

Подчиненные все еще ждали приказов. Кафр слегка нахмурился, собираясь что-то сказать, но вдруг Майкави вмешался:

- Сдавайтесь, вы его не поймаете.

Сказав это, Майкави подошел и взглянул на монитор, назвав место аварии с участием медведя и машины, а также номер автомобиля, зафиксированный камерой:

- Измените цель задачи. Исследуйте этот автомобиль и задержите водителя...

Не успел он закончить, как вдруг слегка ахнул. На экране монитора «мумия», казалось, могла через камеру на углу улицы что-то разглядеть. Она выпрямила свое шатающееся тело, подняла голову и, словно хвастаясь, показала свою маску с надписью «Умри», а затем, придерживая край шляпы, послала воздушный поцелуй.

- Ха! - Майкави рассмеялся. - Какой наглец.

Кафр:

- Что происходит?

- Этот артефакт. - Майкави откинулся на спинку кресла, сложив руки на животе. - Вы, не атакующие типы, совсем не чувствительны к потокам энергии. Когда вы активировали его, его сила разделилась на две части из-за неясной цели, а затем потеряла около четверти.

Кафр: ...

Почему ты не сказал раньше?!

- Мне тоже нужно было увидеть его способности своими глазами. Если я не ошибаюсь, это и есть «подарок», который сегодняшней местный авторитет приготовил для меня. - Майкави постукивал пальцами по суставам. - В конце концов, это их территория, и я думаю, что тот, кто скрывается за кулисами, не хочет, чтобы мы полностью перекрыли артерии тайных кланов. Да и вообще, ожидать получить «Тайный договор» за такие пустяки - это слишком самонадеянно.

Кафр сразу уловил его мысль:

- Этот человек может красть энергию артефактов? Неужели он действительно тот легендарный «убийца одаренных»? Как такое возможно?

Майкави покачал головой:

- Может, это его собственный дар, а может, какой-то неизвестный артефакт - я такого никогда не видел, но я и не эксперт в этом. Я уже связался с семьей Вентру в угловом районе... Очень интересно, «Прозрение» не зря погиб от его руки. Посмотрим, сможет ли он забрать «Бурю» у меня.

Говоря это, он взглянул на мониторы, показывающие сеть дорог подземного города.

Насколько велики охотничьи способности «убийцы одаренных», пока не ясно, но навыки гонщика уже проявились в полной мере.

Из-за слишком хаотичного вождения, благословение «повышение вероятности попадания в колеса» превратилось в «неразумное событие» благодаря рулевому управлению «бога-мумии».

Кафр явно почувствовал сопротивление «благословения», что заставило его на мгновение не решаться действовать.

Если «благословение» не работает, оно может даже отразиться на высшем вампире или специальной защитной экипировке.

- Этот человек действительно очень наглый, - пробормотал Майкави.

Мониторинг дорожной сети подземного города был отвратительным: достаточно свернуть в темный переулок, чтобы исчезнуть. Но этот человек постоянно крутился в их поле зрения, иногда делал круг, чтобы поиграть с преследователями, а затем быстро возвращался, словно боясь, что кто-то перехватит внимание. Это говорило о том, что он хотел выступить перед камерами, выбирая места с мониторингом.

С грохотом вампирский снаряд снес крышу убегающего автомобиля. В облаке пыли и дыма ветер сорвал шляпу водителя, под которой оказались еще и очки - настоящий вызов!

Сразу за этим две машины вампиров были протаранены мусоровозом, выехавшим из ниоткуда. Капоты смялись, и под пронзительный звук сирен мусор с запахами различных тайных кланов разлетелся по дороге.

Кафр быстро вывел на экран маршрут мусоровоза:

- Светофоры на этом перекрестке сломаны, за последние три дня здесь произошло четыре-пять аварий... Подождите, похоже, подозреваемый намеренно ведет наших людей к местам с высокой аварийностью!

В ситуации, когда преследуемая сторона даже не сопротивляется, потери преследующих выглядят просто нелепо!

- Этот убийца появился в хвостовом районе всего несколько месяцев назад. Неужели он так хорошо знает подземный город?

Знать расположение каждой камеры - это одно, но знать, где чаще всего происходят аварии, - это уже слишком. В подземном городе девять кланов и восемнадцать районов, и даже если бы старый пахан Антони был еще жив, разве он знал бы все эти детали?

Кафр:

- Сообщник?

- Возможно, - не моргнув глазом, ответил Майкави. - Но будь то сообщник или он сам, он слишком самоуверен.

Попробовать использовать артефакт?

Это была первая мысль Кафра, но он сразу же отверг ее - нет, противник бесконечно уводит преследователей и до сих пор не сопротивляется. Может быть, у него нет средств для ответного удара? Если они поспешно используют артефакт, противник может воспользоваться этим, ведь они до сих пор не знают, как он крадет энергию артефактов.

Они сказали в унисон:

- Запрещенные артефакты!

«Запрещённые артефакты», сделанные из ядовитых желез диких монстров, были специальностью хвостового района. Нигде больше нельзя найти что-то настолько мощное, как «HR-099» – перевёрнутая кукла-призрак. Но запрещённые артефакты – это как оружие, и у каждого привилегированного отпрыска в угловом районе есть парочка таких.

Майкави, отправляясь в хвостовой район, действительно взял с собой два таких артефакта: один с проклятием, который можно использовать вместе с «благословением», а другой – с областью поражения, как «Буря».

Конечно, можно было просто использовать «Бурю» и попытаться разорвать машину и ее водителя на куски, но Майкави, как человек, знающий свое положение, не мог позволить себе, как те глупые псы, жаждущие славы, раскрывать свои козыри, не зная сил противника.

Выбор был очевиден – против такого гонщика, который, возможно, мог бы участвовать в чемпионате региона, проклятие не сработает.

Для такого неуловимого противника лучшим выбором был артефакт с областью поражения.

Ворон, «бог гонок», сразу понял, что преследователи начали отставать, и догадался, что они задумали.

Похоже, они собираются использовать «запрещенный артефакт».

Они не стали использовать артефакт для разведки, что говорило об их осторожности, как он и предполагал.

И как раз вовремя – он уже почти на пределе.

Левый глаз, постоянно «учившийся» у различных аварий, теперь болел так, что почти не видел. Маленькая развалюха, которую он взял на парковке, уже разваливалась на части.

Ворон почувствовал расположение «Укрытия» – оно уже было рядом. Только смотритель постоянного двора имел доступ к нему, и именно поэтому только он мог выполнить эту эффектную задачу «ночной прогулки».

Ворон опустил взгляд, посмотрел на навигатор, подтвердил свое местоположение и коротко улыбнулся под маской: он совсем не волновался, но не потому, что верил в свою удачу, а потому, что доверял руководителю Ян.

Такой человек, как она, временно примыкает и льстит только ради того, чтобы подняться выше и получить больше власти. Она никогда никому не будет служить.

Все сегодняшние совпадения были частью ее плана, но Ворон не считал, что руководитель Ян рассматривает их как «подарок» для нового «Шторма».

Напротив, сегодня она была на их стороне.

Вампиры от природы склонны недооценивать хрупких «ягод», даже если уже сталкивались с неприятностями, они скорее спишут это на свою ошибку, позволившую «ягодам» воспользоваться ситуацией.

Но сейчас ей нужно было сбалансировать силы, использовать других для убийства и разжечь конфликт между несколькими сторонами, чтобы извлечь выгоду. Поэтому она не могла

позволить себе, чтобы фигуры на доске были слишком бесполезными. С точки зрения руководителя Ян, их единственное преимущество заключалось в том, что никто не мог предположить, что «убийца одаренных вампиров» – это «ягода». Поэтому она точно не раскроет это «Шторму» и даже намеренно введет его в заблуждение, чтобы он тоже потерпел поражение.

Преследующие его вампиры не знали, что он вовсе не вампир, а «запрещенные артефакты», которые можно использовать для перехвата на высокой скорости, не могли быть такими, как «перевернутая кукла-призрак», требующая определенного расстояния, или как туман и световые стрелы, с которыми они столкнулись при исследовании руин, подходящие только для закрытых пространств. И уж точно это не могли быть предметы с жесткими условиями проклятия.

Если он не ошибался, это, скорее всего, было что-то, смертельно опасное для вампиров...

Ворон подъехал к следующему перекрестку, где из-за угла выехал вампирский грузовик. Заранее подготовившийся Ворон легко уклонился от очереди пуль, а затем на него обрушился яркий белый свет!

Ворон усмехнулся – это было даже проще, чем он ожидал.

Он начал подозревать, что это побочный эффект способности господина «Благословения» – чрезмерное использование удачи может привести к небольшим неприятностям в будущем.

Это был «запрещенный артефакт», сделанный из остатков «Священного огня» по пути «Святости».

Угловые районы явно уступали руководителю Ян в мастерстве создания «запрещенных артефактов». Коллекции этих молодых господ были примитивными, они даже не пытались развить потенциал остатков «Семян», а просто грубо использовали их базовые свойства, как в случае с «Часами Истины».

«Святой свет» из четырех путей «Святости» всегда славился своей универсальностью в атаке и защите. Его основной принцип – это правило «уничтожения нечистоты». Для вампиров, как «нечистоты», «Святой свет» – это идеальное оружие. Для людей, даже если «Святой свет» имеет намерение атаковать, эффект будет гораздо слабее. Опытный пользователь «Святого света» может даже помочь другим избавиться от некоторых негативных состояний, выступая в роли полу психолога.

Этот «Святой свет», способный обратить вампиров в прах, вызвал у Ворона лишь легкое жжение – благодаря его «физической защите от солнца».

Чтобы избежать ситуации «уничтожить врага, потеряв себя», вампиры, преследовавшие его, рассеялись в момент, когда яркий свет «запрещенного артефакта» обрушился на них. Ворон воспользовался моментом, резко повернул руль, словно был вынужден свернуть в переулок без камер из-за «смертельного света».

С щелчком его самодельный глушитель сигналов включился, и на экранах Майкави он полностью исчез.

На месте происшествия раздался громкий хлопок, вампиры поспешили выключить обжигающий «запрещенный артефакт» и с опозданием бросились к месту аварии. Они увидели, что машина, которая заставила их пересечь восемнадцать районов, врезалась в стену

и уже горела.

В машине никого не было, а человек, пославший воздушный поцелуй в камеру, словно призрак, исчез в наступившей белой ночи.

Вместе с ним исчез и младший сын пахана Антони.

В Синьяо рассвело, и легендарный «убийца одаренных» словно никогда и не существовал.

В то же время это сообщение в виде анонимного текста пришло на секретный телефон руководителя Ян.

Только что закончившая работу Ян Чарли лишь мельком взглянула на сообщение, не придав ему значения, и начала снимать тяжелую ягодную кожу.

«Шторм» и этот безумный... монстр – последние слухи из уголовного района заставили руководителя Ян с трудом воспринимать этого «убийцу» как ягоду. Действительно, нельзя быть слишком самоуверенным – эти бездельники из уголовного района рано или поздно создадут супер вирус, способный уничтожить мир. – Эта пара, охотник и добыча, по ее плану, только что встретились впервые и начали знакомство. Интересно, какие искры между ними вспыхнут.

Она надеялась, что обе стороны не будут сдерживаться и проявят больше страсти.

«Монстр из уголовного района» схватил Ворона и затащил в контейнер грузовика, дверь за ним с грохотом захлопнулась.

Ворон – адреналин от скоростной погони заставил его забыть о неловкости раннего утра, и он уже собирался отпраздновать успешное завершение операции, как услышал щелчок.

Габриэль сломал дужку его очков.

Ворон: ...

Не понимая, что происходит, но с сильным инстинктом самосохранения, он убрал с лица все признаки самодовольства.

Габриэль грубо снял с него очки и нахмурился, глядя на его левый глаз.

– Эм... – в этот момент мистер Эрик, умеющий читать настроение, как спасительный ангел, заговорил.

В то же время Жасмин, не умеющая читать настроение, с криком бросилась вперед:

– Ты с ума сошел? Ты что, жизни не дорожишь? Это так круто, я тоже хочу так научиться!

Затем Габриэль одной рукой отстранил ее в сторону.

Благодаря этим двум, Габриэль немного пришел в себя, но, к удивлению Ворона, этот обычно бесцеремонный ангел на мгновение задумался, сдержал что-то и просто холодной рукой прикрыл его левый глаз:

– Глаз покраснел.

У Ворона вдруг возникло ощущение, что, что бы Габриэль ни хотел сказать или сделать, сейчас

он на людях сохранил лицо «смотрителя постоянного двора». Хотя это было неуклюже и неестественно, это сделало «ангела», обычно парящего в облаках, немного более человечным.

Ворон непроизвольно моргнул, и его ресницы коснулись ладони Габриэля.

Габриэль слегка замер, его движения стали менее скованными.

Ворон похлопал его по руке и оглядел контейнер.

Сейчас за рулем был Листер. Еще после того, как старейшина Хони решила временно передать его Ворону, этот приятный парень активно позиционировал себя как помощник, слуга, тренер для детей... и запасной водитель.

Хотя он был новичком и водил неуверенно, ему не нужно было сдавать экзамен по вождению, так что сойдет.

Остальные были в контейнере - настоящем контейнере грузовика. Поскольку были посторонние, они не вошли в «Укрытие».

В контейнере было тускло, печальный Эрик и Быстрый Дракон с огнеметом стояли по углам, окружая двухметрового... «маленького» медведя.

Ворон: ...

«Маленький медведь» - детеныш медведя-оборотня Марк, увидев перед собой пестрого «мумию», в ужасе сжался в комок.

Двое, впервые встретившись, уставились друг на друга, думая одно и то же:

- Это ужасно, что это за чудовище?

<http://bllate.org/book/14692/1312894>