

После того, как Линь Синчжи встал с постели, он с хмурым лицом закурил сигарету и прислонился к окну, чтобы посмотреть на улицу. Успокоившись, он был вынужден признать, что сюжет, увиденный им во сне, скорее всего, произойдет, но сможет ли Гу Юань снова быть с Инь Баем? Он чувствовал, что это невозможно, учитывая характер Гу Юаня, и в конце сюжета прямо не сказано, что они будут вместе.

А что насчет него? В сюжете Инь Бая это вообще не было ясно. Может быть, он думал, что Гу Юань будет счастлив, поэтому продолжал прятаться в темноте и не хотел беспокоить Гу Юаня? Но разве он не заметил бы, что с Инь Баем что-то не так?

Хотя Инь Бай делал вид, что не может забыть Гу Юаня и сожалеет о содеянном, по мнению Линь Синчжи, это был заговор с определенной целью. Инь Бай — такой грязный человек, как он может делать что-то из чувств?

Каждый раз, когда Инь Бай помогал Гу Юаню, он давал всем знать об этом, и открыто говорил, что не ждет ничего взамен, что он это сделал, что бы показать свою благосклонность к Гу Юаню, но что происходило на самом деле? Усилия и достижения Гу Юаня в глазах окружающих стали заслугой Инь Бая.

Нужна ли ему эта благосклонность? Слово "благосклонность" — это просто оскорбление личности Гу Юаня.

Если бы Инь Бай не подавлял Гу Юаня с самого начала, он бы уже давно стал знаменитым. И до сих пор не ясно, кто из них популярнее в киноиндустрии, так зачем Инь Баю оказывать такую благосклонность, давая людям почувствовать, что он балует Гу Юаня? Разве он это делает не для того, чтобы продемонстрировать, что Гу Юань ниже его?

Только потому, что Инь Бай получил возможность переродиться, он занял высокую позицию в кино- и телеиндустрии. Если Инь Бай действительно уважал Гу Юаня и хотел помочь ему, как другие могли смотреть на Гу Юаня свысока и презирать его?

Инь Бай просто открыто ранил и унизил Гу Юаня во имя любви.

В сюжете говорилось, что Инь Бай пожалел о своем первоначальном выборе, когда увидел Гу Юаня, который был ранен, но имел такие блестящие достижения, и захотел спасти его, но на самом деле он вообще не пожалел бы Гу Юаня, если бы он не имел тех достижений, которые он увидел позже.

Глаза Линь Синчжи были холодными, он думал о том, почему в сюжете с Инь Баем в качестве главного героя его как будто вообще не существовало, куда он делся?

Основной фокус истории был на Инь Бае, и Линь Синчжи мог анализировать только общее развитие сюжета, но многое вызывало у него сомнения: раз Инь Бай возродился, то почему он не задумывался о том, почему эстрадное шоу, в которое должна была вложиться группа Линь,

сменило инвестора? Да и не только это, даже исполнитель главной роли и сценарий фильма были изменены! Кроме того, внезапно появился Дун Цзюньмин...

К сожалению, сюжет, который он видел во сне, не упоминал об этом, как будто он был намеренно расплывчатым.

Линь Синчжи спокойно ждал, пока сигарета догорит.

Тогда есть только две возможности. Первая заключается в том, что сюжет истории Инь Бая пересекается с сюжетом Дун Цзюньмина. Независимо от того, возрождается ли Инь Бай или нет, это мир, в котором изначально есть Дун Цзюньмин.

Вторая возможность заключается в том, что раз в этой истории главным героем является Инь Бай, как и в ранее виденных им сюжетах о Линь Си, Линь Цзясинь, Чи Ханьюэ и Дун Цзюньмине, то, что изначально выглядело бы странно, было изменено, что бы подстроится под новый сюжет.

Маловероятно, что сюжетные линии Инь Бая и Дун Цзюньмина пересекутся, потому что по сюжету Инь Бай снялся в фильме, в съемки которого Дун Цзюньмин не вмешивался, и многие говорили, что он заработал много денег и даже получил награды, тогда как при том количестве денег, которое вложил Дун Цзюньмин, он бы точно потерял деньги, если бы фильм заработал в прокате столько же, как в сюжете.

Кроме того, Линь Синчжи уже прочитал сценарий, который уже был переписан по требованию Дун Цзюньмина.

Хотя первоначальная структура «Человека, который возвращается домой» все еще сохраняется, многие части были переработаны, что делает сюжет немного громоздким. Также были добавлены некоторые сюжетные линии, такие как первая любовь отца главного героя-мужчины, которая бросила его, потому что не любила бедность и любила богатых, а затем пожалела об этом после новой встречи с семьей главного героя-мужчины. Есть также университетская красавица, которая влюблена в главного героя-мужчину, и которая, узнав, что главный герой-мужчина уехал в деревню в качестве наказания после ссоры с родителями, покупает билеты на поезд и отправляется на поиски главного героя.

Хотя у этих двух новых персонажей не так много сцен, они портят общий тон фильма, и это не лучший пример для студентки — вот так сбежать из дома и отправиться в незнакомую деревню на поиски своего одноклассника.

Вероятность получить награду с таким переработанным сценарием невелика, поэтому фильм, который, по мнению Инь Бая, принесет большие деньги в прокате и получит награды, должен был быть снят без вмешательства Дун Цзюньмина, то есть того Дун Цзюньмина, который попал в книгу, в этом сюжете не существует.

Тогда это вторая возможность: сюжет автоматически подстраивается под историю, и после перерождения у Инь Бая изменились некоторые воспоминания, например, шоу и фильм все еще существуют, но Инь Бай помнит только то, что они будут известными и прибыльными, но конкретная ситуация ему неизвестна, чтобы рационализировать все неразумные вещи.

Линь Синчжи пошел прикурить еще одну сигарету, его шаги гулко отдавались в пустой комнате.

Что же касается того, почему его самого не было, то, естественно, в сюжете, где главным героем был Инь Бай, он не должен был появляться, иначе все эти сюжеты вообще не имели бы продолжения.

Как он и предполагал, в книге, где главным героем был Инь Бай, существование Линь Синчжи было минимизировано ради гармонии сюжета, и Инь Бай должен был возродиться в книге, где он был главным героем, но он ошибся и попал сюда.

Линь Синчжи усмехнулся:

— Еще один, кто попал не в ту книгу!

Его голос был немного низким и хриплым, он явно улыбался, но от него исходило мрачное чувство.

Линь Синчжи подождал, пока догорит и вторая сигарета, открыл окно, взял новую одежду, чтобы принять душ, и, наконец, не вернулся в спальню, а прошел в комнату, полную кошек из дерева, открыл смонтированное видео о Гу Юане и молча смотрел его, постепенно успокаиваясь.

В ролике Гу Юань играл роль маленького евнуха, и из-за его подобострастного поведения люди не могли обратить внимание на его внешность. Гу Юань действительно очень красиво выглядел в древних костюмах, но, к сожалению, до «Царства Чу» не было фильма, где бы была показана его красота в полной мере.

Линь Синчжи встал, взял подушку и одеяло и просто спал на ковре в этой комнате, закрыв глаза и слушая голос Гу Юаня на видео.

Для Линь Синчжи Инь Бай — всего лишь маленький человек, но бывают случаи, когда маленький человек может быть использован для совершения великих дел.

Линь Синчжи снова встретился с частным детективом Сяо Танем и поручил ему расследование дел Инь Бая, попросив собрать доказательства нарушения Инь Баем закона и дисциплины, но пока не передавать их полиции и не разглашать.

Эти двое уже несколько раз работали вместе, Сяо Тан быстро согласился, получил деньги и отправился работать.

На ежегодном собрании группы Линь, Линь Синчжи привел Линь Юэцзе пообщаться с другими, отец и мать Линь тоже пришли, но Линь Си и Линь Цзясинь не появились.

Это было требованием Линь Синчжи, он сразу сказал, что до поступления Линь Си в университет он не будет брать ее для участия в таких банкетах. Ситуация с Линь Цзясинь была схожей, бывают моменты, когда отношение должно быть решительным и понятным, нельзя давать Линь Цзясинь даже иллюзорную надежду, так что не впутывать ее в дела компании — лучший выбор.

Что касается Линь Си, Линь Синчжи также хотел таким образом показать ей, что дети должны учиться и не беспокоиться о взрослых делах. Когда она закончит вступительные экзамены в университет, он, естественно, станет брать Линь Си на такие банкеты.

Так же Линь Синчжи относился и к Линь Юэцзе: даже в университете он позволял Линь Юэцзе делать все, что ему заблагорассудится.

Линь Синчжи всегда считал, что люди должны делать то, что соответствует их возрасту, у него не было такой возможности, и не было власти выбирать, но он не хотел, чтобы Линь Юэцзе также испытал это.

Отцу и матери Линь на самом деле нравятся такие банкеты. Хотя многие знали о некомпетентности отца Линя, который в молодости полагался на старейшину Линя, а теперь полагается на Линь Синчжи, но никто не показывал этого, и все были более чем благосклонны к нему, и то же самое было верно для матери Линь.

Линь Синчжи и другие рано покинули ежегодное собрание, ведь если бы они там остались, сотрудники не смогли бы весело провести время.

Мать Линь почувствовала, что давно не видела сына, и теперь, когда у нее появился шанс лично с ним поговорить, она спросила:

— Синчжи, почему бы нам не вернуться домой вместе сегодня вечером? Цинцин так скучает по тебе.

Линь Синчжи ответил:

— Я вернусь в старый особняк в первый день нового года.

Отца Линя это не волновало, и он спросил:

— Как поживает твоя кино- и телекомпания?

— Все довольно неплохо.

— И когда начнутся съемки?

Линь Синчжи посмотрел на отца:

— Ты что-то хочешь?

Отец Линь был очень непринужден:

— Внебрачный сын моего друга сейчас работает в индустрии развлечений, поэтому я хотел бы организовать для него несколько ролей, когда придет время.

Линь Синчжи не стал возражать и сказал:

— Тогда пришли мне его данные, если найдется подходящая роль, я попрошу кого-нибудь сообщить.

Что касается того, найдется ли когда-то эта подходящая роль, Линь Синчжи решил не уточнять, и не стал спорить с отцом по этому поводу.

Отец Линь был рад, что выполнил просьбу друга:

— Хорошо.

Мать Линь поспешно сказала:

— Почему бы тебе не вернуться пораньше, и мы вместе встретим Новый год.

Линь Синчжи мягко ответил:

— Уже почти прошли промежуточные экзамены, как успехи Линь Си? На последних месячных экзаменах она не слишком преуспела, и из ее карманных денег вычли довольно много.

Мать Линь, с которой Линь Си недавно разговаривала, тихо сказала:

— На самом деле, результаты Сиси...

Линь Синчжи уже догадался, что скажет мать Линь, и сказал:

— Если ее не волнуют карманные деньги и прочее, забудьте, если она не хочет учиться, пусть не учится, просто, согласно договору, тогда она сможет претендовать только на дивиденды с акций, и ей нужно будет следовать семейным договоренностям.

Отец Линь потянулся к матери Линь и сказал:

— Хорошо, Синчжи может пойти домой и навестить ее, если захочет еще что-то узнать, а Цинцин вернется в детский сад аж после нового года.

Линь Синчжи слегка нахмурился, почувствовав, что характер Линь Си не очень подходит для того, чтобы жить с Линь Цинцин сейчас:

— Цинцин молода и легко поддается влиянию окружающих ее людей, характер Линь Си немного радикален, в будущем матери надо будет обратить на это больше внимания.

Мать Линь поспешила сказать:

— Сиси сказала мне, что всегда хотела увидеть свою сестру. Когда они поладят, возможно, Сиси тоже станет намного веселее.

Если Линь Синчжи скажет больше, это будет выглядеть так, будто он специально нацелился на Линь Си, а он — не родители Линь Си и Линь Цинцин, некоторые вещи не в его компетенции. Пока общее направление не вызывает проблем, но он может напомнить экономке, чтобы она уделяла им больше внимания наедине, поэтому он выслушал слова матери и кивнул головой:

— Мама, хорошо, что ты уже обо всем договорилась.

Линь Юэцзе все это время ничего не говорил и, следуя за Линь Синчжи, сначала отправил отца и мать Линь к машине, а затем он сел в одну машину с Линь Синчжи и пожаловался:

— Дядя, я чувствую, что люди здесь и в индустрии развлечений такие фальшивые.

Линь Синчжи немного устал, он закрыл глаза и, откинувшись на спинку кресла, спросил:

— Почему ты так думаешь?

— Они определенно хотят со мной дружить только из-за тебя.

Линь Синчжи развеселился:

— Может быть, еще и из-за твоих денег, а?

Линь Юэцзэ глубоко вздохнул и сказал:

— Я знаю, я просто чувствую... что это так круто!

Под конец тон Линь Юэцзе изменился, он громко рассмеялся и сказал:

— Дядя, ты даже не представляешь, как я рад, что я Линь Юэцзе, иначе я бы точно устал еще больше!

<http://bllate.org/book/14862/1322498>