

Атмосфера в зале была немного странной.

Нань И не был удивлен этим. Это музыкальное шоу, и чтобы оно было эффектным, необходимы темы, конфликты и противостояния.

Группа Crazy Band готовилась к этому два года, и уже тогда Нань И начал следить за этим проектом. Он участвовал в этом соревновании не только ради Цинь Июя. В противном случае они могли бы начать с нуля, давать концерты и, благодаря своему таланту и популярности Цинь Июя в музыкальных кругах, стать известными.

Но он хотел большего. Поэтому, после тщательной подготовки, он сосредоточился на этом шоу.

Главный продюсер и режиссер Crazy Band, который ранее создавал множество высококачественных музыкальных шоу, был человеком с большими амбициями и требовал абсолютного контроля над проектом.

Но на этот раз все было иначе. За кулисами шоу стояло множество инвесторов, но основные из них делились на две группы: компания «Чэн Хун Медиа» владела более 65% инвестиций, а остальные принадлежали нескольким компаниям под эгидой интернет-гиганта Matrix. Две крупные инвестиционные группы неизбежно будут соперничать друг с другом. Рок-музыка – это нишевое направление, далекое от мейнстрима, который предпочитает широкая публика. Скорее всего, эти капиталисты просто используют шоу как поле для битвы.

Сильный продюсер, влиятельные инвесторы с их скрытыми конфликтами, группа непокорных рок-музыкантов и непредсказуемая реакция публики после выхода шоу в эфир.

Нань И слегка улыбнулся.

Самое интересное только начинается.

После того как Цинь Июй своим пассивным поведением показал, что его запястье в полном порядке, все присутствующие поняли, что слухи о его самоубийстве были ложными.

Ли Шу не стал комментировать это и снова посмотрел на Чэн-Чэн.

- Каково это – соревноваться с тем, кто когда-то был твоим кумиром?

Чэн-Чэн, по-прежнему держа голову высоко, ответил:

- Это прекрасное чувство. Независимо от того, что было раньше, сейчас мы все на одном уровне.

Ли Шу кивнул.

- Это правильный настрой. Здесь прошлое каждого из вас стирается. Независимо от того, были ли вы в упадке или на вершине славы, сейчас вы все находитесь на одной стартовой линии.

Crazy Band предоставит вам лучшие условия для репетиций, самое профессиональное звукозаписывающее оборудование и лучшие концертные площадки. Это означает, что у вас больше нет оправданий. Плохо – значит плохо. Живые выступления решают все.

Его слова были жестоко прямолинейны.

На большом экране загорелся свет, и началась анимация с объяснением правил.

- Первый этап - это отбор из 20 участников в 10.

Кто-то в зале воскликнул:

- 20 в 10? Половина участников вылетит уже на первом этапе!

Ли Шу сделал паузу и продолжил:

- Как я уже сказал, каждый этап делится на две части: репетиции и выступления в концерт-клубе. В репетиционной части нет механизма исключения.

Однако победители получают преимущество в этапе концерт-клуба, что очень важно для вас, потому что чем дальше, тем жестче будет отбор.

Нань И на секунду задумался и прошептал:

- Чем дальше группа, тем больше людей вылетает.

- В первом этапе выступления в концерт-клубе также будут проходить в формате внутреннего соревнования между группами. В группе S вылетит одна команда, в группе А - две, в группе В - три, а в вашей группе С...

На экране пять нот, представляющих группы С, погасли, осталась только одна, которая продолжала светиться.

- После первого выступления останется только одна команда.

Все замолчали, только Цинь Июй с улыбкой посмотрел на Нань И.

- Твой язык действительно пророческий.

Он смеялся, как будто вопрос вылета его вообще не волновал. Для него было интереснее наблюдать за Нань И, который всегда мог предугадать следующий шаг.

Ли Шу закрыл сценарий и посмотрел на экран, продолжая объяснять:

- В репетиционной части будет личный вызов.

- Правила просты: только один участник от каждой группы может участвовать. Этот участник должен бросить вызов кому-то из другой группы.

Условие: вызов должен быть сделан между участниками на одинаковых позициях. Например, гитарист против гитариста, вокалист против вокалиста. Если это специальный инструмент, например, виолончель или труба, то достаточно, чтобы инструменты принадлежали к одной категории.

Чэн-Чэн спросил:

- Если группа уже была вызвана, может ли она продолжать участвовать в вызовах?

Ли Шу покачал головой.

- Нет. Независимо от того, был ли это активный вызов или ответ на вызов, у каждой группы есть только один шанс.

- Но у нас пять групп, значит, одна команда останется без вызова, - громко спросил другой музыкант.

- Верно. Поэтому я повторяю: возможность упущена - и она больше не вернется.

На экране появилась новая анимация, и Ли Шу продолжил:

- Как только две группы вступят в противостояние, последняя оставшаяся группа столкнется с двумя вариантами: первый - отказаться от участия, что означает, что в этапе концерт-клуба они не получают ни бонусов, ни штрафов; второй - присоединиться к уже начавшемуся противостоянию, но только в пассивной роли, без права выбора участника. Победитель будет выбран из трех, а проигравшие получают одинаковый штраф.

Чи Чжиян нахмурился:

- Это настоящая гонка. Если замешкаешься и окажешься последним, то потеряешь все преимущества и инициативу.

- Да, - согласился Янь Цзи. - Если вторая группа выберет позицию, в которой последняя команда слаба, то это будет катастрофа. Придется отказываться.

Чи Чжиян сказал:

- Лучше отказаться, чем получить штраф. По крайней мере, это ничья.

Цинь Июй, который до этого молчал, усмехнулся:

- Сяо Ян, почему ты всегда так наивно мыслишь?

- Кого ты называешь наивным? - Чи Чжиян сжал кулаки, но потом понял, что его обманули. - Эй, кто разрешил тебе так меня называть? Это отвратительно!

Цинь Июй, видя его злость, только рассмеялся еще громче и передразнил его:

- Отвратительно~

Нань И, сидевший между ними, наконец заговорил:

- Отказ, конечно, самый безопасный вариант, но это все же шоу, которое будет транслироваться. Каждая возможность показать себя очень важна. Один кадр или одно выступление могут изменить судьбу группы. Ли Шу говорил о «возможности» не просто как о шансе получить преимущество.

- Точно, я чуть не забыл, что экспозиция очень важна, - внезапно осознал Янь Цзи. - Эта репетиционная часть - фактически дебютное выступление для музыкантов. Мне показалось странным, почему в начале шоу не было записи представления каждой группы или видео с кастинга. Оказывается, все было задумано так.

Цинь Июй кивнул:

- Загадочность, контраст, неожиданность - вот что хотят видеть зрители. Понял, овечка?

Услышав новое прозвище, Чи Чжиян чуть не скрипнул зубами.

- Цинь Июй, если ты еще раз придумаешь мне прозвище...

Цинь Июй действительно задумался, собираясь сказать что-то еще.

- Стоп, - Нань И, сидя между ними, прервал его, играя роль миротворца.

Объяснение правил еще не закончилось.

Ли Шу добавил:

- Есть один важный момент: если в вашей группе уже есть участник, который вызвал или был вызван, то остальные теряют право на участие в противостоянии. Не забывайте, у каждого из вас есть личный рейтинг.

Вокалистка группы «Синяя таблетка» спросила:

- Значит ли это, что даже вызовы будут определяться по рейтингу?

Янь Цзи задумался и посмотрел на Цинь Июя:

- Если это так, то у Июя, как лидера группы С, будет преимущество в выборе противника.

Но Ли Шу на сцене улыбнулся:

- Это было бы не по-рокерски.

- Что такое вызов? - он поднял бровь. - Это когда слабый бросает вызов сильному. Поэтому в этом соревновании инициатива будет у тех, кто ниже в рейтинге.

Эти слова вызвали изменение в выражении лиц всех музыкантов.

- Вы можете бросить вызов любому, кто выше вас в рейтинге. Если вы победите, ваша группа получит 200 очков в этапе концерт-клуба, а ваш противник не получит ничего.

- Если вы проиграете, то ваша группа потеряет 100 очков, а противник получит 100. Конечно, у того, кому брошен вызов, есть право отказаться. В этом случае выигрывает вызвавший, получая 100 очков, а отказавшийся теряет 50.

Услышав это, Цинь Июй рассмеялся, и его смех был достаточно громким, чтобы привлечь внимание многих.

Только Нань И понимал, почему он смеялся.

В момент оглашения правил ситуация уже изменилась.

Цинь Июй, занимающий первое место в группе С, не только потерял инициативу, но и из-за своего высокого рейтинга оказался в самом конце, став мишенью для выбора другими. Каждый, кто хотел бросить вызов, неизбежно должен был учитывать его.

Такая расстановка сил, в некотором смысле, напоминала классическую игру «герой против главного злодея».

Независимо от того, сможет ли кто-то победить, даже сам факт «смелости бросить вызов Цинь Июю» мог стать отличным ходом для привлечения внимания и увеличения популярности шоу.

По правилам, Цинь Июй автоматически становился «главным злодеем», который должен был принимать вызовы.

Это и есть шоу-бизнес.

На большом экране все предыдущие изображения исчезли, и появился огромный песочные часы, которые начали отсчет.

- У вас есть 120 секунд для обсуждения. Рядом с каждым из вас есть красная кнопка. Когда время истечет, нажмите ее, чтобы выбрать своего соперника.

Ли Шу снова подчеркнул:

- Помните, шанс дается только тем, кто действует активно.

120 секунд - это не так уж много.

Нань И наблюдал за другими группами. Они уже начали обсуждать свои варианты.

Хотя по правилам инициатива действительно принадлежала тем, кто был ниже в рейтинге, но когда дело дошло до внутренних обсуждений, большинство низкорейтинговых участников все же отдавали право принятия решений более высокорейтинговым членам своих команд.

Это человеческая природа: как только тебе присваивают рейтинг, ты начинаешь чувствовать себя частью иерархии, и даже имея инициативу, можешь не решаться действовать из-за недостатка уверенности в себе.

По сравнению с другими группами, атмосфера в «Момент Звезды» была самой тихой.

Прошло уже больше десяти секунд, но никто так и не заговорил. Чи Чжиян, с его вспыльчивым характером, не выдержал и, тряхнув своей косичкой, прямо спросил:

- Мы что, будем ждать, пока Цинь Июй выберут другие?

Цинь Июй равнодушно ответил:

- Мне все равно.

Янь Цзи высказал реалистичную точку зрения:

- Уровень Июй действительно высок, и бросить ему вызов будет очень сложно. Шансы на успех невелики.

- Не факт, - вдруг улыбнулся Цинь Июй, но не стал объяснять почему.

Нань И опустил глаза.

Правила четко указывали, что вызов может быть брошен только участнику на той же позиции. То есть, если кто-то вызовет Цинь Июй, это будет либо вокалист, либо гитарист.

Но сейчас он больше не мог играть на гитаре. Если его вызовет гитарист, Цинь Июй, скорее всего, откажется.

- Что это значит? - Чи Чжиян начал нервничать. - Хватит загадок, давайте решать! Время на

исходе!

- Ты хочешь попробовать? - Янь Цзи с уважением отнесся к его мнению. - У нас одинаковое количество голосов. Если ты хочешь бросить вызов, можешь сделать это первым.

Услышав это, Чи Чжиян заколебался.

Он вздохнул, нахмурился и сказал:

- Конечно, я хочу попробовать. Барабанщик из «Неугасимого Дерева» очень крутой, я видел его выступление... Но...

Нань И понимал его лучше всех.

- Ты сильный. Не сомневайся, просто действуй.

Чи Чжиян почувствовал, как ладони стали влажными от пота, и посмотрел на Нань И:

- Я не знаю, Сяо И. Что, если я проиграю? В отборочном этапе в группе С останется только одна команда. Кто знает, не станут ли эти минус 100 очков причиной нашего вылета? Это слишком...

Из-за своего сопернического духа он очень хотел попробовать, но ставки были слишком высоки.

Соревнования только начались, и он не мог беззаботно взвалить судьбу всей команды на свои плечи.

- Я не смогу.

В итоге Чи Чжиян решил отказаться. Он наклонился, обхватил колени и спрятал лицо.

- Выбирайте вы.

Нань И понимал его. Это было совершенно нормально. Многие в зале чувствовали то же самое - страх перед высокими рисками, связанными с этим противостоянием. Это не личное соревнование, и необдуманное желание выделиться могло привести к провалу всей команды.

Не каждый может стать первым героем.

Нань И тоже не был заинтересован в этом.

Незаметно остались последние секунды.

Несмотря на то, что он был главной мишенью, Цинь Июй вел себя так, будто все это его не касалось. Ему было скучно, поэтому он посмотрел на Нань И, который снова погрузился в свои мысли.

Каждый раз, когда Нань И задумывался, он казался загадочным, и это вызывало желание узнать, о чем он думает, нарушить его уединение.

- Теперь понимаешь, почему я не хотел участвовать?

Нань И повернулся к нему, но ничего не сказал.

Цинь Июй наклонился к нему, почти касаясь его плеча, и прошептал:

- Видишь, я сразу стал мишенью.

Отсчет продолжался.

3-

2-

В эту секунду Нань И тихо заговорил, скорее для себя, чем для других.

- Ты можешь быть только моей мишенью.

На экране появилась цифра 0, и песочные часы остановились.

- Время вышло. Теперь сделайте свой выбор.

Что это значит?

Цинь Июй нахмурился, не понимая слов Нань И.

Но в этот момент он увидел, как человек рядом с ним нажал красную кнопку сразу после слов Ли Шу.

Среди всех сомневающихся и выжидающих конкурентов он встал, спокойный и уверенный. За его очками скрывалась едва уловимая амбициозность.

Классический сценарий игры был слишком скучным.

Лучше стать еще одним «злодеем» в башне, чем первым героем, бросающим вызов.

Почему-то Цинь Июй вспомнил слова Чжоу Хуая о Нань И, которые он услышал после встречи в тату-салоне.

[Тебе не кажется, что у него лицо человека, который доживет до конца в игре на выживание?]

С 72-м местом в рейтинге Нань И спокойно произнес:

- Я вызываю басиста из «Неугасимого Дерева», Ука.

<http://bllate.org/book/14694/1313145>