

Контейнер был сильно повреждён смертоносными ветряными лезвиями, крыша сорвана, внутри никого не было, только детская книжка с картинками была разорвана в клочья, разноцветные обрывки бумаги разлетелись во все стороны, слегка отдавая прохладой дезодоранта.

Макави остановился, его беспечное выражение лица слегка напряглось.

В тот же момент опытные полицейские уже подняли оружие, дружно нацелившись на пустой контейнер.

У вампиров, тайных существ и людей есть свои творения, связанные с пространством, но стили у них разные. Самые слабые – самые скрытные. Глухие леса, городские канализации, недостроенные здания, даже подводные пространства... везде могут скрываться так называемые «дикие логова», дополненные искусными иллюзиями, и даже чувствительные вампиры, проходя мимо изо дня в день, могут их не заметить.

Самое известное из них – большое дикое логово за центральным концертным залом города Сияния, которое даже попало в новости Козерога, когда его обнаружили.

Но это не значит, что скрытые пространства не оставляют следов.

В местах искажения пространства, даже если свет можно замаскировать, траектории плавающей пыли, ветра, тени, падающих предметов... всё равно будут иметь небольшие отклонения. Как только скрытое пространство пристально рассматривают... особенно если это делает обладатель второго уровня, управляющий ветром, оно легко выдаёт себя. Именно поэтому, когда Ворон и его команда восстанавливали те руины, покойный начальник станции рисковал тем, что свои люди никогда не найдут их, спрятав руины в почти мёртвой зоне видимости в воздухе.

Под пристальным взглядом многочисленных вампирских полицейских Макави с интересом обошёл грузовик несколько раз:

– Здесь, оказывается, есть...

Он на мгновение забыл слово. «Дикие логова» – это особенность Хвостового района, для парня из Углового района они, вероятно, как дикие животные на краю света, которых он, возможно, видел только в зоопарке.

– Как это называется? Эээ... ягодное гнездо? Дикая яма?

– Сэр, нет реакции на энергию даров, и нет следов тайных артефактов. Это, должно быть, дикое логово.

– Ах, вот как...

– Осторожно!

Серебряный свет внезапно вылетел из зеркала заднего вида грузовика, и Макави, казалось, был застигнут врасплох, резко отклонившись назад, чтобы увернуться. Один из быстрых полицейских уже выстрелил, разбив зеркало, но ещё больше серебряного света вылетело из отражающих стёкол, целясь в открытые участки кожи Макави.

– Вау, – Макави сделал несколько шагов в сторону, уклоняясь, и одной рукой опустил ствол

оружия подчинённого. – Какие злые, и колются, оказывается.

Один из полицейских начальников Хвостового района поспешил вперёд:

– Дикие существа делают ядовитые штуки, сэр, будьте осторожны. Хотя на вашем уровне такие мелочи вам не навредят, но если хоть немного попадут... Позвольте нам разобраться.

Макави с любопытством спросил:

– Как вы будете разбираться?

Ян Чарли поняла, что её время пришло.

Она, запыхавшись, вбежала из внешнего круга, как опоздавший сотрудник, занимающийся бумажной работой:

– Сэр, в Управлении безопасности есть отдел, специализирующийся на очистке диких логов. У нас есть дары для обнаружения скрытых пространств...

Макави прервал её:

– Вот здесь, не нужно искать.

Ян, казалось, немного растерялась, но говорила чётко:

– Эээ... детектор иногда может найти слабые места в скрытом пространстве. Мы попробуем закачать туда энергию, чтобы расширить вход, но... сэр, пожалуйста, не подходите ближе, оружие диких существ разъедает нас.

– У них не только своё оружие, – Макави многозначительно оглядел окружающих напряжённых полицейских и сотрудников Управления безопасности. – Там, вероятно, ещё и «запрещённые вещества», сделанные из ядовитых мешочков диких существ, да?

– А?

Макави не стал объяснять, Ян, как и другие вампиры, изобразила подходящее недоумение, но в душе слегка встревожилась.

– Что это значит? – Она моргнула, оценивая ситуацию: Макави уже знал, что «убийца даров», виновник недавнего ограбления Управления безопасности, был ягодой?

Как это возможно...

Нет, это возможно.

Когда они преследовали медведелюдей, Макави столкнулся с этим синтетическим монстром, и тогда использовались вампирские дары.

Говорят, что атакующие дары сами по себе являются живыми детекторами энергии, и им не нужно смотреть на приборы, чтобы оценить уровень энергии. Так что, вероятно, тогда Макави и обнаружил, что легендарный «убийца даров» может красть энергию вампирских даров.

Хранение энергии напоминает Вентру, а кража энергии – «ассимиляцию». Следуя этим двум подсказкам, плюс доступ к архивам объединённых дел о серийных убийствах...

Макави действительно мог проследить происхождение этого синтетического монстра.

Ха, стоит ли ожидать меньше от парня из Углового района? Наверное, только высокомерные угловые господа могут понять такой продукт умственного расстройтва, вызванного перееданием.

В этот момент Макави, казалось, что-то вспомнил, снова расслабился и достал из ещё аккуратного кармана рубашки веточку розмарина:

- Возвращаться за даром слишком хлопотно, мне ещё нужно его одобрить. Да и ваше решение слишком глупое, пока вы расширите вход, все комары уже разбегутся... Эй, отойдите назад.

Зрачки Ян сузились, она с изумлением увидела, как Макави протянул руку в воздух, и на его ладони закрутился яростный вихрь.

Она неуклюже уклонилась от мусора, поднятого ветром, и её увели несколько подчинённых из Управления безопасности.

В мгновение ока вокруг Макави в радиусе тридцати метров никого не осталось, кольца дыма от розмарина непрерывно втягивались в его бурный вихрь, а кончик ветра, как шило, вонзился в искажённое пространство.

Теперь все могли видеть скрытое пространство внутри контейнера, тонкие, как волос, серебряные лучи вылетали из окон, зеркал... даже из отражающих металлических украшений, но только появлялись, как их тут же уносило ветром.

Макави усмехнулся и послал свой голос вместе с ветром:

- Эй, почему ты всегда используешь один и тот же трюк? Ты что, меня недооцениваешь?

В этот момент Макави испытывал сложные чувства - согласно их расследованиям в Угловом районе, этот монстр, поглощающий вампирские дары, вызывает ряд побочных эффектов на психику и не имеет сопротивления к «благословениям». Если «благословение» Кафра не сработало, то этот ягодный уродец, рождённый в «высоком шике», скорее всего, почувствовал неладное и уже сбежал.

Это скрытое пространство, скорее всего, было оставлено здесь его товарищами... теми, кто не мог защитить себя. Возможно, среди них были и детёныши медведелюдей.

Сначала Макави хотел прощупать ситуацию и попытаться удачу, но теперь он с удивлением обнаружил, что его «шторм» второго уровня, который только что мгновенно уничтожил группу вампирских и тайных убийц, с трудом справляется с простым творением ягод!

Так вот что такое дикие существа?

Его охватило давно забытое чувство соперничества.

Как только он закончил говорить, вихрь в руке Макави внезапно увеличился в несколько раз. Грузовик не выдержал давления ветра и уже развалился на части. В грохоте раздался скрежет, как будто невидимая дверь пространства вот-вот рухнет!

Нет.

Ян Чарли прищурилась.

Почему он так реагирует?

Если молодой Макави действительно догадался, что «убийца даров» скрывается здесь, и знает, что тот может поглощать энергию даров, то с его способностями восприятия, если только он не проваливал математику в школе, он должен был понять, что поглощённая энергия даров уже превышает уровень второго уровня шторма!

Так почему он беззащитно подошёл так близко?

Разве это не всё равно, что лезть голыми руками в змеиное гнездо? Неужели он не боится, что его укусят и он умрёт на месте?

Мысли Ян метались, и она вспомнила тот странный звонок: до того, как зазвонил телефон, «шторм» вёл себя просто и грубо, и был только первого уровня. Что означал тот пропущенный звонок? Почему, как только он разобрался с убийцами, его язык тела стал таким расслабленным, как будто он не боялся, что откуда-то выскочит ещё один нападающий, как будто... он знал, что все убийцы уже выступили!

Кафр!

За несколько мгновений она поняла: тот мужчина-секретарь добавил «благословение», и его содержание было «катализировать тех, у кого есть желание убить, чтобы они вышли на сцену».

Тогда вопрос: почему этот синтетический монстр не попал под действие? Когда Макави был окружён, почему этот убийца, который прошёл от Углового района до Хвостового, не проявил ни малейшего интереса к «шторму», который был у него под носом?

И почему, будучи загнанным в угол до такой степени, он всё ещё не действует?

Пока все были ослеплены и задыхались от ветра, Ян разорвала запасной пакет с быстрой кровью и, прикрываясь широким плащом, вслепую написала на творении мастера: «Вы уверены, что они сейчас не могут использовать прыжок скрытия?»

Через мгновение её рука нагрелась – когда творение мастера активируется в руках вампира, возникает лёгкое жжение, как при аллергии. Ян, не глядя вниз, уже по ощущениям на руке распознала ответ.

Там ответили: «Уверен, что случилось?»

В обломках грузовика свет и тени исказились – это был признак того, что скрытое пространство вот-вот проявится!

Жжение на руке продолжалось, глупый ягодный «мастер» пытался объяснить что-то: «Старейшины пришли, проверили и подтвердили, что связь с нашим скрытием разорвана, тайные тоже пришли... спорят... я украдкой...»

Дальше был бред, Ян не стала продолжать.

Она была экспертом по запрещённым веществам, а не ветеринаром. Хотя у всех чудесных творений есть общие черты, их движущие силы и принципы работы разные, и Ян не очень хорошо разбиралась в «творениях мастеров» ягод, да и времени на это уже не было.

Теперь, когда у ягод явно возникла непредвиденная проблема, Ян решительно решила

сбросить эту карту и перейти к немного рискованному запасному плану.

Эта свалка списанных машин была сценой, которую она тщательно подготовила для всех сторон.

Когда она выбрала место для сделки с волками, она одновременно выбрала парковку для этого убийцы-монстра. Поисковые отряды полицейских неизбежно были бы приведены сюда, и Макави тоже был бы вынужден появиться здесь.

За игровым столом того, кто владеет площадкой, обычно называют «дилером».

Дилер не проигрывает.

Макави, борющийся со скрытым пространством, уже покрылся потом, но его зрачки расширились, и он оскалил клыки: творение ягод поддалось!

Он уже собирался увеличить мощность, но, видимо, кто-то лишний раз доложил, и снова зазвонил телефон.

Макави: «Цк.»

Он с раздражением нахмурился, но не стал упорствовать и начал забирать выпущенный «шторм».

В этот момент он услышал треск.

Ммм? Пространство наконец не выдержало и треснуло?

Что бы это ни было, когда что-то взрывается, всё разлетается в стороны, и получить в лицо остатки ягод и медвежат – не лучшая идея. Макави держал в руке телефон, не защищённый от пуль, и, мельком подумав, инстинктивно вернул часть «ветрового сопротивления», чтобы обернуть себя. Но прежде чем он успел ответить на звонок, в его ушах раздался грохот.

Когда скрытое пространство ягод взорвалось, что-то, заранее заложенное на свалке списанных машин, тоже взорвалось, и затем яркий свет, подобный молнии, заполнил всё пространство!

Это было запрещённое вещество, сделанное из наследия огонька второго уровня «Святого света»! Создаваемый им белый свет был в сотни раз смертоноснее ультрафиолета, а кожаная куртка Макави уже была разрушена!

Но это ещё не всё. Пока все вампиры в помещении были застигнуты врасплох и валились с ног, «Святой свет» взорвался со всех сторон, и все, от первого уровня до вампиров и обычных людей, погрузились в белый свет!

Ян, как зачинщица, заранее подготовилась и забралась в ближайший полицейский автомобиль, включив все функции защиты от радиации, и свернулась в самом безопасном положении против «загрязнения» под сиденьем. Даже так, чёрная кровь непрерывно текла из её□□, а рука, случайно задетый белым светом, уже была изуродована и прилипла к почти бесполезной кожаной куртке.

Боль на мгновение лишила её сознания, но затем инстинктивное тяжёлое дыхание снова вернуло её к жизни. Ян дрожала, но тихо засмеялась.

Вот почему дилер не проигрывает: они могут заложить бомбу под столом и, если что-то не

понравится, отправить всех за столом на небеса.

Она заранее заложила здесь наследие огонька «Святого света», которое копила более десяти лет.

А в тяжёлом состоянии жжение от творения мастера на руке уже совсем не ощущалось, её собственная кровь залила руку, и, конечно, она не могла разобрать написанное.

Поэтому глава Ян не заметила, что её ягодный информатор оборвал последнее слово на середине.

<http://bllate.org/book/14692/1312906>