

Юй Тан отложил описание сюжета и задумался.

Он спросил систему:

- Разве такой человек может быть главным героем?

Система вернулась к классификации:

- ...Он относится к типу "растущего протагониста", хозяин.

На самом деле, с точки зрения оригинального произведения, это было всего лишь серьёзной ошибкой, которую Шэн И совершил в юности, "когда был ещё молод и глуп".

Когда Ши Цзи привезли в дом, Шэн И был ещё ребёнком и ничего не знал ни о планах отца, ни о том, что пережил Ши Цзи.

Когда Ши Цзи по приказу отца Шэн И начал сливаться с интеллектуальной операционной системой ведомого истребителя, Шэн И тоже был ещё мал и не понимал, что это и есть настоящая причина ухудшения способностей Ши Цзи.

Шэн И не знал, что у Ши Цзи осталась неизлечимая травма ноги, не знал, что талант Ши Цзи постепенно выкачивался и поглощался этим ведомым истребителем.

Он не знал, что в таком состоянии Ши Цзи уже физически не мог сохранять прежнюю остроту наблюдения и ясность суждений.

...А когда он всё узнал, Ши Цзи уже полностью слился с искусственным интеллектом, как того требовал отец Шэн И, превратившись в идеальное, безупречное оружие.

Юй Тан не понимал:

- Как он мог ничего не знать?

Система тоже не совсем понимала. Она перечитала оригинальные настройки и дословно зачитала:

- Он был слишком импульсивен и молод. Ему ведь было всего семнадцать, в этом возрасте...

Юй Тан:

- В этом возрасте я уже готовился купить свою первую компанию.

Система: ...

Юй Тан:

- В этом возрасте другие...

Система спросила:

- Какие другие?

Юй Тан замолчал, тщательно просеивая воспоминания.

Только что в его сознании мелькнули какие-то смутные новые образы, но они мгновенно

исчезли, не оставив следа.

Когда он попытался вспомнить их снова, перед глазами остались лишь фрагменты полученного сюжета.

- Хозяин, хозяин, - система помогла ему вспомнить, - эту книгу ты, кажется, выбрал сам.

Новые сотрудники Бюро Перемещений получали привилегию: после стажировки, при первом назначении в новый отдел, они могли самостоятельно выбрать книгу и мир, в который хотели попасть.

Система мигала красным индикатором, пытаясь помочь Юй Тану:

- Была ли какая-то причина, по которой ты выбрал именно эту книгу?

Юй Тан:

- У этой книги был рейтинг "D" по шкале погружения в роль.

Система: ...

- Серьёзно, - Юй Тан отчётливо это помнил, - среди 1024 книг на выбор только у этой было требование к актёрскому мастерству уровня "D". Мне даже не пришлось злиться.

Ведь Ши Цзи никогда не злился.

Он смотрел, как Шэн И в ярости бьётся над своими неудачами, терпел все его издевательства - и не злился.

Когда его силы иссякали на тренировках, когда травмированная нога отказывалась слушаться, а Шэн И хватал его за воротник и кричал: "Если ты такой ничтожный ублюдок, почему бы тебе просто не сдохнуть?" - он лишь просил Шэн И подождать, не торопиться.

Подождать. Подождать ещё немного - и он действительно умрёт.

Он оставит Шэн И превосходный ведомый истребитель, а сам сможет играть на скрипке в интеллектуальной системе этого истребителя.

- Кстати, вот этот момент сюжета, - Юй Тан перестал ломать голову над тем, что не мог вспомнить, и выделил красным один фрагмент: - Почему Ши Цзи хотел подождать ещё полчаса, когда получил приказ на прикрытие?

- Министерство науки сотрудничало с военными, исследуя взаимодействие человека и ИИ для создания нового оружия, - объяснила система. - Но постепенно проект свернул в бесчеловечное русло - насильственное слияние человеческого сознания с искусственным интеллектом.

- Обнаружив это, военные немедленно и жёстко закрыли проект... Последние разработки так и остались на экспериментальной стадии.

В специальном кресле ведомого истребителя Ши Цзи было два режима работы.

Первый - прямое слияние, полное превращение в холодное, безупречное оружие.

Второй – экспериментальный, не проверенный на практике вариант, который так и не успели протестировать до закрытия программы.

Если выбрать этот режим, процесс слияния будет мучительным, но при достаточно плавном течении у слившегося останется последняя крупица собственного сознания.

Даже став холодным, лишённым самостоятельности оружием, он сохранит последнюю частичку "человека".

- Ши Цзи выбрал этот вариант, – сказала система. – Он очень любил людей, очень любил жить. Ему нравилось экспериментировать с готовкой, пить колу со льдом, играть на скрипке – всё это делало его счастливым.

Юй Тан тоже просматривал биографию Ши Цзи. Он запустил программу анализа персонажа и ввёл данные Ши Цзи.

По сравнению с чувствами к Шэн И, Ши Цзи гораздо больше любил само "бытие".

Его природа заключалась в подчинении – он получил от отца Шэн И приказ как наблюдатель всегда подчиняться оператору.

Поэтому, даже не найдя подобных указаний в учебниках Военной академии, Ши Цзи продолжал слушаться Шэн И.

От Ши Цзи требовали любить младшего брата, заботиться о нём и защищать его до совершеннолетия.

Поэтому после смерти отца Шэн И Ши Цзи стал его опекуном, взял на себя все бытовые заботы, досрочно поступил в Военную академию и стал для Шэн И наблюдателем.

...Все эти требования Ши Цзи выполнил. Но помимо них у него были собственные интересы и желания.

Он не хотел умирать так скоро.

Последний приказ отца Шэн И гласил: в день совершеннолетия Шэн И Ши Цзи должен слиться с ИИ ведомого истребителя.

Ши Цзи немного изменил условия.

Отец не уточнил, какой именно способ слияния выбрать, и Ши Цзи остановился на втором варианте.

Он начал слияние заранее, рассчитав время так, чтобы к восемнадцатилетию Шэн И окончательно стать частью истребителя.

Если Шэн И купит и установит в операционную систему музыкальный модуль, он сможет продолжать играть на скрипке.

Жаль только, что в виде истребителя он уже не сможет пить ледяную колу и экспериментировать с рецептами пирожных.

...Когда пришёл приказ на прикрытие, до завершения слияния оставалось всего полчаса.

Это был его последний шанс – призрачный, но всё же шанс – остаться в каком-то смысле "человеком".

Но времени не было: Шэн И уже ринулся в рой насекомых.

Это был настоящий бой, а не учения, которые можно остановить в любой момент, не виртуальный симулятор.

Шэн И был очень талантлив, но он всё ещё оставался первокурсником Военной академии, не прошедшим через череду жестоких реальных сражений.

Без поддержки ведомого он погиб бы.

Но и нынешний Ши Цзи – с покалеченной ногой, с почти утраченным талантом – уже не мог надёжно вытащить его из роя.

Ши Цзи выбрал прямое слияние. Его сознание было поглощено ИИ ведомого истребителя, став его частью.

В режиме автопилота этот ведомый действовал безупречно.

Он почти достиг уровня, на котором когда-то был сам Ши Цзи в лучшие времена – молниеносная реакция, чёткие действия, идеальная координация с основным истребителем.

Вспомогательный мех принял на себя основную атаку роя насекомых и, действуя в паре с основным мехом, благополучно спас цель прямо посреди вражеского натиска.

Это был лучший ведомый во всём Альянсе, да и, пожалуй, во всей звёздной системе.

В свой восемнадцатый день рождения Ши Цзи исполнил все желания Шэн И.

...

- А позже этот ведомый мех достался Е Ханьфэну? – спросил Юй Тан.

Система пролистала сюжет:

- Да... но вот эту операционную систему – нет.

- Смерть Ши Цзи вызвала огромный резонанс. Этот прибор был упущен при закрытии проекта и в итоге тоже был изъят. Поскольку отец Шэн И уже умер, привлечь его к ответственности было невозможно.

- Сознание Ши Цзи было полностью уничтожено, восстановить его не было никакой возможности. Новую интеллектуальную операционную систему, слившуюся с ИИ, тоже нельзя было разделить обратно.

- Решение о том, как поступить с этой системой, оказалось в руках Шэн И.

- В том бою Шэн И тоже получил ранения. Он был потрясён, узнав, каким человеком на самом деле был его отец, которым он всегда восхищался. Долгое время он пребывал в подавленном состоянии, мучился и страдал.

- Он заперся дома, перестал ходить на занятия, отказывался даже прикасаться к мехам... Он

всячески избегал принятия этого решения, пока Е Ханьфэн не пришёл и не вызвал его на драку.

- Под влиянием и поддержкой Е Ханьфэна он решил встать на ноги, пожертвовал операционную систему военным для исследований, оставив себе только ведомый мех, который оставил ему отец.

- Он решил нести на себе грехи отца и искупить их.

Система зачитала сюжет:

- Позже Шэн И и Е Ханьфэн снова стали напарниками и вернули себе первое место в Военной академии. Е Ханьфэн наконец превзошёл ту операционную систему и стал лучшим наблюдателем. Вместе они отразили множество атак расы насекомых и окончили академию с отличием...

- Погоди, - Юй Тану становилось всё не по себе. - А где сюжет, связанный со мной?

Система быстро пролистала сценарий до конца:

- ...Спустя десять лет Шэн И стал выдающимся оператором мехов и получил высшую награду Альянса - орден класса S.

- Наконец он смог снова встретиться лицом к лицу с этими болезненными воспоминаниями и с лёгкостью произнести то имя. Он смело рассказал о прошлом и за эту честность перед самим собой получил бесчисленные похвалы и восхищение.

Система:

- Е Ханьфэн сопровождал его, когда он возложил цветы на вашу могилу.

Юй Тан: «...»

Система: «...»

Юй Тан не мог понять:

- Будь я Ши Цзи, на этом моменте я бы с такой злости выпрыгнул из могилы.

- Ши Цзи не злится, хост. Он только хочет играть на скрипке.

Система осторожно напомнила:

- Разве хост не выбрал эту книгу именно потому, что тут не нужно учиться злиться?

Этот персонаж был ещё более «инструментальным», чем в предыдущих двух книгах. Его функция заключалась в том, чтобы обеспечить главному герою первое серьёзное жизненное испытание, заставив его оставить прошлые наивность и радикальность, быстро повзрослеть и стать сильнее.

К этому моменту сюжета почти все уже забыли о Ши Цзи.

О продукте экспериментов, у которого даже не было полноценных эмоций, которого даже нельзя было назвать «человеком».

Люди помнят только результат.

Шэн И преодолел боль прошлого, искупил вину отца и стал лучшим оператором мехов.

Е Ханьфэн собственными усилиями превзошёл идеальную операционную систему и стал лучшим наблюдателем.

Всё завершилось благополучно, все счастливы.

Система материализовала огромную коробку леденцов. Она немного нервничала и заранее предупредила Юй Тана:

- Хост... если мы будем злиться в этой книге, это может выйти за рамки персонажа.

- ... - Юй Тан почти забыл об этом. Он прикрыл глаза, глубоко вдохнул и медленно выдохнул.

В отличие от двух предыдущих книг, в этой эмоции Ши Цзи изначально были неполноценными.

Поскольку он не чувствовал боли, у Ши Цзи была высокая стрессоустойчивость. Он не испытывал реакций на сильное давление, у него не возникало раздвоения личности под постоянным воздействием.

Для Ши Цзи единственным, что нужно было делать, - это подчиняться приказам.

Логически им было сложно, как раньше, грубо обойти лазейки Контрольного отдела и найти разумное объяснение для действий, выходящих за рамки персонажа.

- Ещё... в предыдущем сюжете хост был насильно выведен из первой книги, потому что одновременно отвечал за слишком много книг.

Система разбирала письма, присланные штаб-квартирой:

- Тогда программа экстренного вмешательства, хотя и дала разумное объяснение, всё же привела к некоторым незначительным изменениям в сюжете.

Чтобы объяснить внезапное исчезновение Ши Цзи из первой книги, штаб-квартира сгенерировала временный мешок, засунула в него Ши Цзи, оттащила на корабль работорговцев и отправила его прочь.

Этот корабль работорговцев не был частью обычного сюжета - он был временно создан специально для продажи Ши Цзи. При определении сферы принадлежности он также был отнесён к собственности Юй Тана.

Из-за нехватки денег Юй Тан обменял корабль работорговцев.

Согласно изменённому Юй Таном сюжету, в это время он дрейфовал к острову и провёл полгода в компании доброго дельфина.

- Этот сюжет заменил те полгода, которые Ши Цзи провёл в больнице.

Система:

- Сейчас мы возвращаемся как раз в тот момент, когда Ши Цзи только вернулся домой из больницы, и у него осталась хромота.

Система зачитала Юй Тану:

- Хотя основные события в целом совпадают, для сохранения логики и характера персонажа сюжет всё же претерпел некоторые изменения.

- Характер Ши Цзи, если отбросить его гениальные боевые способности, очень прямолинеен и прост.

Система:

- Его модель поведения очень проста: если это не противоречит приказу, он делает то, что ему нравится, и забирает то, что хочет.

До наступления назначенного срока смерти Ши Цзи был очень занят.

Ши Цзи любил жизнь, любил людей - в этом мире было так много вещей, которые ему нравились.

Он учился готовить на кухне, печь торты, исследовал, как пузырьки в коле обтекают лёд.

Когда мыл посуду, он изучал, как сложить тарелки повыше.

Каждый день он играл на скрипке в своей тренировочной комнате. Он включал прожектор ведомого меха и, как видел по телевизору, стоял в луче света среди кружащейся пыли.

Ши Цзи не боялся смерти, но не очень хотел становиться полностью ИИ.

Быть ИИ слишком одиноко. До того, как его разбудил отец Шэн И, он помнил, как слишком долго находился в пространстве, где не было ничего.

Он смутно помнил то пространство - там даже ветра не было, казалось, время стояло на месте.

...

Ши Цзи заранее знал, что станет частью ведомого меха, поэтому всё это время он усердно и занято копил вещи в своём мехе.

Он изо всех сил старался забрать с собой всё, что ему нравилось.

Ему нравилась скрипка - он накопил денег и купил скрипку. Любил колу - в хранилище были сложены всевозможные сорта и марки колы.

Ему нравились колокольчики - он повесил на мех звенящие колокольчики.

Если бы его не засунули в мешок и не отправили в плавание, в оригинальном сюжете Ши Цзи ещё успел бы загрузить в память операционной системы гигабайт любимых фильмов и интересных игр, пока лежал в больнице.

Но на этот раз изменения в сюжетной линии привели к новым последствиям.

Юй Тан кивнул:

- Каким именно?

Система перевернула страницу письма: «...»

Юй Тан: «?»»

Система:

- ...Ему понравился тот добрый дельфин.

Авторское примечание:

Ши Цзи: =v=

<http://bllate.org/book/14689/1312190>