

Суй Сы посидел немного, затем потянулся, чтобы открыть дверь машины.

Ассистент, который никогда не осмелился бы так разговаривать с Суй Сы, затаился в стороне, широко раскрыв глаза, наблюдая, как учитель Суй, следуя указаниям особого ассистента Юя, выходит из машины.

- Ассистент Юй такой хороший, - шепотом сказал новый ассистент, не решаясь привлечь внимание, - почему же учитель Суй хочет его уволить?

Человек рядом не ответил, лишь молча указал на телефон, который тот держал в руках.

Суй Сы был очень внимателен к Кэ Мину. Он боялся, что если будет использовать свой личный телефон для общения с ним, то однажды информация может просочиться и повредить карьере Кэ Мина. Для полной безопасности он завел отдельный телефон, который использовался исключительно для нежных и личных разговоров с Кэ Мином.

Новый телефон, кстати, купил именно Юй Тан. Он же оформил сим-карту, зарегистрировал данные и прошел все бюрократические процедуры, используя свои личные данные.

- Это было неизбежно, - сказал кто-то рядом. - Учитель Суй любит господина Кэ и хочет быть с ним. Ассистенту Юю рано или поздно придется уйти.

Ассистент тихо спросил: - А если ассистент Юй уйдет, сможем ли мы заботиться о учителе Суй так же хорошо?

На этот раз человек рядом нахмурился, хотел что-то сказать, но лишь покачал головой.

В студии Суй Сы был хозяином, и если он решал кого-то уволить, подчиненные не имели права возражать.

Но почему именно Юй Тана?

Все, кто работал с ним бок о бок, любили ассистента Юя. Даже если не учитывать личные симпатии, без Юя Тана функциональность команды упала бы как минимум наполовину, а эффективность работы резко снизилась.

В последние дни, пока Юй Тан болел и лежал в больнице, Ниэ Чи распределил его обязанности между пятью людьми, но даже так не смог справиться с работой идеально.

Новый ассистент, который занимался только мелкими поручениями, не до конца понимал масштаб проблемы, но инстинктивно был благодарен Юю за то, что тот спас его от неловкой ситуации. Он набрался смелости и сказал: - Это неправильно. Ассистент Юй не может уйти от учителя Суя.

- С такими навыками, как у ассистента Юя, он легко мог бы занять руководящую должность в любой команде артистов, - возразил кто-то. - Ты знаешь, сколько агентств готовы платить в десять раз больше, чтобы переманить его?

Новый ассистент задумался, удивленно глядя на Юя Тана.

Только что хаотичная ситуация уже была улажена. Даже официальные продюсеры, которые весь день хмурились, увидев Юя Тана, вдруг развеселились и начали шутить.

- Ассистент Юй работает в нашей команде уже пять лет, получая зарплату пятилетней

давности и выполняя работу, за которую в других студиях отвечают полкоманды, – прошептал кто-то. – Если он уйдет, его жизнь станет лучше.

Суй Сы вышел из машины, и Юй Тан повел его к парковке. Некоторые из сотрудников последовали за ними. Разговор прервался, и кто-то быстро забрал телефон у ассистента, чтобы отнести его обратно.

В этой индустрии, где все построено на коммерции, больше всего ценятся не сами звезды, а те, кто управляет ими за кулисами.

Настоящий профессионал, который может справиться с журналистами, фанатами, партнерами и скоординировать работу всех отделов, – это редкость.

Если бы Юй Тан действительно решил уйти, его жизнь наверняка стала бы лучше.

Но вот что станет со студией Суй Сы, одной из лучших в отрасли, когда Юй Тан уйдет, – это уже другой вопрос.

– Учитель Суй, не волнуйтесь, сначала выслушайте меня, – Юй Тан сел на переднее сиденье и повернулся к Суй Сы. – Сегодня тринадцатое декабря, день рождения господина Кэ.

Сердце Суй Сы сжалось, и он резко выпрямился.

Он совсем забыл об этом, и теперь, увидев темнеющее за окном небо, понял, что все плохо.

Кэ Мин вырос в детском доме, и, несмотря на свою силу духа, он не мог избавиться от некоторых психологических травм.

Особенно в день рождения. Кэ Мин как-то признался Суй Сы, что больше всего боится остаться в пустой комнате в этот день.

В семье Суй не было традиции отмечать дни рождения, и сам Суй Сы никогда не придавал этому значения. Но он искренне заботился о Кэ Мине и не считал его страхи надуманными. Наоборот, он был тронут и пообещал, что каждый день рождения Кэ Мин не будет одинок.

– Который час?! – резко спросил Суй Сы. – Почему никто не напомнил?!

– Сейчас пять вечера, еще есть время, – спокойно ответил Юй Тан.

Он опустил тонировку, дал знак водителю ехать и протянул Суй Сы изящную коробку.

– Это подарок для господина Кэ. Ограниченная коллекция галстуков от W&P. Посмотрите узор, чтобы господин Кэ мог угадать его.

Суй Сы, ошеломленный, взял галстук.

– Торт уже заказан и отправлен домой, – продолжил Юй Тан. – Времени мало, поэтому я купил только бутылку красного вина и букет. В нем есть открытка, но вам нужно будет написать поздравление.

Суй Сы нахмурился, глядя на Юя Тана.

В последние годы Суй Сы полностью посвятил себя карьере, чтобы обеспечить им обоим свободу, и часто поручал Юю Тану заботиться о подарках для Кэ Мина.

Юй Тан всегда был безупречен, никогда ничего не забывал.

Как супруг, он никогда не просил ничего и не предъявлял требований.

Суй Сы взял букет и вдруг вспомнил тот, что упал с моста.

Тогда Юй Тан был еще молод, с детскими чертами лица. Увидев, как букет Суй Сы падает в реку, он, не раздумывая, бросился за ним.

Остальные испугались и схватили его. Продюсер пошутил, что только ассистент Суй Сы так переживает за реквизит.

Суй Сы знал, что Юй Тан хотел спасти не реквизит.

Он забыл о собственной жизни, пытаясь достать скромный букет, который Суй Сы подарил ему.

Юй Тан поднял глаза, вопросительно глядя на него.

Суй Сы сжал кулаки.

В глазах Юя Тана, как всегда, была забота и преданность, но после того, как его спасли, в них появилась какая-то странная пустота.

- Вам не хватает ручки? - спросил Юй Тан. - У меня есть перьевая, шариковая, даже портативная кисть...

- Юй Тан, - позвал его Суй Сы.

Юй Тан замолчал.

Суй Сы посмотрел на него, затем вытащил открытку и сжал ее в руке.

В тот вечер, когда он вытащил Юя Тана из реки, тот был холодный, без признаков жизни.

Юй Тан хотел только один букет.

Все эти годы он покупал цветы для Кэ Мина, но ни один лепесток не был для него.

- Это тебе, - сказал Суй Сы, протягивая букет. - Спасибо за все эти годы.

Голос Суй Сы был тихим, почти нежным, и в полумраке машины в нем слышались странные нотки.

Юй Тан вздрогнул и мысленно крикнул системе: - Быстрее!

Система, жующая жвачку, мгновенно перешла в боевой режим: - Хозяин, что случилось?

- Можно проверить уровень симпатии Суй Сы ко мне? - спросил Юй Тан. - Мне кажется, атмосфера странная.

Система зажужжала, пытаясь настроить новый детектор симпатии. - Нет, хозяин, мы второстепенные персонажи, нам не положены уровни симпатии...

- Тогда проверь симпатию Суй Сы к Кэ Мину, - быстро сказал Юй Тан.

Система ответила мгновенно: – 90, с колебаниями в 5 пунктов, минимальное значение 83.

Юй Тан немного расслабился.

Не слишком высоко и не слишком низко, всё в пределах разумного и не мешает нормальному развитию сюжета.

Но сегодняшнее поведение Суй Сы было действительно крайне необычным.

Днём, пока они покупали подарки, Юй Тан, разрываясь между двумя делами, срочно ускоренно пересмотрел записи последних лет.

Даже игра системы, управляющей персонажем, была лучше его собственной. Все эти годы Юй Тан, находясь рядом с Суй Сы, терпеливо, тихо и самоотверженно отдавал себя, и чувства в его глазах невозможно было скрыть.

Суй Сы же всегда оставался слеп к этому, держался строго официально и отстранённо, не давая ни малейшего ответа.

И вот неизвестно почему, когда на смену пришёл он сам – с его откровенно слабыми актёрскими способностями – стоило ему лишь прямо уставить на Суй Сы, как тот вдруг вручил ему букет цветов.

...

– Не нервничай, я не зол на тебя и цветы мне тоже нравятся, – сказал Суй Сы, видя, что Юй Тан снова почему-то замолчал. Он немного сдержал раздражение и терпеливо объяснил: – Просто я подумал, что давно должен был тебе их подарить.

Юй Тан, балансируя на грани допустимого по шкале ООС Контрольного отдела, изо всех сил улыбнулся Суй Сы.

Улыбка вышла неестественной, поспешной и напряжённой, словно он изо всех сил старался угодить кому-то.

– Не хочешь – не улыбайся, – сказал Суй Сы. – Со мной можешь расслабиться. Тебе не обязательно во всём следовать моим предпочтениям.

Юй Тан только что проводил довольный Контрольный отдел. Услышав слова Суй Сы, он обхватил букет руками, вернулся в сознание и кивнул.

– Я обещал забрать тебя домой, – тихо сказал Суй Сы. – Сегодня не получится. Прости.

– Не беспокойтесь, – Юй Тан покачал головой. – У меня есть куда пойти.

– Куда именно? – спросил Суй Сы. – У тебя есть жильё?

Он никогда не задавал этот вопрос, и Юй Тан не был к нему готов, поэтому на мгновение замер.

– Система, – мысленно спросил он, – кроме дома Суй Сы, у меня есть ещё какое-то жильё?

– Нам его не подготовили, хозяин, – ответила система, выводя временные линии четырёх книг.

– Наше расписание уже заполнено, у нас нет времени на простое ожидание в этом мире,

поэтому жильё не было создано...

- Есть, - сказал Юй Тан, не моргнув глазом. - За эти годы я скопил немного денег и купил себе небольшую квартиру, чтобы жить там в будущем.

Суй Сы посмотрел на него несколько секунд, но больше не спрашивал и отвёл взгляд.

Телефон завибрировал дважды - это Кэ Мин прислал сообщение, спрашивая, когда он вернётся домой.

- Пусть водитель отвезёт тебя, - сказал Суй Сы, набирая ответ. - Ты ещё не совсем поправился, не забывай отдыхать.

- Недалеко, я возьму такси, - Юй Тан покачал головой и улыбнулся. - Эта машина не так заметна, как микроавтобус, но несколько папарацци уже запомнили её номер. Если она поедет из дома обратно, есть вероятность, что её заметят и начнут преследовать.

Юй Тан открыл карту, бегло взглянул на неё и указал на перекрёсток:

- Высадите меня здесь, оттуда можно добраться за стоимость посадки.

Суй Сы на мгновение задумался, затем отложил телефон:

- Хорошо.

У Юй Тана было несколько собственных каналов информации, в голове он держал всю сеть сплетен и папарацци этого круга. Если бы не его помощь, их с Кэ Мином отношения не оставались бы тайной до сих пор.

Суй Сы больше ничего не сказал, позволив водителю отвезти Юй Таня к указанному перекрёстку. Он смотрел, как тот, оставив подарок для Кэ Мина, взял бумажный пакет и букет цветов и один вышел из машины.

Тонированные стёкла медленно поднялись, скрыв фигуру Юй Тана в ночи на невидном углу улицы.

...

- Хозяин, куда мы теперь пойдём? - спросила система. - Жильё - это разумное требование. Нам подать запрос в Бюро Перемещений на выделение квартиры?

- Подай, - сказал Юй Тан. - Как только одобряют - сразу сдаём обратно и конвертируем все очки опыта.

Система: «...»

Её хозяин, стремясь поскорее развестись с Суй Сы, неожиданно проявил небывалый энтузиазм в работе.

Юй Тан с бумажным пакетом в одной руке и букетом цветов в другой чувствовал себя неловко. У него была лёгкая аллергия на пыльцу, он чихнул несколько раз и наконец, не выдержав, заметил бедную девочку, которая с тоской смотрела на витрину цветочного магазина в холодном ветру.

- Если я отдам цветы ей, это будет выходом за рамки образа? - спросил Юй Тан.

- Сейчас мы действуем самостоятельно, рядом нет главных персонажей, Контрольный отдел не вмешается, - система тоже не была уверена, но попыталась помочь. - Можно попробовать. Если превысишь лимит ООС, действие автоматически заблокируется.

Юй Тан сделал несколько шагов и протянул букет.

В следующее мгновение его рука будто обрела свою собственную волю и прижала цветы обратно к груди.

Юй Тан не сдавался, попробовал под другим углом - снова протянул букет.

Его рука замерла в воздухе на две секунды, затем снова крепко прижала цветы к груди, не желая отпустить.

Юй Тан: «...»

Система утешила его:

- Хозяин, держи жвачку от аллергии.

Юй Тан стоял на улице, против воли сжимая в руках букет, шмыгал носом, раздражённым пылью, и жевал жвачку вместе с системой под холодным ветром.

...

Там, где он не видел, водитель снял маску и быстро вернулся в машину.

- Он поймал такси? - спросил Суй Сы.

- Нет, - водитель немного заколебался. - Помощник Юй...

Суй Сы нахмурился.

У Юй Тана была странная привычка копить деньги. Кроме щедрых трат на Суй Сы, он почти не тратил ни копейки, откладывая всё в банк.

Суй Сы знал, что Юй Тан не любит тратиться, поэтому, чтобы удостовериться, отправил водителя проследить за ним. Если бы тот собрался идти пешком, водитель должен был насильно остановить для него такси.

Суй Сы положил телефон:

- Что с помощником Юем?

- Он долго стоял на углу, - сказал водитель. - Какая-то бедная девочка всё смотрела на цветочный магазин. Видимо, помощнику Юю стало её жалко, и он хотел отдать ей цветы.

- Ну и отдал бы, - Суй Сы не придавал этому значения. - Я подарил ему эти цветы, мне всё равно, что он с ними сделает.

- Не отдал, - тихо сказал водитель. - Дважды... помощник Юй не смог заставить себя расстаться с ними и снова прижимал букет к груди.

Суй Сы слегка замер и поднял голову.

- Помощник Юй... просто стоял на углу.

- Долго стоял.

- Он держал эти цветы... и, кажется, плакал.

...

- Система.

Юй Тан проверял детектор уровня привязанности. Открыв панель Суй Сы, он вдруг обнаружил новые данные, которых раньше не видел:

- «Уровень раскаяния +30». Что это значит?

Система подлетела ближе, развернула инструкцию, и они вместе внимательно изучили её:

- Это дополнительная функция, позволяющая увидеть, насколько персонаж сожалеет о своих поступках. В основном используется хозяевами из группы «Отмщение и наказание».

Система предположила:

- Может, Суй Сы пожалел, что не смог как следует отметить день рождения Кэ Мина?

Юй Тан кивнул, довольно убрав панель.

Во время обучения сотрудников он тоже посещал лекции группы «Отмщение и наказание».

Уровень раскаяния и уровень привязанности связаны сложной формулой. Если у Суй Сы появилось 30 очков раскаяния перед Кэ Мином, то при небольшом усилии их можно преобразовать в привязанность - и тогда он будет видеть в Кэ Мине только хорошее.

Чем быстрее растёт уровень привязанности, тем скорее Суй Сы и Кэ Мин смогут быть вместе - и тем быстрее он, наконец, разведётся с ним.

- Хозяин, твои физические показатели колеблются, - система встревожилась. - Ты плохо себя чувствуешь?

- Слишком холодно.

- Я могу вернуться в первую книгу и одиноко высохнуть на острове в Большом звёздном океане?

- Слишком мало времени прошло, - система проверила правила. - В других книгах нет чрезвычайных ситуаций. Мы не пробыли здесь ещё и трёх дней. Пока персонаж не впал в кому или не умер, добровольно выйти нельзя.

Юй Тан приложил руку к виску и посмотрел в дальний конец переулочка.

Система скорректировала угол обзора, следуя за его взглядом, и немного забеспокоилась:

- Хозяин, пожалуйста, не беги опять под машину...

- Не волнуйся, - сказал Юй Тан. - Нужно чередовать труд и отдых, немного расслабиться.

- Хорошо, - система немного обрадовалась. - Хозяин, куда мы пойдём?

Юй Тан стоял на холодном ветру уже десять минут и скучал по джакузи из третьей книги.

Здесь не было ванны с лепестками, но были лепестки и была ванна. Приспосабливаясь к обстоятельствам, он решил пойти на компромисс и немного ослабить требования.

Юй Тан пощупал деньги в кармане, крепче обнял букет и зашёл в общественную баню на углу улицы.

Заметки Юй Тана. 13 декабря.

Чтобы успешно развестись, полон решимости заполнить шкалу раскаяния Суй Сы.

Сжимает кулаки. Вперёд.

<http://bllate.org/book/14689/1312145>