

Ши Шу давно считал, что внешность Се Учи полна соблазна.

Спокойное выражение лица, уравновешенные эмоции... Но желание в его глазах скрыть было невозможно. Это было не пустое, бессильное разочарование пресыщенного наследного принца, а жгучая, амбициозная жажда действия и власти.

Такие люди привлекают. Но и пугают.

- Теперь, когда возвращаемся, что будем делать? - спросил Ши Шу.

- Собираем вещи, - ответил Се Учи. - Монастырская грамота изъята, монахом я больше быть не могу, в Сяннаньском монастыре тоже оставаться нельзя. Через несколько дней уходим.

- Куда?

Се Учи взглянул на него:

- Что, привязался?

- Нет.

Скоро снова придется менять место, бесконечные скитания... Ши Шу вдруг вспомнил деревню Чжоу.

- Интересно, как там Сяо Си, Сяо Мэй и Сяо Нуань? Я же их сам вырастил... Одна только Лайфу осталась со мной.

Перед уходом он попытался найти веревку для собаки, но, не найдя, разрезал монашескую рясу и сделал из нее импровизированный поводок.

Как только он закончил, в темноте появилась группа людей с факелами. Сначала он решил, что это чиновники и солдаты, но приглядевшись, понял, что среди них есть знатный человек.

- Его светлость наследный принц прибыл!

Се Учи отбросил одежду в сторону, его глаза сузились. Лицо мгновенно помрачнело.

- Дурак, - тихо выругался он.

Однако, когда принц уже почти вошел, на лице Се Учи не осталось и следа мрачности. Он спокойно вышел навстречу:

- Ваше высочество.

Чу Вэй прибыл с гордо поднятой головой, уверенный в своей власти:

- Отлично! Все под контролем. Я уже отправил весть Его Величеству. Ты подкинул им нож, поднял восстание среди монахов... Молодец, Учи! Это твоя заслуга!

Се Учи остался невозмутим:

- Ваше высочество, я ничего не сделал. Книгу нашли вы. Развратного монаха застали тоже вы. И восстание этой ночью - исключительно ваша заслуга. Я не приложил к этому руку.

Вот так. И скромность проявил, и заслуги уступил.

Чу Вэй, похоже, был доволен. Окинув взглядом скромное жилище, он сказал:

- Такая убогая комната... Тебе не место здесь. Без грамоты монаха ты не можешь оставаться в Сяннаньском монастыре. Если не знаешь, куда податься, можешь поселиться в моем княжеском поместье. Я найду тебе применение.

Значит, Се Учи с самого начала предвидел такой исход.

Ши Шу захотелось аплодировать. Ну и хитрец.

- У меня есть одна просьба, - сказал Се Учи.

Чу Вэй зевнул:

- Какая?

- Можно выехать немедленно?

Напряжение повисло в воздухе.

Принц взглянул на него, наклонился к уху советника. Тот шепнул:

- Можно, но в княжеском поместье старый монастырь запущен, туда давно никто не заглядывал...

- Я сам приберусь, - ответил Се Учи.

- Хорошо, - принц кивнул. - Открыть ворота, подготовить карету! Отправьте мастера Учи и его брата туда. Дайте им сто лян серебра и десять золотых монет.

Пока принц удалялся с помпой, оставшиеся монахи испуганно перешептывались, бросая взгляды на дом.

- Значит, это все твоих рук дело? - спросил Ши Шу.

- Я лишь защищался, - ответил Се Учи. - Но теперь надо уходить. Этот дурак пришел ко мне у всех на глазах. Теперь монахи будут меня ненавидеть.

- Ты...

- Объясню по дороге. Главное - покинуть монастырь.

Они собрали немногочисленные вещи, Ши Шу взял Лайфу на поводок, и, глубокой ночью, они шагнули на влажную землю. В воздухе еще пахло ладаном и воском свечей.

Колеса кареты скрипели по дороге.

- Сяннаньский монастырь можно бросить, но те, кто за ним стоят - нет, - сказал Се Учи, садясь в карету. - Первоначальный план был таким: позволить принцу самому все обнаружить, без явных манипуляций. Но все равно меня втянули.

Он играл в опасную игру, не выдавая себя.

Ши Шу мысленно восхитился: «Ну ты и крутой». Он оглянулся: монастырь уже пылал, ворота были окружены стражей.

Тысячи судеб были сломаны одним движением руки Се Учи.

Было холодно. Карета ехала всю ночь, пока не остановилась перед огромным поместьем.

- Это княжеский дворец. Раньше он принадлежал самому любимому принцу Ци, но после его мятежа был конфискован. Князь выкупил его за огромные деньги, - объяснил возница.

- Ну, теперь наслаждайтесь роскошью, господа!

Ши Шу вспомнил монастырь и деревню.

- Да, впечатляет...

- Это еще что. Это боковой вход, а главный просто ослепляет. Что ж поделать, братец-император помогает.

У ворот их встретил человек с фонарем.

- Прошу за мной.

Они прошли через темные коридоры, заросшие высокой травой.

- Черт! В лицо паутина прилетела! - ругался проводник, раздвигая заросли.

- Тут змей нет? - обеспокоенно спросил кто-то.

Ши Шу сжимал узелок с вещами. Даже не зайдя в дом, он уже чувствовал, насколько все здесь старое.

Листья касались лица, холодные, влажные. Цветущие персики только что опали, вся дорожка была усыпана прелыми лепестками.

- Ай! - внезапно вскрикнул проводник, поскользнувшись.

- Что за ловушки на дороге?!

Ши Шу с трудом сдержал смех. Се Учи поднял упавшего за плечо.

Ночью сложно было разглядеть двор. Виднелась только стена, небольшой домик, кругом - персиковые деревья.

- Раньше здесь жил двоюродный брат княгини. Но три месяца назад он повесился в этом саду. С тех пор место пусто, - сообщил проводник. - Отдыхайте пока здесь. Завтра приберемся.

Сказав это, он поежился и поспешил убраться.

В саду остались только Ши Шу, Се Учи и носившаяся вокруг Лайфу.

- В доме, где умер человек? - нахмурился Ши Шу.

- Разве найдешь место, где никто не умирал? - парировал Се Учи.

- Ты атеист? Мы ведь уже попали в другой мир. Верить в призраков вполне логично.

Се Учи вошел в дом. В тот же миг Ши Шу ощутил леденящее дыхание за спиной.

- А! Се Учи, подожди меня!

Внутри было пыльно. В главном зале стояли столы и стулья, покрытые слоем пыли.

Се Учи бросил вещи и задумчиво сказал:

- Ну, это наше новое убежище.

А что дальше? Пока неизвестно. Но чем больше тьмы впереди, тем интереснее.

В саду стояла полная тишина. Только двое дышали в темноте.

Ши Шу осмотрел дом:

- Тут две спальни. Теперь нам не придется спать вместе.

- Восточная комната принадлежала тому, кто утопился. Кровать гнилая. Если тебя это не смущает - вперед, - равнодушно ответил Се Учи.

- ...Что, мне опять с тобой спать?!

- Пока не купим новую кровать - да.

Се Учи усмехнулся.

Ши Шу злился. Он же знал, что тот его дразнит!

Ши Шу несколько раз окинул взглядом узкую кровать.

- Се Учи, ты что, не дожил до утра?

- Нет. Я сплю мало, но все равно засыпаю каждую ночь, - ответил тот с удивительной терпимостью. - Прости, но сегодня придется спать вместе.

- ...

Если бы он просто не озвучивал это вслух, было бы не так неловко.

Незнакомый дом, незнакомый двор... Вдвоем согреться проще. Ши Шу лег ближе к стене.

- Ладно, спать так спать. Я и сам не сижу ночами - вдруг еще подрасту.

Се Учи встал у края кровати, опираясь одной рукой о матрас.

- Ты не ляжешь в ногах?

- Кровать узкая, не как монастырская лежанка. Я не люблю, когда мне в лицо суют ноги.

- ...

Ши Шу обхватил угол одеяла. Се Учи встал в тени, его силуэт окутала тьма. Он оттянул ворот

нижней одежды, обнажая руку с четкими линиями вен. Вся его фигура выглядела пугающе дикой.

Ши Шу сглотнул.

Как после первой поездки на американских горках: в следующий раз уже знаешь, чего ждать, но от одного вида ноги подкашиваются.

И тут у него на рефлекторном уровне началась паника!

- Эй-эй-эй-эй! Се Учи!

Он нервно облизывал губы, его глаза бегали по комнате.

- В чем дело?

- Это так странно!

- Что именно?

- Не знаю... Когда ты раздеваешься, мне кажется, что меня вот-вот изнасилуют.

- ...

Се Учи напряг пальцы, вдавливая ладонь в постель, и пристально посмотрел на него.

- Ты понимаешь, что говоришь?

- Конечно, понимаю.

Се Учи убрал руку, сел на край кровати, его голос был глухим, но ровным:

- Я просто раздеваюсь перед сном. Ты слишком много себе надумываешь.

- Но ты раздеваешься так похотливо! Это потому, что ты постоянно несешь грязные шуточки. Теперь мне сложно смотреть на тебя нормально. Это твоя проблема.

- ...

- Тогда закрой глаза.

Ши Шу послушно закрыл глаза. В темноте его нервы напряглись. Он услышал, как кровать прогнулась, когда кто-то лег рядом.

- Открывай.

Он резко откинулся назад:

- Ты слишком близко!

Лицо Се Учи оказалось прямо перед ним.

Кровать была узкой. Лицо, на которое падал тусклый свет, резкие черты, высокие скулы, тонкие губы... Он был настолько близко, что казалось, можно почувствовать тепло его кожи.

Ши Шу редко обращал внимание на чужую температуру, но тело Се Учи всегда излучало жгучее, властное тепло, от которого становилось не по себе.

- Отодвинься.

- Отодвинусь - упаду.

Ши Шу стиснул зубы, вцепившись в одеяло.

- Что, мне всю ночь пялиться на твое лицо?! Ты даже дышишь мне в лицо!

- Ты тоже мне в лицо дышишь.

Ши Шу тут же задержал дыхание. В свете свечи он уставился в его лицо. Острый подбородок, резкие черты, словно вытесанные из камня. А вблизи - еще четче, еще притягательнее.

- ...Ты довольно красивый, - сказал он.

- Ты тоже, - спокойно ответил Се Учи.

- Жаль, что ты мужик.

- Что тут жалеть? Разве ты не гомофоб? - внезапно холодно усмехнулся Се Учи. - Или твоя мать, когда носила тебя, каждый день ставила тебе в наушники: «Не разговаривай с мужчинами, не приближайся к ним, влюбишься - умрешь»?

Ши Шу замолк.

Наступила тишина.

Через некоторое время он тихо вздохнул:

- Хочется домой.

Его голос дрогнул, в конце прозвучала слабая жалоба.

Ши Шу натянул одеяло на голову.

Утром во двор пришли слуги.

Они вырывали сорняки, убирали мусор, мыли грязные дорожки.

В лучах солнца Ши Шу смог лучше рассмотреть дом. За каменной стеной стояли две постройки: одна была их основной спальней, а рядом примыкала небольшая кухня.

Возле ворот был колодец, из которого слуги черпали воду, стирая пыль. Ши Шу засучил рукава и принялся помогать.

Люди приходили один за другим: кто-то приносил серебро, кто-то - посуду и ткани, другие - корзины с мясом и овощами.

- Это распоряжение князя. Господа, принимайте, не стесняйтесь!

- Если что нужно - только скажите!

А некоторые служанки стояли у цветущих персиковых деревьев и с улыбками наблюдали за ними. Стоило Ши Шу взглянуть на них, они тут же захихикали и убежали.

Пришел человек в квадратной шапочке и ученой одежде.

- Господа, откуда вы родом?

Се Учи стоял под кроной деревьев.

После недавних событий все обсуждали ночной штурм монастыря. Так что люди князя не могли не заинтересоваться теми, кого он привез.

- А этот господин? Красив, умен, должно быть, тоже великий талант! - заговорщически подмигнул ему ученый по имени Цзэн Синсю.

- Это мой младший брат, Се Ши Шу, - сказал Се Учи.

Ши Шу ничего не сказал, но едва сдержал смех.

«Как говорил Люшан, если бы я не сидел у Чжао Юня на руке, смог бы он так ловко орудовать копьём?»

Примерно так же и они с Се Учи.

- Можно узнать, сколько вам лет? - спросил Цзэн Синсю.

- Тридцать, - спокойно ответил Се Учи.

Ши Шу подавился воздухом.

- О, господин Се выглядит так молодо!

- Да, в маму пошел, - кивнул Се Учи. - Я бы пригласил вас на чай, но в доме беспорядок, даже воду вскипятить негде.

- О, не стоит! В другой раз я сам принесу вам чай, - учтиво ответил ученый и удалился.

Ши Шу нахмурился:

- Чего они тут ходят? Мы что, такие популярные?

- Они княжеские советники. Будет проще, если думать о них как о стратегах.

- Стратеги? Вот это да. Но зачем ты сказал, что тебе тридцать?

- Чем старше человек, тем больше доверия он внушает. Никто не воспримет всерьез молодого выскочку.

Се Учи улыбнулся:

- К тому же, мне и правда тридцать.

Ши Шу округлил глаза:

- Ты даже от меня это скрывал?!

- Держись от меня подальше. А то после одной ночи с тобой я тоже стану ненавидеть мужчин.

- ...

- Эй, Се Учи, ты-

Солнце светило на двор.

Се Учи зашел на кухню, увидел, что очаг уже отмыли, а корзины с продуктами поставили в угол.

- Что ты хочешь поесть? Приготовлю тебе.

- Ты умеешь готовить?

- Мой психотерапевт говорил, что дисциплина помогает держать жизнь под контролем.

Се Учи склонил голову:

- Так что, чего тебе хочется? Ты ведь скучаешь по дому.

Ши Шу вздрогнул.

В его груди вспыхнуло странное чувство.

Он застыл, потом тихо сказал:

- Красную свинину в соевом соусе.

Заметки от автора:

Се Учи всегда имел склонность к сексуальной зависимости. Просто в тот период он загонял себя в темную комнату, доводя до иступления. Сейчас он уже почти нормальный.

Лишь бы наш Ши Шу снова не довел его до срыва.

<http://bllate.org/book/14693/1312993>