

Тень обвила ногу Ворона, словно пламя, пробирающееся через кучу хвороста, и начала бешено ползти вверх. На коже с запозданием появилось ощущение, похожее на обморожение, а температура тела непрерывно снижалась, поглощаемая тенью.

Трое детей взъерошились: Клубника в ужасе закрыла глаза, Май, чьи ноги подкосились, почти повисла на Моли, а Моли, не выпуская «Суда» из рук, увидела, как белый свет был поглощен черной тенью, вырвавшейся из земли. В то же время тень, поднявшаяся до пояса Ворона, уже достигла его талии!

Моли не хотела сдаваться, на ее шее выступили вены, словно она готова была пойти на все.

И в этот момент Ворон спокойно произнес:

- Я прошу отсрочку платежа.

Тень, жадно поглощавшая его, на мгновение замерла.

Габриэль, словно замерзший человек, нашедший теплую печь, тихо вздохнул и начал медленно растирать свои бледные пальцы, на суставах которых появился легкий румянец. Этот румянец слегка уменьшил его неестественность, одеяло упало, открыв его шелковую белую мантию с тремя парами серебряных крыльев, вышитых на спине. На воротнике была этикетка с лилией – один из брендов, часто встречающихся в гардеробе покойного лорда, вероятно, вампирский люкс.

Габриэль, одетый в люксовую одежду, смотрел на Ворона, казалось, слегка озадаченный, и пробормотал себе под нос:

- Последний человек, которого окружила тень, вел себя как рыба, выброшенная на берег, он дергался и кричал. Почему ты не двигаешься?

Ворон задумался:

- Это звучит как сложное упражнение, я не смогу, у меня недостаточно мощности.

Габриэль великодушно жестом предложил Ворону продолжить.

- У меня куча проблем, недавно я съел отравленные консервы, сердце тоже не в порядке, – он прислушался к себе. – Сейчас мой пульс из-за холода повышается, скоро достигнет предела. Если ты не передумаешь, то скоро будет поздно, даже если предложишь мне золотые горы, чтобы я не умер.

Габриэль слегка наклонил голову, словно спрашивая: Ну и что?

- Я думаю о тебе. Смотри, ты даже не слышал о «искрах», – Ворон, который сам недавно узнал об этом, говорил без тени смущения. – Раньше ты, вероятно, общался только с питомцами вампиров, поэтому всегда был один в их мире. Разве эти спящие в гробах зубастые монстры не скучны? У них даже меню такое однообразное.

- Я... один? – Габриэль выглядел странно.

- Ну да, даже преступления совершаешь без зрителей. Посмотри на этих троих, они отлично справляются с ролью группы поддержки, полной гнева и ужаса.

Моли: ...

На мгновение ей захотелось не спасать этого типа.

Ворон протянул руку к Габриэлю, с уверенностью страхового агента:

- Так что, может, присоединишься к нашей вечеринке? Попробуй, ничего не потеряешь.

Габриэль замолчал, словно размышляя, или, возможно, просто наблюдая, не пытается ли Ворон скрыть свой страх.

Через некоторое время Габриэль тихо сказал:

- «Дьявол стоит у дороги, усыпанной цветами, и соблазняет белоснежных созданий бога»... Так ты соблазняешь меня?

- Да, это предложение ограничено по времени, скоро его не будет, - Ворон оставался спокойным даже под таким напором и добавил угрозу: - Если ты не решишься, я действительно умру.

Габриэль улыбнулся, и в следующее мгновение тень, которая остановилась на талии Ворона, резко поднялась, поглотив его полностью.

Моли резко освободила свою правую руку от тени, но прежде чем она успела что-то сделать, раздался звук разрыва ткани. Модный цветной плащ Ворона был разорван на куски, лоскуты разлетелись по полу. Вместе с плащом погибли несколько прядей волос - тень превратилась в лезвие, срезав запутанные кончики его волос.

В следующее мгновение тень, как фонтан, опустилась обратно на землю, вернувшись к ногам Габриэля. Кожа Ворона, как кабинет лорда, была «очищена», обнажив его естественный цвет, который, вероятно, не видел солнечного света с рождения.

Ворон взглянул на свою «очищенную» руку, и в этот момент даже в его, казалось бы, честной душе возникла грешная мысль - он чуть не бросился на колени, умоляя ангела записать его последнее желание.

Если бы он мог оставить себе этот навык, то даже задачи вроде восхождения на гору из мечей или погружения в кипящее масло были бы ему по плечу!

К счастью, озноб и кашель последовали один за другим, и замерзшие ноги остановили его от поспешного предложения.

- Спасибо за приглашение, - Габриэль поддержал Ворона - на этот раз он осмелился использовать руку без перчатки, нежно погладив артерию на запястье Ворона. - Когда мы отправляемся?

- Как только кровь вернется в норму... Ну, кажется, крысоловы уже собрались, так что прямо сейчас. - Ворон, не оборачиваясь, сказал Моли: - Сестренка, подправь нашего друга-полицейского... Эй, не приговаривай его к смерти!

Несчастный велоцираптор, который затаил дыхание и не двигался, так и не понял, как его обнаружили, и снова отправился в мир снов, чтобы есть консервы.

- Поднимите его, поехали. - Ворон завел грузовик и сменил музыку.

Зазвучали глубокие и невнятные звуки свиньи, сопровождаемые нежными гитарами и

волынками, восхваляющие «подсолнуховый нос» и округлые формы. В перерывах между меланхоличным «хрюканьем» Ворон проголодался.

- Лапша, спагетти, макароны... Ммм?

Неизвестно, было ли в тени хранилище, или он заранее спрятал что-то, чтобы тень могла достать это в нужный момент, но Габриэль, сидящий на пассажирском сиденье, вдруг достал набор для рукоделия и начал быстро работать над наполовину готовым войлочным кроликом.

Сердце Ворона снова защемило, и он задумался - если бы ему удалось получить задание на последнее желание этого человека, что бы он выбрал: навык «очистки» или рукоделие?

Габриэль, заметив его восхищенный взгляд, подумал и достал из набора готовую кошку:

- Дарю тебе.

- О, спасибо! - Ворон с удовольствием повертел глазами, следя за рулем, и продолжил: - А теперь расскажи, где сейчас наш друг-полицейский - господин «Проницательность»?

Полицейский - начальник группы почувствовала густую злобу, половина которой исходила от неизвестного убийцы, а половина - от ее начальника, инспектора.

Убийца был невероятно хитрым и терпеливым. Несмотря на то, что они создавали хаос с помощью марионеток, и даже гибель марионетки не могла выманить этого терпеливого охотника, инспектор был вынужден скрываться от преследования подземного города, одновременно используя свои способности для поиска следов убийцы.

Большинство этих следов были ловушками.

Помимо «Призрака» и «Очарования» лорда, убийца украл у других жертв «Микровзрыв», «Зеркальное заклинание» и «Неудачу» - все смертоносные атакующие способности.

Дорогие марионетки инспектора, словно салфетки, одна за другой выходили из строя. За полдня три марионетки были уничтожены... вместе с семью вампирами-детektивами из управления безопасности.

- Идиот, смотри под ноги, - последняя марионетка инспектора схватила начальника группы и оттащила ее назад.

Начальник группы только сейчас заметила, что она чуть не наступила на черный круг на земле - это была способность одной из жертв убийцы: «Неудача». Тот, кто попадал под действие «Неудачи», в течение следующего часа становился мишенью для смерти, и все шло наперекосяк, в любой момент можно было быть сбитым машиной.

- Спаси...

- Если будет больше восьми жертв, мне придется писать отчет в район, - инспектор, полный злости, выплеснул ее на подчиненного. - Вы, обуза... Докладывайте позицию.

Начальник группы на мгновение задумалась, затем спокойно ответила:

- Третий район, мы приближаемся к северо-западному углу подземного города. Западная часть подземного города всегда была спокойной, это территория гапоклатов и шешеков, легальных иммигрантов.

Инспектор:

- Что за чушь?

- ...Это крысоловы и кролики, - начальник группы, стараясь поспевать за ним, объяснила. - Крысоловы известны своим «паштетом из печени», а кролики миролюбивы, большинство из них уже переселились на поверхность, в подземном городе остался только их ботанический сад. Как вы думаете, в каком направлении нам идти?

Инспектор потер виски, понимая, что зашел слишком далеко. Частое использование способностей сильно нагружало его тело, и его глаза уже были красными, словно готовыми истечь кровью.

Но почему убийца мог так часто использовать способности для создания ловушек? Потому что он был второго уровня... или выше?

Нет... Инспектор достал из кармана бутылку с ягодным соком, выпил пару глотков и выбросил остатки в мусорный бак. - Если бы это было так, обладатель такой способности не остался бы неизвестным.

Кроме того, в мире не существует способности копирования без ограничений, даже «Ассимиляция», одна из семи священных способностей, не может этого - она может только временно использовать чужие способности, но не «запасать их впрок».

Это больше похоже на использование какого-то устройства для хранения способностей, а емкость таких устройств ограничена.

Инспектор:

- Сколько раз убийца использовал украденные способности на данный момент?

Начальник группы, не задумываясь, ответила:

- Три ловушки с «Микровзрывом», три проблемных зеркала, две... нет, три ловушки с «Неудачей».

- Он исчерпал...

- Что?

- Он исчерпал украденные способности, - инспектор посмотрел на круг «Неудачи», который чуть не наступила начальник группы. - Этот круг «Неудачи» меньше, чем предыдущие два. Он использовал «Призрака» для создания ловушек, и, вероятно, тоже почти исчерпал его - у него заканчиваются козыри.

Инспектор посмотрел на указатель с изображением крысы:

- Он там.

- Сэр... Почему не в другом направлении?

- Потому что у него больше нет козырей, ему нужно создать хаос, - инспектор был уверен. У него было достаточно оснований полагать, что у бродячего убийцы не может быть больше ресурсов, чем у него. - Ботанический сад кроликов для этого не подходит.

Он поймал его!

<http://bllate.org/book/14692/1312833>