусь."

Этот так называемый инструмент — зубочистка. Вчера, когда он ел фрукты, уронил несколько палочек на маленький столик. Столик находится прямо за углом, добраться до него несложно. Затем он проткнет зубочисткой пару дырочек в обоях и заберется наверх.

Лу Жун совсем не хотел расставаться с Шэнь Цзицзе. Он уже собирался сказать, что последует за ним, но вдруг снова о чем-то подумал, и тут же передумал, сказав: "Тогда ты иди, а я подожду тебя здесь."

Его тон и выражение лица были такими приятными, а глаза доверительные, что сердце Шэнь Цзицзе дрогнуло, затем он наклонился, поцеловал его в губы и произнёс: "Я быстро."

Лу Жун проводил взглядом уходящего Шэнь Цзицзе и спрятался за подставкой для цветов в коридоре. Подставка представляла собой резную деревянную раму, которую Сяо Чу купил специально, потому что ему не нравилась пустота в новом доме, поэтому верхний и нижний этажи заставлены зелёными растениями.

Маленькое растение в горшке теперь стало больше, идеально закрывая фигуру Лу Жуна, он спрятался за ним и превратился в белого оленя.

Стройный белый олень покачал головой, и его серебряные рога засверкали в темноте.

Из этого положения он поднял голову, взглянув на ящик, но его зрение заполнили зелёные листья. Это была банка с зеленью, но только распутившиеся листья были размером с миску и выглядели нежными и сочными.

Глоть.

Лу Жун сглотнул слюну.

Некоторое время наблюдая за скрывающимся Шэнь Цзице, он всё же откусил кусочек от листа, висевшего перед ним, оторвал большой кусок, и свежий аромат тут же наполнил его рот.

Когда он был ребёнком, он слушался указаний дяди Бая и Ван Ту и никогда так легко не превращался в оленёнка. Но когда он вырос, превращение стало зависеть от ситуации, и время от времени он менял облик.

Например, тихой и безлюдной ночью он тихонько выходил за дверь и, покидая город, беззаботно бежал по горной дороге в деревню Лунцюань. После хорошей пробежки, он останавливался и делал перерыв, срывал несколько нежных листьев, чтобы поесть.

Но, приехав в столицу, он больше не мог кушать зелёные листья. Не говоря уже о том, что повсюду люди, он вообще не решался превращаться в оленя. Даже если бы он и менял облик, кусты на обочине дороги сероватые, и у него пропадет аппетит, только взглянув на них.

На данный момент банка с зеленью и редькой была настолько вкусной, что он ел и ел. Поскольку он беспокоился, что Шэнь Цзице может вернуться в любой момент, он неохотно вновь отправил в рот большой кусочек зелени и, жуя, подбежал к основанию распределительной коробки.

Передние копыта белого оленя слегка изогнулись, сильно ударив по крепким задним, а красные линии на конечностях ярко засияли, и он, легкий, как белое перышко, взмыл в воздух.

Будучи на полпути, он снова ударил ногой по стене, продолжая подпрыгивать с той же силой и устремляясь к нижней части распределительной коробки. Он открыл крышку головой и, вытянув переднее копыто, быстро дотронулся до выключателя.

Вжик-вжик!

Все лампы ярко зажглись, темнота мгновенно рассеялась, и во всём доме стало светло как днём.

С большим трудом Шэнь Цзицзе, взобравшись на невысокий стул, взял зубочистку и помахал ею. Зубочистка напоминала бейсбольную биту с острым наконечником.

Он ловко спрыгнул с низкого столика и вернулся с зубочисткой в руке. Как только он завернул за угол, в доме внезапно зажегся свет, и повсюду стало светло.

Он машинально закрыл глаза, а когда открыл их вновь, увидел белого оленя, падающего в воздухе прямо перед ним. Все его тело белоснежное, серебряные рога сияют, а на четырех копытах красивые красные линии. Если это не Сяо Бай, то кто?

"Сяо Бай," — он вскрикнул от удивления.

Но Сяо Бай, не оправдал его ожиданий, он не поприветствовал его после приземления, а только в панике посмотрел на него, согнулся, как ребёнок, пойманный взрослым, и поспешно забежал за цветочный горшок.

Шэнь Цзицзе был ошеломлен, заметив действия Сяо Бая, после чего обнаружил, что место, где стоял Лу Жун ранее, пусто. В тот момент ему было наплевать на оленёнка, и, выкрикивая имя Лу Жуна, он с нетерпением ждал, когда найдет его.

В коридоре стоит только огромная подставка для цветов, куда только что забежал Сяо Бай. Как только он обошел цветочный горшок, то увидел стоящего там Лу Жуна.

Лу Жун натягивал одежду, и выражение его лица было немного взволнованным, он отпрянул, увидев Шэнь Цзицзе.

Но Шэнь Цзицзе этого не заметил. Он, сделав два шага вперёд, заключил человека в свои объятия и глубоко вздохнул с облегчением.

"Почему ты прячешься здесь?"

В тот момент, когда он не увидел Лу Жуна на месте, в его голове всплыли всевозможные догадки, сердцебиение всё ещё оставалось учащенным, а лицо — беспокойным.

"Я.. я просто... я просто захотел спрятаться," — Шэнь Цзицзе прижал Лу Жуна к своей груди, кожа на его лице слегка натянулась, и он только нервно произнёс.

"Спрятаться? От чего ты прячешься?" — Когда Шэнь Цзицзе услышал это, сразу же насторожился. Может быть, Лу Жун столкнулся с какой-то паранормальщиной после того, как

он ушёл?

"Ах... я ни от чего не прятался, просто... просто решил спрятаться," — Лу Жун провёл пальцами по шву своих брюк.

Шэнь Цзицзе внезапно спросил: "Ты видел Сяо Бая, ты прячешься от него?"

Лу Жун не знал, как ответить на это, поэтому дважды промурлыкал.

"Это же Сяо Бай, почему ты прячешься от него? — Шэнь Цзицзе снисходительно улыбнулся, огляделся в поисках белого оленя, но, не увидев его, вновь спросил: "Сяо Бай тоже только что забежал за цветочный горшок, почему он вдруг исчез? Ты был здесь, не видел, куда он убежал?"

Лу Жун обнял его за талию, покачал головой и сказал: "Я не видел, я не обращал внимание."

"Разве ты не видел?"

Шэнь Цзицзе слегка отстранился от него и опустил голову, заглянув ему в лицо. Взгляд Лу Жуна казался рассеянным, он не смотрел прямо на него.

Судя по его виду, он явно говорил неправду. Шэнь Цзицзе подозрительно посмотрел на него и прищурился.

"Пойдем, теперь, когда свет включён, осмотрим другие места, — Лу Жун виновато оттолкнул его и несколько раз повторил. — Пройдемся здесь, постараемся найти выход до рассвета."

Он подтолкнул Шэнь Цзицзе на два шага вперёд и обернулся, продолжая посматривать на него.

"Гэгэ, что ты делаешь, пойдем," — начал кокетничать Лу Жун, пытаясь отвлечь его.

Шэнь Цзицзе остановился, внезапно обернулся и пристально посмотрел на него.

Лу Жун дважды толкнул его, но безрезультатно, и нервно спросил: "Чего ты на меня смотришь?"

Шэнь Цзицзе стоял спиной к лампе, поэтому он не мог видеть его выражения лица, только сияние его глаз.

Внезапно он протянул руку и погладил Лу Жуна по щеке. Лу Жун не мог понять, что тот хочет

сделать, поэтому стоял неподвижно, позволяя ему коснуться уголка своих губ, и наклонился к нему, чтобы рассмотреть поближе.

"Это листок? Почему в уголке твоего рта листик?" — Спросил Шэнь Цзицзе, слегка нахмурившись.

Лу Жун внезапно протянул руку, стряхнул зелень кончиком пальца, затем убрал руку за спину и произнёс как ни в чем не бывало: "Ты неправильно понял."

"Неверное понял? Разве это не зелень?" — Шэнь Цзицзе посмотрел на подставку для цветов и увидел зеленые листья укропа, свисающие с большого цветочного горшка.

Нижний листик исчез, и следующий за ним тоже был неполным, как будто его кто-то обглодал.

"Ты откусил зелёный листик укропа?" — Изумленно спросил Шэнь Цзицзе.

Маленькое сердечко Лу Жуна бешено колотилось, он отчаянно замотал головой: "Я не жевал, я не ел листья, я просто стоял здесь и не двигался."

Его желание спрятаться еще больше возбудило подозрения Шэнь Цзицзе. Когда он уже собирался задать вопрос, в поле его зрения внезапно промелькнула тёмная тень. Он посмотрел за спину Лу Жуна, его зрачки внезапно сузились, он обхватил его плечи руками и откинулся назад.

Лу Жун в объятиях откинулся назад, прижавшись спиной к груди Шэнь Цзицзе, а сухая рука, задев его лицо, пролетела мимо.

Шэнь Цзицзе не стал дожидаться, пока рука снова коснется его, приподнялся и обнял Лу Жуна за талию, отступив на несколько шагов, затем притянул того к себе за спину, держа зубочистку и направляя её вперед.

Проход впереди заволокло туманом, и несколько черных столбов дыма заполнили его. Среди них стоял человек в черном одеянии, длинные волосы которого свисали вниз, закрывая его лицо.

"Чёрт возьми, эти псы снова здесь," — Шэнь Цзицзе не удержался и выругался.

"Не бойся, отойди в сторону и подожди, пока я разберусь," — он повертел в руке зубочистку, глядя на призрака в чёрном орлиным взглядом.

Лу Жун послушно отошёл в сторону.

"Иди и подожди за цветочным горшком, не подходи ко мне слишком близко, чтобы я по ошибке не причинил тебе вред, — Шэнь Цзицзе увещевал, не глядя в его сторону. — На уборку такого рода вещей уйдёт всего несколько минут. Всё зависит от того, как твой гэгэ с этим справится."

"Хорошо," — голос Лу Жуна был полон доверия.

Призрак в чёрном медленно поднял голову, открывая бледное и отвратительное лицо, его белые глаза были выпучены, а лицо покрыто синими и фиолетовыми кровеносными сосудами.

Шэнь Цзицзе помолчал и, повернувшись к Лу Жуну, сказал, глядя на него: "Ты боишься? Если боишься, закрой глаза, не смотри."

Лу Жун покачал головой и сказал: "Я не боюсь."

Шэнь Цзицзе знал, что он смотрит на него, поэтому, усмехнувшись, погладил себя по лбу левой рукой, зачесывая волосы назад.

Чрезвычайно шикарная и фотогеничная поза.

Затем он несколько раз ловко покрутил зубочисткой в руке, понизил голос и сказал, словно читая строчку: "Ты, блядь, думаешь, это лицо все еще может пугать людей? Лаоцзы долгое время был неуязвим," — когда голос затих, он бросился на призрака в чёрном молниеносно.

Увидев, какой он красивый и храбрый, Лу Жун уже собирался крикнуть «гэгэ», как вдруг тот резко затормозил и, проскользив несколько шагов по гладкой земле, издал резкий визг.

Чёрный дым, окружавший призрака в чёрном одеянии, внезапно начал скручиваться и извиваться, и всего за несколько секунд сформировалось более дюжины фигур.

Фигуры ещё не полностью сформировались, но они приближались всё ближе.

Лу Жун был потрясен, боялся, что Шэнь Цзицзе пострадает, и уже собирался выскочить, чтобы помочь, как вдруг тот развернулся, бросился к нему, схватил за руку и побежал обратно.

"Бежим, их слишком много."

Лу Жун был ошеломлен этим толчком и, постояв неподвижно, поспешно бросился в гостиную вместе с Шэнь Цзицзе.

Шэнь Цзицзе вёл Лу Жуна за собой в бешеном темпе. Позади него раздавались пронзительные крики и завывания женщины, её печальный голос смешивался с недоброжелательным

шепотом мужчины и странным смехом ребёнка, сопровождаемым порывами ветра, и это заставляло его чувствовать себя так, словно он был на съёмочной площадке крупномасштабного фильма о привидениях.

"Давай спрячемся в гостиной," — Шэнь Цзицзе продолжал вести его, громко крича Лу Жуну.

Лу Жун не ответил ему, он просто бежал за ним. Услышав эти странные звуки, от шока он продолжил бежать на подсознательном уровне.

Голоса заставили его вспомнить ту ночь, когда ему было четыре года, когда Ван Ту сел за руль машины и повез его по заснеженной улице.

В то время он сидел в машине, проезжавшей по ухабам, и преувеличенно громко крикнул Ван Ту: "Ой, моя задница."

Это тот самый звук... это тот самый странный звук...

После той ночи он больше никогда не видел Ван Ту.

Лу Жун внезапно остановился, повернул голову и оглянулся, глаза его покраснели. Несколько тёмных теней следовали за ним, летя и скача галопом, но чёрного занавеса, который он видел той ночью, не было.

Шэнь Цзицзе почувствовал, что тот внезапно остановился, но у него не было времени разобраться в причине, поэтому он резко оттащил его в сторону: "Беги."

Лу Жун, ошеломлённый этим рывком, продолжил бежать вперёд.

Гостиная, которая и без того была смехотворно большой, в этот момент напоминала гигантскую площадь, в центре, которой стоял диван, похожий на авианосец.

Они вдвоем помчались, как порыв ветра, напрямик к щели под диваном.

Щель была высотой более двух метров, от макушки их отделял слой молочно-белой кожи, также блокирующий свет снаружи и создающий темноту внутри.

Шэнь Цзицзе на бегу развернулся, наблюдая, как группа тёмных теней также зашла внутрь, и с огорчением сказал: "От них тяжело убежать."

Услышав приближение странных звуков позади, он понял, что так бежать нельзя, и рано или поздно их догонят. С тяжелым сердцем он просто остановился и проговорил Лу Жуну: "Ты

продолжай бежать вперёд, а я их остановлю."

Пока он говорил, вдруг почувствовал, как ладонь соскользнула, и рука Лу Жуна выпала из его ладони.

Он замахнулся наотмашь, но в руке у него ничего не было, и он поспешно остановился, крикнув: "Жун-Жун".

В щели одна темнота, свет не мог проникнуть сквозь толстую кожу на изголовье. Он крикнул еще несколько раз, но не получил никакого ответа.

В голове Шэнь Цзицзе раздался громкий шум, и он подумал, запищит ли Лу Жун или тихо убежит, не поймают ли его группа призраков в чёрных одеждах.

На сердце у него стало так тяжело, что руки и ноги начали подкашиваться, и он безучастно стал искать в темноте тень Лу Жуна.

Но здесь ничего не было видно, но странный звук позади него быстро приближался, он мог только обернуться и выкрикнуть имя Лу Жуна, надеясь получить ответ. В тот момент он сжал в руке зубочистку и бросился туда, откуда доносился странный звук.

Но в поле зрения внезапно появились четыре сгустка красного света, похожие на горящие языки пламени, прорезающие липкую тьму.

Всё вокруг озарилось красным светом, и Шэнь Цзицзе увидел крепкого и красивого белого оленя, прыгающего перед ним и поспешно снующего среди этих злых духов и привидений. Он махал копытами, чтобы разогнать чёрную тень, на его ногах появлялись красные полосы. В этот момент он ярко сиял, и этот пылающий блеск был чрезвычайно ослепительным.

Белый олень метался направо и налево, и везде, где он проходил, черные тени жалобно кричали, а затем рассеивались в воздухе, как дым. Потребовалось совсем немного времени, чтобы все тёмные тени рассеялись.

Когда исчезла последняя тень, четыре красных огонька в воздухе тоже погасли.

Шэнь Цзицзе держал в руке зубочистку и сдавленным голосом кричал: "Сяо Бай, Сяо Бай."

Но Сяо Бай, как и Лу Жун, исчезли, и в щели дивана вновь всё погрузилось во тьму.

"Жун-Жун, Сяо Бай," — Шэнь Цзицзе широко раскрыл глаза и огляделся.

В этот момент неподалеку раздался чёткий ответ Лу Жуна: "Гэгэ, я здесь."

Шэнь Цзицзе был счастлив и встревожен, потому прикоснулся к источнику голоса: "Где ты был? Ты был в опасности?"

"Нет, я увидел тех призраков в чёрных одеждах и спрятался."

Шэнь Цзицзе прикоснулся к телу Лу Жуна, и его руки коснулись чего-то гладкого и кремового, он был ошеломлён.

"Почему ты снова разделся?"

"Я.. я сделал себе беруши из одежды, потому что звук, издаваемый ими, был ужасен," — виновато ответил Лу Жун.

Шэнь Цзицзе не издал ни звука в темноте, и Лу Жун быстро сменил тему: "Пойдем, пойдем дальше."

"Где твоя одежда? Ты можешь её найти?" — спросил Шэнь Цзицзе.

"Я нашёл её, она рядом со мной," — спокойно ответил Лу Жун.

Причина была слишком нелепой. Он боялся, что Шэнь Цзицзе продолжит задавать вопросы, поэтому поспешно шагнул вперёд и взял его за руку. Шэнь Цзицзе промолчал.

Они вдвоём подошли к дивану, их тела, окружённые тьмой, подобной смоли, казались очень тихими, они могли слышать даже дыхание человека рядом. Шэнь Цзицзе шёл рядом с обнажённым Лу Жуном, и хотя он ничего не мог видеть, нежное и теплое прикосновение кожи, когда они соприкасались, вкупе с послевкусием только что прошедшего поцелуя, заставляли его неосознанно представить множество очаровательных картин.

Он вспомнил Лу Жуна из прошлой иллюзии, его кожу, белую, как фарфор или нефрит, спину с волнистыми линиями, как у бабочки, расправляющей крылья, чтобы взлететь... Внезапно у него пересохло во рту.

Лу Жун сказал наивным и чистым тоном: "Гэгэ, ты торопился, когда я только что прятался? Мне жаль."

Его тело источает соблазнительный тёплый аромат, но он так беззащитно прижимается к его руке, и прикосновение такое мягкое. Сердце Шэнь Цзицзе трепетало, и множество мыслей лезло ему в голову, но он втайне ругал себя за столь грязные фантазии, потому отчаянно гнал их из головы.

Он понял, что вёл себя постыдно, но, к счастью, его все ещё скрывала темнота, поэтому он отошёл в сторону и держался на расстоянии шага от Лу Жуна. Лу Жун последовал его примеру, ещё крепче сжимая его руку.

Наконец, выйдя из щели, Шэнь Цзицзе немедленно отпустил руку Лу Жуна, прошел вперёд, не глядя на него, и сказал одними губами: "Оденься здесь, а я подожду тебя чуть дальше."

"Мм, хорошо, тогда, не заходи слишком далеко," — в голосе Лу Жуна явно не слышалось и половины недавней робости.

"Я буду недалеко."

Шэнь Цзицзе на негнущихся ногах прошёл вперёд, уставившись на высокие ножки стола вдалеке. Воздух из кондиционера медленно дул, принося прохладу, постепенно успокаивающая его жаркое и сухое настроение.

Это также немного прояснило его мысли, и он начал задумываться о странности ситуации.

Говоря о Сяо Бае, Жун-Жун явно лгал. Почему он солгал? Неужели между ним и Сяо Баем что-то произошло? И листья у него на губах, почему он так нервничал, когда упоминал об этом?

Шэнь Цзицзе уловил какую-то мысль, но та сразу же ускользнула от него. Но времени подумать об этом не было. Лу Жун уже оделся, подбежал к нему и вложил свою руку в его ладонь.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://bllate.org/book/14910/1326881>