

В течение следующих нескольких дней Суй Сы обзвонил всех, кого только мог найти.

Раньше он презирал светские связи и в кругах у него практически не было друзей. Теперь, когда он пытался кого-то найти, даже если ему удавалось дозвониться, собеседник вежливо отказывал, не успев выслушать и пары слов.

Суй Сы даже подумывал смириться и обратиться в агентство.

Его контракт скоро истекал, и изначально агентство, чтобы удержать его, предложило исключительно выгодные условия, предоставив ему лучшие ресурсы и условия.

Суй Сы позвонил в компанию, заявив, что готов на любые уступки в контракте, лишь бы агентство помогло решить эту проблему.

Но когда он дозвонился, вместо привычного радушного вице-президента компании его встретил незнакомый начальник отдела, который вежливо заверил, что они полностью осведомлены о просьбе господина Суя, и попросил подписать письменное заявление, чтобы избежать возможных конфликтов в будущем.

...

Когда черновик контракта наконец пришел, начальник административного отдела студии Суй Сы в ярости швырнул мышку.

- Это что, контракт?! - кричал он, забыв о субординации, звоня Суй Сы. - Даже новички не подписывают такие кабальные условия! Если господин Суй готов на это, пусть хотя бы предупредит студию, чтобы мы могли разойтись по-хорошему и успеть найти новую работу!

Кэ Мин, который принял звонок, успокоил сотрудников и пообещал, что они найдут другой выход.

Последние дни он занимался этим вопросом, и из-за постоянных разговоров его голос уже охрип.

Суй Сы сидел на диване, держа почти догоревшую сигарету, и молчал.

Большинство сотрудников студии, кроме новичков, были семейными людьми, не готовыми к резким переменам. Если бы Суй Сы вернулся в компанию на приемлемых условиях, они бы согласились сократить штат и продолжить работать с ним.

Но никто не согласился бы на такой грабительский контракт.

Фиксированная зарплата, отсутствие гарантий рекламных контрактов и шоу, 50% от доходов, обязательное участие как минимум в трёх проектах в год - без ограничений сверху.

Даже без Юй Тана Суй Сы понимал, что его пытаются превратить в рабочую лошадь.

- Брат, - Кэ Мин вернулся к нему, закончив разговор, - этот контракт действительно ужасен... Не волнуйся, я поговорю с компанией.

Он уже был их золотым гусем и имел определённое влияние. Если бы он вступился за Суй Сы, условия можно было бы улучшить.

- Я спрошу у них, что это за условия, - сказал Кэ Мин. - Почему они не предлагают тебе

лучший контракт? Они...

- А зачем мне лучший контракт? - тихо спросил Суй Сы.

Кэ Мин замолчал.

Он присел на корточки рядом с диваном, держа руку Суй Сы, и только через несколько секунд тихо позвал:

- Брат?

Суй Сы смотрел на дым, сигарета обжигала пальцы, а красный уголёк медленно пожирал бумагу.

- Сейчас, в моём положении, какие рекламные контракты и шоу мне могут предложить?

Звёзды и актёры - публичные люди, и их ценность в том, чтобы быть чистыми и незапятнанными.

Когда Юй Тан управлял студией, у Суй Сы не было ни единого пятна на репутации. Единственным слухом были сплетни о нём и Кэ Мине, но без доказательств, а он и Юй Тан были образцовой парой перед камерами.

Если бы он разобрался с этим сразу, заплатив Юй Тану за опровержение, возможно, всё не зашло бы так далеко.

Но молчание студии в последние дни довело ситуацию до точки невозврата.

- Какая у меня теперь коммерческая ценность? - спросил Суй Сы, опустив глаза. - Кто теперь пригласит меня на шоу? Кто даст мне рекламу? Если бы не мои фанаты, меня бы уже списали... Какая разница, какой контракт?

Кэ Мин хмурился, будто хотел возразить, но в итоге промолчал.

- Это моя вина, - тихо сказал он через паузу. - Если бы у меня тогда были деньги...

- Сяо Мин, - перебил его Суй Сы, - мы же договорились не возвращаться к этому.

- Но...

- Нет «но», - Суй Сы провёл рукой по вискам. - ...Не надо.

Никакие «но» уже не помогут. Нельзя вернуться в тот день и изменить то, что случилось.

Раз это бесполезно, нет смысла выяснять, кто виноват.

- Это мои проблемы, не твои, - хрипло сказал Суй Сы. - Оставь как есть... В ближайшие дни мне нужно будет съездить домой, не волнуйся.

Он полностью провалил это дело, и семья Суй не останется в стороне.

То, что с ним до сих пор не связались, вероятно, было последним шансом разобраться самому. Но раз он не справился, семья вмешается, и тогда у него не будет выбора.

- Домой? - голос Кэ Мина дрогнул от беспокойства. - Брат, после всего, что случилось, если ты сейчас поедешь...

- Всё будет в порядке, - сказал Суй Сы.

Кэ Мин замолчал, но его лицо всё ещё выражало тревогу.

Суй Сы потрепал его по плечу.

Раньше, если он совершал ошибку, семья Суй наказывала его строго. Он помнил, как дед чуть не сломал ему ноги, когда он защищал Кэ Мина и хотел быть с ним.

Но теперь всё иначе.

Семья Суй строга только к наследникам. Тех, кого отбраковали, больше не воспитывают и не поддерживают ни деньгами, ни ресурсами.

Они больше не сделают его наследником.

Теперь он мог рассчитывать только на фанатов, которые верили, что в этой истории есть подвох, и пытались его защитить. Их поддержка могла помочь ему получать роли второго плана.

По сравнению с шоу и интервью, кино и сериалы более терпимы. В индустрии полно подобных историй, и если ситуация не ухудшится, через несколько лет всё забудется... Тогда, возможно, у него ещё будет шанс.

- Сяо Мин, - хрипло сказал Суй Сы. - Если...

- Что? - спросил Кэ Мин.

Суй Сы задумался, но так и не сказал, что хотел, лишь покачал головой.

Кэ Мин говорил, что любит его, хочет быть с ним, и это не связано с семьёй Суй.

...Теперь говорить об этом значило сомневаться в их чувствах.

Суй Сы не хотел снова злить Кэ Мина.

Тем более, позиция семьи Суй уже давно была определена. В последние дни Кэ Мин изрядно за него переживал, и его состояние явно ухудшилось. Суй Сы не хотел, чтобы он брал на себя ещё больше давления из-за него.

- Ничего, - сказал Суй Сы. - Я выдержу.

Кэ Мин, будучи тактичным, не стал допытываться дальше, а просто обнял его за плечи.

Суй Сы сомкнул руки и закрыл глаза.

Юй Тан исчез, семья Суй отвернулась от него, и впереди его ждали куда более тяжёлые времена, чем раньше.

Но это были его собственные проблемы.

Он сам разберётся с этим... А пока всё не уладится, незачем рассказывать Кэ Мину и беспокоить его.

...

- Братец, ты точно решил подписать тот контракт? - спросил Кэ Мин. - Мне правда не нужно поговорить с ними?

Суй Сы кивнул.

- Помоги мне... связаться с ними и закрыть студию.

- В студии ещё остались средства, всем выплатить компенсацию N+1.

Ниэ Чи получал зарплату от семьи Суй, и теперь его отозвали обратно. В студии не осталось никого, кто мог бы ею управлять, и теперь она только сжигала деньги, не принося никакой пользы.

Но эти слова... он просто не мог их произнести.

В последние дни, когда состояние Юй Тана ухудшалось, он уже почти не мог говорить связно. Лишь в редкие моменты улучшения он оставлял в своём кабинете короткие сообщения и записки с путанными фразами - всё о делах студии.

Юй Тан по крупицам излагал план действий после своего ухода.

В рабочих записях Юй Тан писал, что у некоторых сотрудников студии дети ходят в школу, есть пожилые родители, которых нужно содержать, и их доход - единственный источник средств для семьи. Если придётся их увольнять из-за проблем студии, сначала нужно связаться с Юй Таном.

Юй Тан писал, что он несёт за них ответственность и найдёт для них новые команды и студии, которые их примут.

- Есть список... - тихо сказал Суй Сы. - Сяо Мин, если в твоей студии ещё есть возможности, не мог бы ты помочь мне принять их?

Кэ Мин замер на мгновение, не ответив сразу.

Суй Сы сжал веки: - Ладно.

Кэ Мин никогда не занимался такими вещами, полностью погружаясь в сцену и аранжировки. Уже хорошо, что он помогает ему настолько.

- Братец, я не отказываюсь помочь... просто боюсь, что если сделать исключение, потом будет сложно контролировать ситуацию.

Кэ Мин опомнился: - Моя студия не может принять всех твоих сотрудников, что, если они все хлынут сюда? К тому же, у нас и так тяжёлое положение, откуда взять силы ещё и на них?

Суй Сы молчал. Ему хотелось возразить, сказать, что у Юй Тана тогда тоже было нелегко.

... Но он не мог этого сказать.

Теперь он был загнан в угол, окружённый хаосом, и тащил за собой Кэ Мина, заставляя его разгребать этот беспорядок. Он не мог спокойно просить Кэ Мина идти на такие уступки.

- Твои сотрудники очень талантливы, - утешил его Кэ Мин. - Если они захотят сменить работу, их везде возьмут.

Суй Сы бессильно кивнул.

- Братец, у нас ещё много дел... это можно обсудить позже.

Кэ Мин налил ему кофе: - Ты подписываешь контракт, значит, соглашаешься, чтобы компания занялась этим вопросом. Ты знаешь, что они собираются делать?

Суй Сы даже не задумывался об этом. Он замер, подняв глаза от кофейной чашки.

Что ещё они могут сделать?

Просто заплатить за молчание, запустить пиар по всем каналам, удалить все связанные материалы, нанять блогеров для отбеливания репутации...

- Кому платить за молчание? - спросил Кэ Мин. - Разве ты не говорил мне вчера, что узнал: в больнице Юй Тану сделали психологическое внушение, и он ничего не помнит?

Суй Сы почувствовал, будто его грудь сжали: - ...Да.

Он не хотел вспоминать об этом, но избежать этого было невозможно. Он бессильно сжал кулаки: - Сяо Мин, ты не понимаешь... W&P очень дорожит им.

Если бы это был прежний Юй Тан, никакие деньги за молчание не понадобились бы - он сразу же опубликовал бы пост, успокаивающий ситуацию, и не допустил бы, чтобы это раздули.

Но теперь Юй Тан не узнаёт его, не помнит прошлого.

W&P окружило его плотной защитой, создав информационный кокон. Если он не заходит в развлекательные соцсети, то, возможно... до сих пор даже не знает об этом.

- Деньги за молчание нужны W&P, - хрипло сказал Суй Сы. - Без них W&P не позволит нам даже приблизиться к Юй Тану, не то что...

Кэ Мин перебил: - А если мы заплатим, W&P позволит нам связаться с Юй Таном?

Суй Сы застыл.

Он не думал об этом... или, скорее, боялся думать.

А что, если они заплатят, а W&P всё равно не отпустит Юй Тана?

W&P имеет право контролировать публичные высказывания сотрудников. Что, если они запретят Юй Тану публиковать опровержение?

- Если действовать через W&P, неизвестно, сколько это займёт времени.

Кэ Мин говорил мягко и медленно: - Лучше попробовать найти самого Юй Тана. Он ведь не может совсем не выходить из дома? Если он вспомнит, разве он не поможет тебе?

- Братец, разве ты не хочешь, чтобы помощник Юй вспомнил прошлое?

Суй Сы дёрнулся, лицо его мгновенно побледнело.

Будто самое потаённое в его душе было вытащено на свет, его выражение стало почти растерянным. Он тяжело дышал, уставившись на Кэ Мина.

Кэ Мин вздохнул и улыбнулся: - Успокойся, сейчас не время ревновать из-за таких мелочей.

- Я спрашивал, психологическое внушение - не магия. Если столкнуться с привычными вещами или людьми, можно что-то вспомнить.

- В компании нетрудно найти человека, знакомого помощнику Юй. А насчёт вещей...

Кэ Мин опустил взгляд: - Братец, когда я собирал твой чемодан, я нашёл в потайном кармане два мешочка счастья.

В голове у Суй Сы всё взорвалось, мысли смешались в кучу.

Он хотел остановить Кэ Мина, сказать, что такие действия могут травмировать Юй Тана. Но, видя спокойную реакцию Кэ Мина, он растерялся и не мог выдавить из себя ни слова.

Он уже не мог оправиться... карьера, будущее - всё было разрушено внезапным ударом.

Если Кэ Мин теперь уйдёт от него, у него действительно не останется ничего.

- Я не уйду, братец. Я никогда тебя не оставлю, успокойся.

Кэ Мин положил руку на его плечо: - Сейчас не время для эмоций, и я не буду ревновать. Но ты должен сказать мне правду.

- Скажи мне правду.

- Эти два мешочка... их тебе дал Юй Тан?

Суй Сы тупо смотрел на него, беззвучно шевеля губами.

Под этим взглядом - одновременно усталым и разочарованным - его сердце бешено колотилось. Он пытался заговорить, но в голове была пустота, не осталось ни одной мысли.

Где-то в глубине души то, чего он сам не осознавал, начало рушиться под пронзительный звон в ушах.

С грохотом обваливаясь.

Суй Сы побледнел, беспомощно закрыл глаза и медленно кивнул.