

Суй Сы почувствовал, как по его телу побежал холод.

Он поднял руку и дважды легко постучал по микрофону. Эхо ударов разнеслось по пустому кабинету на другом конце линии.

Юй Тан всегда был особенно чутким к этому звуку. Когда Суй Сы, вынужденный появляться перед камерами, не мог позвать его открыто, он незаметно постукивал по краю стола или подлокотнику.

И Юй Тан, следуя за ним, ни разу не пропустил этот сигнал. Иногда даже люди рядом с Суй Сы не замечали, а Юй Тан уже откликнулся и оказывался рядом.

Но в этот раз Юй Тан не пошевелился.

... Как всё дошло до такого?

Горло Суй Сы пересохло. Он пошевелил пальцами и медленно сжал их в кулак.

В последние дни... Не только водитель и Ниэ Чи, но и врачи в больнице не раз напоминали ему, что состояние Юй Тана не должно выглядеть так нормально, как кажется.

Юй Тан был не в состоянии продолжать работать его ассистентом на полную ставку.

Ниэ Чи спрашивал его, не хочет ли он оформить для Юй Тана больничный на последние несколько месяцев. Суй Сы посчитал это несущественным – он и так нанял нового ассистента, а дела, требующие беготни, мог выполнять кто угодно, не обязательно Юй Тан.

Режим работы студии уже отлажен, всё шло как по маслу, без сбоев. Суй Сы всегда считал, что приход и уход людей, наличие или отсутствие кого-то одного не может сильно повлиять на работу.

Он изначально планировал, что, как только Юй Тану станет лучше, заберёт его домой на некоторое время.

В больнице Суй Сы, чтобы заставить Юй Тана слушаться, специально пригрозил ему: «Внезапно может появиться работа, и тебя не должно не быть на месте». Но в глубине души он на самом деле не собирался загружать Юй Тана делами.

Каждая конкретная задача уже была на кого-то возложена, и Суй Сы никак не мог понять, почему Юй Тан каждый день выглядел таким занятым.

Возможно, Юй Тан просто не привык бездельничать, подумал тогда Суй Сы. Можно использовать работу как предлог, чтобы вернуть его и заставить спокойно отдохнуть какое-то время.

У Юй Тана были психологические проблемы, и, возможно, всё эти годы он просто слишком много работал. Если расслабиться и отдохнуть, он наверняка придёт в норму.

– Юй Тан, – Суй Сы не хотел отрицать эту возможность. Он взял сигарету и потянулся за зажигалкой, стараясь говорить мягко, как раньше. – Юй Тан, у меня есть дело...

На экране человек слегка вздрогнул.

Казалось, эти слова активировали какой-то переключатель. На экране видеотелефона Юй Тан,

услышав их, внезапно встал.

Будто запрограммированный, он действовал необычайно гладко: открыл электронный список дел, отсортировал их по важности и времени, делая пометки.

Пока он проверял время, он вывел на экран возможные запросы Суй Сы, разделив экран для удобства, и даже, кажется, собирался взять ключи и куртку.

Но он только что был на грани жизни и смерти, даже ещё не вернулся в больницу для должного лечения. Едва встав, он невольно крикнул от боли, побледнел, пошатнулся и схватился за край стола.

- Юй Тан! - Суй Сы испугался, горло его сжалось. - Что ты делаешь?!

- Учитель Суй, я здесь, - Юй Тан слегка опустил плечи. Его чёлка растрепалась, на висках выступила испарина, но голос оставался спокойным. - Что вам нужно? Подождите немного, я сейчас приду...

Суй Сы смотрел на него в оцепенении, не в силах вымолвить ни слова.

Юй Тан тихо подождал, не получив указаний, медленно выпрямился, опираясь на стол, и мягко спросил:

- Учитель Суй?

Суй Сы сжимал сигарету, пальцы одеревенели, он не двигался.

По сравнению с тем призрачным образом, что он видел раньше, нынешний Юй Тан казался слишком нормальным. Настолько нормальным, что был точь-в-точь как в те ночи, когда он принимал звонки Суй Сы и срочно разбирался с неожиданными делами.

Точно такой же, без малейших изменений в интонации.

Раньше Суй Сы не видел в этом ничего странного.

Юй Тан был его ассистентом - послушным, понятливым, ловким, справлялся с любыми делами, не заставляя Суй Сы лишний раз беспокоиться.

Он не знал, что в те моменты, когда не обращал на Юй Тана внимания, тот превратил себя в машину.

Машину, запрограммированную на мгновенную реакцию, не требующую отдыха, лишённую эмоций и неспособную ошибаться.

- Садись, мне не нужно, чтобы ты что-то делал, - голос Суй Сы стал хриплым. - ...Юй Тан.

Юй Тан, казалось, был слегка озадачен, но не задавал вопросов, просто покорно сел обратно.

Суй Сы сжал сигарету так, что она треснула. Он не хотел снова пугать Юй Тана, сдержал эмоции и мягко спросил:

- Почему ты не вернулся в свою квартиру, а пришёл в студию?

- Я вспомнил, что осталась незаконченная работа, - Юй Тан ответил без запинки. - В

последние дни многое откладывалось, нужно провести некоторые изменения в расписании, я хотел разобраться...

- Не надо, - резко прервал его Суй Сы.

Юй Тан слегка замешкался, поднял на него глаза.

Черты лица Юй Тана были мягкими и изящными. Он слишком мало учился, и в нём не было той детской наивности, что присуща студентам. Сидя так безучастно, без блеска в глазах, ничем не выделяясь, он казался настолько заурядным, что это даже не соответствовало его приятной внешности.

- Не надо, - Суй Сы не хотел больше его слушать, говорил быстро. - Ничего настолько срочного нет. Сейчас же возвращайся в больницу, пройди обследование, останься там на ночь. Я попрошу Ниэ Чи сопроводить тебя, ты...

Юй Тан молча выслушал его и покачал головой:

- Я в порядке, учитель Суй.

Брови Суй Сы сдвинулись ещё сильнее.

- Господин Ниэ отчитывается перед главной семьёй, да и больница контролируется семьёй Суй, - сказал Юй Тан. - Ваши дела с господином Кэ ещё не улажены, если семья узнает о нашем браке, это будет плохо для вас...

- Если вам не нравится, что я в студии, я уйду, - Юй Тан задумался и мягко продолжил. - Вернусь завтра утром.

- Куда ты вернёшься? - тихо спросил Суй Сы.

Юй Тан ответил:

- В свою квартиру...

- Адрес, - сказал Суй Сы. - Я хочу посмотреть, где ты живёшь. Дай мне адрес.

На другом конце провода Юй Тан внезапно замолчал.

Суй Сы с мрачным лицом медленно разорвал сигарету, глядя через экран на безмолвного Юй Тана.

- Где находится твоя квартира? - спросил он.

Юй Тан не мог ответить.

Его лицо снова побледнело, он сидел неподвижно, лишь грудь слегка поднималась от дыхания.

Суй Сы словно снова увидел перед собой тот бледный силуэт.

Осознание этого почти кольнуло его в голове, заставив резко очнуться. Он с досадой нахмурился, стараясь скорректировать тон:

- Юй Тан... Юй Тан.

Юй Тан молчал, спокойно глядя на него.

- Я не хотел тебя ругать, я просто... не пойми неправильно.

Суй Сы говорил с трудом. Впервые он пытался объяснить перед Юй Таном и не знал, с чего начать:

- Я хотел сказать, что ты можешь вернуться домой.

Вспомнив о Кэ Мине в спальне, он поспешно добавил:

- Завтра... Завтра я тебя заберу.

Юй Тан тихо ответил:

- Хорошо.

Его спокойный, мягкий ответ лишь усилил гнетущее ощущение в сердце Суй Сы. Он беспомощно приблизился к экрану.

- Не броди где попало. Сегодня переночуй в моём кабинете, там есть комната отдыха с кроватью. Не надо так, Юй Тан, я не обманываю тебя, я буду к тебе хорош.

Юй Тан покорно кивнул:

- Хорошо.

Суй Сы закрыл глаза.

По какой-то причине Юй Тан послушно соглашался с каждым его словом, не допуская ни единой ошибки.

И от этого становилось только хуже - ощущение, будто он бьётся в пустоту, и всё окончательно вышло из-под контроля.

Суй Сы откинулся на спинку дивана и через мгновение тихо сказал:

- Ладно... Закончим разговор, отвечать не надо.

Юй Тан слушался его во всё. С той стороны никто больше не произнёс ни слова.

Через пару секунд раздались гудки отбоя.

Суй Сы открыл глаза, отодвинув руку.

Окно видеозвонка закрылось, но экран всё ещё светился - автоматически выскочила трансляция с удалённой камеры в студии.

Юй Тан так и не пошёл в его кабинет. Он по-прежнему сидел за столом, не шелохнувшись.

В кабинете не было верхнего света, и в мягком свете настольной лампы силуэт Юй Тана, облачённый в белую рубашку, казался ещё тоньше. Его талия была узкой, а сквозь ткань проступали очертания позвоночника, резко обозначавшегося под кожей.

Юй Тан просто сидел там, безмолвный. Возможно, ему не нужен был отдых. А может, он уже

забыл, как это – отдыхать.

Так же, как он держал слово перед Суй Сы, соблюдая контракт до конца и не устраивая сцен, постепенно забывая, что значит радоваться или печалиться.

На столе Юй Тана стояла совместная фотография из студии.

Юй Тан пятилетней давности, девятнадцатилетний, только что пришедший к Суй Сы, застенчивый и улыбающийся.

...

Суй Сы сидел в оцепенении почти полчаса.

Кэ Мин вышел из спальни и, заметив фигуру на диване, с лёгким недоумением окликнул:

- Гэ?

Позвав несколько раз, он наконец дождался, когда Суй Сы очнётся и поднимет голову.

- Что случилось? - Кэ Мин подошёл ближе. - Произошло что-то...

Он замолчал, заметив на экране перед Суй Сы запись с камер наблюдения.

- Разбирал рабочие вопросы, устал.

Суй Сы с силой провёл рукой по лицу и выключил трансляцию:

- Почему не спишь?

- Воды попить вышел. - Кэ Мин сделал паузу. - Ассистент Юй...

Суй Сы будто кольнуло при этом имени, его тело напряглось, и он поднялся, забирая у Кэ Мина кружку:

- Что с тобой?

Кэ Мин любил мёд с водой, и Суй Сы давно учился заботиться о нём, так что, когда они были вместе, он редко позволял ему делать такие мелочи самому.

Суй Сы взял липовый мёд, добавил две ложки и налил кипятка.

- В этот раз... - за его спиной Кэ Мин тихо спросил. - Он не собирается уступать мне, да?

Суй Сы замешкался.

Не понимая, о чём он, Суй Сы поставил чайник и обернулся, стараясь шутить:

- О чём ты... Сяо Мин, разве ты с моим ассистентом что-то делил?

Кэ Мин не ответил, лишь слегка напряглись изящные уголки его глаз, и он потянулся за стаканом мёда.

- Ещё не размешал, подожди.

Стакан был горячим, и Суй Сы, боясь обжечь его, отстранил руку:

- Сяо Мин, послушай... Всё не так, как ты думаешь.

- Между нами нет чувств, но он болен, ходит к психологу и недавно даже причинял себе вред.

Суй Сы продолжил:

- Я боюсь его ранить, он столько лет шёл рядом со мной, если не за заслуги, то за труд.

- Ты не знаешь, но он младше тебя и не из Императорской столицы. Я даже не знаю, где его дом и чем занимается его семья.

Суй Сы тихо сказал:

- Я подумал... Раз уж он в таком состоянии, ему нужна забота. Хотя бы из чувства долга я должен доставить его домой в целости...

На лице Кэ Мина мелькнуло странное выражение:

- Он не рассказывал тебе о своём прошлом?

- Нет. - Суй Сы передал ему стакан. - Ты знаешь?

Кэ Мин сделал пару глотков, сжимая стакан так крепко, будто не чувствовал его жара, пальцы медленно сдавливали стенки.

Он хорошо возместит Юй Тану.

Он готов отказаться от всего, но здесь сдаваться не намерен.

- Не знаю. - Кэ Мин тихо ответил. - Он взрослый, сам найдёт дорогу домой.

Суй Сы лишь с лёгкой усталостью улыбнулся.

Ещё не рассвело, день рождения Кэ Мина не закончился, и он не хотел обсуждать проблемы Юй Тана в такой момент.

Суй Сы взял стакан с мёдом, потянул за руку Кэ Мина и тихо спросил:

- Ещё хочешь спать? Давай я тебя уложу.

Кэ Мин кивнул, и они вместе вернулись в спальню.

Суй Сы обнял его, лёжа, зная, как угодить Кэ Мину, и пошёл за сборником стихов, включая ночник:

- Сяо Мин...

Суй Сы замер, увидев Кэ Мина, отвернувшегося к стене и сжавшегося в тених на другой стороне кровати.

Кэ Мин не обернулся, положив голову на руку, будто уснул.

Суй Сы постоял в тишине, не добавляя ничего, положил книгу и лёг с другой стороны.

Он открытыми глазами выключил свет.

Клуб сотрудников.

Номер с гавайской тематикой и климат-контролем. Юй Тан, укутавшись в одеяло, сладко спал до полуночи, пока его не разбудил внезапный вой сирены.

Система, мигая красным, вместе с ним уставилась на экран данных.

Тревога сообщала о неожиданном падении уровня симпатии между главными героями.

- Что случилось?

Юй Тан открыл статистику отношений Суй Сы и Кэ Мина, глядя на предупреждение, достигшее критической отметки:

- Мне надо срочно бежать чинить им электричество?

Заметки Юй Тана:

Юй Тан: Отключение электричества так сильно портит отношения.

Юй Тан: Не понимаю.

<http://bllate.org/book/14689/1312147>