

Гавриил держал стеклянный шар... нет, глазное яблоко, снятое с кожи вампира, и пристально разглядывал его.

Глазное яблоко было похоже на крошечную камеру наблюдения, записывающую всё происходящее через разорванную кожу вампира. Он не отрывал взгляда, наслаждаясь, как ребёнок, впервые попавший в Диснейленд.

После долгого просмотра «трансляции» через глазное яблоко он с неохотой оторвался и посмотрел на Ворона:

- Ты в порядке?

Ворон лежал на руле, сжимая одежду на левой стороне груди, тяжело дыша и не в силах говорить.

Они находились в боевой машине крысолюдей - угнанной, пока «добрый дух» переворачивал всех крысолюдей.

Гавриил внимательно посмотрел на его лицо, на этот раз с искренним беспокойством, как читатель, переживающий, что автор не допишет концовку.

Ворон слабо поднял руку и помахал ею.

Он только что управлял машиной в воздухе, выполняя трюки, затем прыгал из машины и бежал... хотя и не более пятидесяти метров. Если бы не пневматический амортизатор, снятый с машины свинолюдей, он бы не смог ни летать по стенам, ни тащить огромную крысу, не надорвав спину восемь раз.

Гавриил опустил глаза:

- Ты выглядишь так, будто тебе плохо. Тебе нужны слёзы?

Слабая рука Ворона замахала, как вентилятор.

- Ладно, - продолжил Гавриил, - а поцелуй? Поможет ли он тебе?

Эти слова вызвали у Ворона выброс адреналина, и его сердце, готовое взбунтоваться, внезапно успокоилось.

- Нет-нет, доктор, - испуганно отстранился Ворон, - мне это не подходит, у меня аллергия!

Гавриил с сожалением закрыл свои объятия:

- Вообще, я мог бы сыграть того, кто прыгает из машины.

- Ты бы не смог управлять машиной свинолюдей и танцевать на улице, - Ворон вытер пот, стекающий по подбородку, его руки дрожали, но он был полон энтузиазма. - К тому же, кто не хотел бы попробовать «сменить кожу»?

Клубника и Май, два «кто», сжались на заднем сиденье, дрожа и не решаясь заговорить.

Гавриил спросил:

- Какие ощущения?

- Удивительные! Только зубы немного мешают, я не понял, как их убрать.

Гавриил будто нашёл родственную душу:

- В следующий раз научу тебя - хочешь посмотреть на глазное яблоко? У «Проницательности» много интересных «даров».

- Нет, нам ещё нужно успеть на следующее место, - Ворон почувствовал, что пришёл в себя, и завёл машину. - Может, устроишь нам прямую трансляцию?

Гавриил с радостью согласился:

- У «Проницательности» есть светящаяся перчатка, похожая на способность «Маленького кренделька». Он использовал её один раз, когда думал, что враги - вампиры. Ах... теперь он убрал её... и достал оружие против тайных существ, оно немного эффективно, но, похоже, недостаточно для прорыва... У нас, кажется, такая же проблема.

Внезапно появившаяся на площади машина привлекла внимание крысолюдей в режиме «самоуничтожения». Машина крысолюдей не была герметичной, и, возможно, не могла полностью скрыть человеческий запах. Часть обезумевших крыс бросилась на них.

- Держитесь крепче, - Ворон, покрытый холодным потом, начал маневрировать. - На четырёх колёсах я чувствую себя так же уверенно, как и тот богач «Проницательность».

Он резко повернул руль, выполнил крутой разворот, избежав столкновения с крысолюдью, и машина прыгала, как на внедорожной трассе с препятствиями. Клубника и Май, не пристёгнутые ремнями безопасности, снова пережили кошмар, чувствуя, что если бы в машине было яйцо, желток бы точно разбился.

Ворон носился по площади, быстро приближаясь к статуе, как вдруг глаза Богини плодородия стали двойными, и Жасмин приоткрыла окно, крича наружу:

- Эй, я достала то, что нужно, и обнаружила здесь...

Плохо! Почему она открыла окно!

Ворон крикнул:

- Сзади!

Жасмин, прерванная на полуслове, растерялась, но затем осознала происходящее и резко обернулась: феромоны вырвались наружу, крысолюди в статуе, управляющие ситуацией, изначально не подвергались их воздействию, так как эффект «добротного духа» ещё не прошёл, и они оставались без сознания.

Но люди склонны недооценивать то, что не чувствуют. Когда Жасмин открыла окно, феромоны попали прямо в центр управления внутри статуи, и несколько огромных крыс за столом начали медленно подниматься!

Жасмин выругалась на своём изобретённом языке, оторвала мешающую подол кимоно и, держа в руках то, что нашла, быстро вылезла через окно.

Её коса ещё не успела выскользнуть, как один из крысолюдей бросился на неё, его когти чуть не схватили её за спину, но застряли в узкой щели окна.

Жасмин едва избежала когтей крысолюда, её лента для волос была сорвана крысой, и она чуть не упала. Лёгкое чувство невесомости заставило её побледнеть, и она ударила «Судом» по крысиной лапе.

Крысолюдь внутри издал жуткий крик, явно получив смертельный удар, и затем начал ещё яростнее биться в окно.

- Сестрёнка, прыгай!

Жасмин, чуть не вернувшись, чтобы сразиться с крысолюдьми, наконец успокоилась и спросила:

- Куда прыгать?

- Куда угодно, я поймаю!

В этот момент Жасмин ещё не успела перейти от «господина» к «психопату», поэтому она без колебаний поверила ему и прыгнула со статуи.

У подножия статуи несколько красноглазых крыс, привлечённых шумом, уже готовились прыгнуть, чтобы разорвать её на куски.

Раздался рёв двигателя, машина развернулась и сбила красноглазых крыс, и с грохотом Жасмин приземлилась на крышу машины. Она не удержалась и покатила с крыши. В момент, когда она уже летела, дверь пассажирского сиденья открылась, и рука в перчатке схватила её за лодыжку.

Сила Гавриила была совсем не человеческой, Жасмин ахнула, почувствовав, будто её лодыжку сжали железным обручем.

Затем машина снова развернулась, и Жасмин, как воздушный змей, взлетела вместе с машиной.

Гавриил спокойно обернулся и сказал Май на заднем сиденье:

- Открой дверь.

Май в панике пыталась открыть дверь, трижды неудачно, но наконец смогла. Жасмин бросила то, что держала, в машину, и ухватилась за дверь. Гавриил резко дёрнул её назад, отпустил, и Жасмин упала в машину.

Май закричала:

- Ааа! Крыса! Крыса!

Огромная вооружённая крыса почти на четвереньках догнала машину, её слюна чуть не попала в открытую дверь, и она готовилась запрыгнуть внутрь.

Жасмин, охваченная злостью, ударила её по морде:

- Сдохни!

Рыжая крыса стала белой от удара, отлетела в сторону и врезалась в брошенный грузовик. Жасмин захлопнула дверь, тяжело дыша.

Через некоторое время она пришла в себя, взглянула на Гавриила и неохотно пробормотала:

- Спасибо.

Затем сразу же повернулась к Ворону:

- Это сработает?

Жасмин принесла из статуи большой пакет с бутылками:

- Я вскрыла их машину с феромонами и забрала всё, что было внутри, но на них нет этикеток, я не успела разобраться, что это за феромоны.

- Ничего страшного, - Ворон посмотрел в зеркало заднего вида - Жасмин подозревала, что даже если бы небо упало, он бы сказал «ничего страшного». - Попробуем и узнаем.

- Неужели опять «попробуем»? А вдруг ошибёмся... Что ты делаешь!

Она не успела договорить, как Гавриил с переднего сиденья протянул руку и взял одну из бутылок:

- Чёрная бутылка, мм, мне нравится чёрный цвет.

- Почему ты так его слушаешь, подожди... Ах!

Но рот Жасмин не успел за рукой Гавриила. Она не договорила, как он уже нажал на распылитель, и неощутимые для человека феромоны заполнили машину.

Гавриил закончил распыление, снял одноразовые перчатки, открыл окно и выбросил их, произнеся с провокационной интонацией:

- Потому что слушать его весело.

Феромоны с его перчаток попали прямо в морду вооружённой крысе, и крысолюдь, преследовавший их, резко остановился.

Крысолюдь вокруг машины один за другим остановились, красный свет в их глазах погас, маленькие глазки нервно бегали, и даже хвосты поджались.

Гавриил с разочарованием сказал:

- О, чёрная бутылка - это феромоны страха и паники.

Жасмин: ...

О чём ты сожалеешь!

В этот момент издали донёсся звериный рёв.

Этот рёв будто принёс с собой волну зловония, даже велоцираптор в багажнике встрепенулся.

Велоцираптор, ещё ошеломлённый, услышав этот звук, встрепенулся. Его рот был запечатан, и он мог только биться, как живая рыба, в багажнике:

- Ууу! Ууу!

Медведелюди! Медведелюди!

Самые опасные и жестокие звери среди тайных существ!

Ворон задумался:

- Какие феромоны ты выпустила в статуе?

- Не знаю, на их машине было написано «самоуничтожение».

Ворон воскликнул:

- Вот это да!

Жасмин случайно открыла окно, и крысолюдь, управляющие ситуацией, которые не должны были подвергаться воздействию феромонов, тоже потеряли рассудок и решили «самоуничтожиться», открыв ворота в район крысолюдей.

Машина с феромонами страха быстро оторвалась от преследования крысолюдей. Ворон сделал несколько кругов, замедлил ход и повернулся к Гавриилу:

- Мне нужно выполнить следующий этап задания, а ты?

Гавриил заколебался.

Он был как ребёнок, который заигрался в парке развлечений и не хочет уходить, хотя уже голоден.

Издали снова донёсся звериный рёв, к нему присоединились другие рёвы и звуки сирен - в городе крысолюдей были выходы на поверхность, и они тоже открылись.

Вампиры с поверхности, пришедшие на помощь своему начальнику, столкнулись с тайными существами, ворвавшимися в город крысолюдей.

Наконец, под звуки ударов мистера Полицейского по багажнику, Гавриил с сожалением сказал:

- Боюсь, мне всё же нужно забрать «Проницательность».

Ворон не спросил, что значит «забрать Проницательность», а просто сказал:

- Тогда я остановлюсь у обочины?

Гавриил не ответил, перестал смотреть в глазное яблоко и погрузился в одиночество и меланхолию.

Как только Гавриил вышел из машины, все трое детей вздохнули с облегчением.

Когда дверь закрылась, Клубника даже обмякла и прислонилась к Май.

- Не расслабляйтесь, - Ворон обернулся и улыбнулся им, - наше главное представление ещё впереди...

Он не успел договорить, как лицо Жасмин резко изменилось:

- Осторожно!

Ворон не успел обернуться, как его шею сжала ледяная рука.

Эта рука сжала его горло, слегка приподняв подбородок, и серебристые волосы упали на его плечо.

Голос ангела прозвучал у него в ухе:

- Я вернусь за тобой.

Не дожидаясь ответа Ворона, он самодовольно добавил:

- Оставлю метку.

Ворон почувствовал резкую боль на шее - не от клыков вампира и не от человеческих зубов, а от тонкой иглы, которая прошла под кожей, задев сонную артерию, и оставила в ране золотую нить, как на «высококачественном костюме».

Гавриил вытер каплю крови и отпустил его, хитро улыбнувшись:

- Не благодари.

Ворон прижал руку к шее и промолчал.

В ране было лёгкое ощущение инородного тела - тонкая игла проткнула чип под кожей.

<http://bllate.org/book/14692/1312837>