

Система: "..."

- Людей слишком много, - сказал Юй Тан. - Путаюсь. Напомни.

Через несколько секунд в его сознании высветился фрагмент памяти с пометкой.

Пробежав глазами текст, Юй Тан обратился к системе: - Ошибка, эту книгу мы уже завершили.

Всю необходимую информацию, которую должен был предоставить второстепенный персонаж, он передал Суй Сы той же ночью, без каких-либо упущений.

Даже если что-то и забыл, сюжет обладает собственной мощной инерцией, способной самостоятельно корректировать события, чтобы главные герои наконец обрели счастье.

При незначительных отклонениях любые изменения незаметно возвращаются в нужное русло.

- Я согласился не докучать ему, - продолжил Юй Тан, завершив все необходимые действия и не понимая, почему его снова вернули в этот мир. - Он хочет развода - я согласен. Просит исчезнуть - я готов.

Система заколебалась, подавая в его сознании прерывистые сигналы, прежде чем наконец издать неуверенный звук.

- ...Что-то случилось? - спросил Юй Тан.

- Суй Сы передумал разводиться, - ответила система. - И не хочет, чтобы ты исчезал.

Юй Тан в недоумении: - Он что, больной?

Система не успела ответить. Хотя время в сознании текло медленнее, оно всё же было ограничено. Чувствительные датчики медицинского оборудования зафиксировали улучшение состояния пациента, и индикаторы замигали.

У Юй Тана не осталось времени на разговоры. Он открыл панель управления и нашёл соответствующий статус.

Сотрудники Бюро Перемещений проходили профессиональную подготовку, и мгновенное вхождение в роль было базовым навыком. В его отделе второстепенных персонажей, где не требовалось эмоционального слияния с героями, а физическая боль блокировалась, условия были куда мягче, чем в отделах для главных действующих лиц.

Врачи быстро подошли, окружив кровать, и начали осмотр.

Суй Сы, изначально стоявший у изголовья, вынужден был отойти к окну, освобождая место.

Кровать слегка приподняли. Сквозь толпу медиков он увидел Юй Тана, лежащего на белоснежных подушках.

Только что очнувшийся, Юй Тан был ещё бледен. Он машинально отвечал на вопросы врачей, во взгляде читалась лёгкая растерянность.

Его голос, обычно мягкий, теперь звучал хрипло из-за повреждения горла после интубации.

Кто-то брал его за руку, кто-то тянулся к кнопкам приборов.

Окружённый людьми, Юй Тан инстинктивно съёжился, пытаясь отодвинуться вглубь кровати.

Но вдруг, словно вспомнив что-то, он снова выпрямился, стараясь быть послушным и покладистым.

Лёгкая дрожь пробежала по его телу. Он опустил глаза, но сохранял достойный вид, держа спину прямо, тихо и чётко отвечая на вопросы.

Суй Сы, наблюдая за этой сценой, постепенно хмурился.

Юй Тан, сопровождавший его на съёмках, общавшийся с прессой и фанатами, давно уже выработал элегантно и уверенную манеру поведения.

Всё окружение Суй Сы знало его помощника Юй Тана. Даже самые назойливые папарацци понимали: чтобы добраться до Суй Сы, нужно было сначала пройти через Юй Тана.

Нынешняя ситуация неожиданно напомнила Суй Сы о первых днях Юй Тана в его команде.

Тогда он опускал голову, боялся говорить, ходил, прижимаясь к стенам.

Словно бездомный пёс, которого вымыли, надели ошейник, но он всё ещё поджимал хвост, вздрагивал при любом движении в его сторону, но осторожно подкрадывался, пытаясь вилять кончиком хвоста.

Такой помощник был совершенно неприемлем. Суй Сы не нравились робкие и неловкие ассистенты.

Тогда компания назначила ему опытного менеджера за сорок, строгого и бескомпромиссного. Тот целый месяц отчитывал Юй Тана, пока не искоренил эти недостатки.

Суй Сы не ожидал, что после одной попытки самоубийства старые привычки вновь проявятся в Юй Тане.

- Хозяин, - система, заметившая изменения, предупредила Юй Тана, - текущий образ персонажа отклоняется от сюжета...

Юй Тана окружили несколько человек. Кто-то расстёгивал пуговицы на его одежде.

Врачи, привыкшие к неподвижным пациентам, действовали аккуратно, но без особой нежности. Они раздвинули полы халата, проверяя данные кардиомонитора.

Юй Тан привычно отвернулся, его бледные губы дрожали, уголки глаз покраснели: - Есть отклонения?

Система быстро открыла документ: - Этот образ относится к первой части, первым тридцати главам. У персонажа Юй Тана есть линия роста, сейчас он уже не должен так себя вести.

- Согласно заметкам, - добавила система, - в начале сюжета Суй Сы больше всего раздражала именно эта робкая и жалкая манера Юй Тана.

Юй Тан: "..."

Система поспешила добавить: - Для второстепенных персонажей правила ООС менее строги. Главное - сохранять логику и не вызывать подозрений у других героев.

- Суй Сы терпеть не может, когда кто-то мямлит или не отвечает на вопросы, - продолжила система, понимая, что Юй Тан занят, и самостоятельно листая текст. - Когда главный герой спросит вас, просто будьте готовы дать объяснение...

Юй Тан перебил: - Если я буду ему противен, он разведётся со мной?

Система: "?"

- В прошлый раз я не продумал этот момент. Давай попробуем, - подзадорил Юй Тан. - Подумай: если он разведётся, у нас останется всего три книги.

Система: "..."

- Всего три книги - и мы сможем отдыхать один день в неделю, - продолжил Юй Тан. - Я выберу книгу, в которой можно проспять целый день, а ты сможешь отдохнуть и сходить в торговый центр с другими системами.

Система: "..."

Юй Тан спросил: - Что ещё раздражает Суй Сы?

- Когда от него что-то скрывают, - система, мигая, быстро искала ключевые слова по всему тексту. - Самоуправство, действия вопреки его воле, внезапные исчезновения...

Юй Тану это показалось знакомым, и он автоматически продолжил: - Не любит сюрпризы, равнодушен к романтике, не терпит неожиданностей, ненавидит терять контроль, не выносит истерик.

Система удивилась: - Да!

- Понял.

Юй Тан мысленно ответил, отозвал сознание и активировал режим симуляции.

Только что система зачитала отрывок, и к концу Юй Тану вдруг стало ясно, откуда этот навязчивый привкус знакомости.

Ранние главы с Юй Таном, как раз те, за которые он сам отвечал.

В то время Юй Тан ещё не получил постоянную должность, эта книга была его стажировкой, всё давалось с трудом, и сейчас, оглядываясь назад, он понимал, что играл слишком уж усердно.

Стажёру нужно было лишь выполнять задачи, оттачивать навыки, как инструмент, и уйти, не вникая в сюжет. Имена персонажей даже не требовалось запоминать - по сути, это было похоже на игру в симулятор.

Юй Тан усердно трудился в сюжетной линии, осваивая навыки, связанные с шоу-бизнесом, и только теперь, вспоминая, смутно припоминал, что в перерывах между делами успел жениться на главном герое.

На следующий год сюжет вошёл в стабильную фазу, и стажёру больше не нужно было играть роль. Юй Тан, получив постоянную должность, передал управление персонажем системе и больше не возвращался к этой книге.

Юй Тан глубоко вздохнул, заново оценил ситуацию и тщательно перебрал воспоминания.

Разозлить Суй Сы... было проще простого.

- В основном опасности больше нет, - наконец закончил осмотр врач у кровати, выпрямился. - Поздравляю.

Суй Сы хмурился, не отрывая взгляда от Юй Тана, не говоря ни слова.

- Не волнуйтесь, - врач показал ему результаты анализов. - Жизненные показатели в норме, сознание ясное, есть самостоятельные реакции, может отвечать на вопросы. Эмоции...

Не договорив, он резко обернулся на громкий звук.

Звон разбитого стекла.

Врач вздрогнул, оглянулся.

На кровати Юй Тан больше не лежал покорно.

Он вдруг забился, словно не выдержал, резко вырвал руку и отполз в угол.

Юй Тан не давал прикоснуться к себе, не отвечал на вопросы, весь дрожал.

- Что случилось?! - врач подошёл. - Проверьте уровень сознания! Кто его спровоцировал?

- Никто, - ассистент, облитый пролитым лекарством, беспомощно покачал головой. - Всё было нормально, а потом вдруг...

Врач нахмурился, жестом велел замолчать, поймал взгляд Юй Тана и мягко сказал:

- Не бойся, мы не причиним тебе вреда, просто хотим помочь.

Врач уже знал от Ниэ Чи, что Юй Тан посещал психолога, и догадался о возможной причине. Пока он отвлекал Юй Тана, жестом велел принести успокоительное.

Юй Тан сидел в углу, не двигаясь, не отводя взгляда.

- Не нервничай, - терпеливо продолжал врач. - Ты просто болен, тебе плохо, но мы тебя вылечим...

Юй Тан вдруг схватился за голову, бледный, как бумага, отползая назад. В этот момент его схватили.

Врач продолжал говорить, ассистент готовил укол.

Юй Тан отчаянно вырывался, кусая губу, в глазах - страх.

- Вот так, - уверенно сказал Юй Тан в сознании. - Я спрятался в комнате отдыха, и меня нашли. За это наказывали.

Ранний Юй Тан не умел общаться, его заставляли появляться перед камерами, вспышками, толпой, и если он ошибался – наказывали. В сюжете у него был нервный срыв.

Кэ Мин не выдержал и остановил агента Суй Сы. Этот момент позволил им сблизиться, а Суй Сы увидел искренность Кэ Мина.

Если бы не Кэ Мин, Суй Сы, ненавидевший слабых, никогда бы не обратил на него внимания.

...

На кровати Юй Тан выбился из сил. Его держали, он не мог пошевелиться, только тихо стонал.

Как мокрая бездомная собака, жалкая, смотрел на Суй Сы.

Тот мрачнел, взгляд тёмный, неотрывно следя за слабой фигурой.

- Быстрее, – сказал врач. – Он не выдержит, нужны успокоительные...

- Отпустите его, – хрипло сказал Суй Сы.

Врач обернулся.

Суй Сы смотрел на Юй Тана, вспоминая тот день в комнате отдыха.

Юй Тан, дрожащий, отчаявшийся.

Потом его «научили», и он стал идеальным ассистентом, больше никогда не показывая слабости.

Суй Сы, кажется, никогда не задумывался об этом.

- Отпустите, – повторил он. – Разве вы не видите, как ему плохо?

- Господин Суй, его эмоции слишком сильны, – терпеливо объяснил врач. – Его тело не выдержит, если не вмешаться...

Суй Сы шагнул вперёд.

Не глядя на осколки, не слушая врача, он отстранил ассистентов и подошёл к Юй Тану.

Наклонился, обнял его.

- Всё в порядке, – сказал он. – Ты поправишься.

Юй Тан не отвечал, застыв в его руках.

Суй Сы осторожно провёл рукой по его спине.

Незнакомое ощущение. Юй Тан был худой, спина напряжённая, почти судорожная.

- Хватит, – сказал Суй Сы. – Поправляйся. Я заберу тебя домой.

Юй Тан:

- ...

Юй Тан:

- ?

Автор:

Юй Тан: У него проблемы.

<http://bllate.org/book/14689/1312142>