

Виолант и Зора Конфилд нашли общий язык.

Сначала их разговор напоминал обычную светскую беседу, но постепенно он становился всё оживлённее, наполняясь искренним интересом.

- А если использовать щитовую магию как опору, можно ли взлететь? Хо-хо, интересный подход! С древних времён люди мечтали о полётах. В лучшем случае магия ветра может служить лишь амортизатором. Ведь магию так сложно контролировать - один неверный шаг, и вместо полёта получишь смерть.

- Значит, это безумная идея?

- Нет-нет, это просто неиспробованный подход. Как насчёт того, чтобы провести эксперимент? Может, прямо сейчас выйдем и попробуем?

- Отличная идея, давайте!

Они уже было собрались выходить, полные энтузиазма, но тут Дон Самарели встал как скала и нарочито громко кашлянул:

- Кхм-кхм!

Он указал на окно. За ним уже сгущались сумерки.

- О?

- Куда же подевалось солнце?

Виолант и Зора в изумлении переглянулись, а Юан Самарели лишь горько усмехнулся.

- Вы двое очень похожи. Но, э-э... я проголодался.

Скромно намекая, что пора бы уже закончить болтовню, Юан заставил Виоланта почувствовать неловкость.

- Прости, Юан. Совсем не заметил.

- Виноват, виноват. Впервые встретил молодого человека, с которым так легко говорить. Чёрт возьми, я бы даже взял тебя в ученики! Для твоего возраста ты удивительно хорошо разбираешься в духотворчестве.

Услышав это, Виолант решился на смелое предложение.

- Зора, не могли бы вы переехать в Река и помочь развитию моего города?

- На сколько лет контракт?

Не упуская момента, Легион Солт протянул договор. При свете магического фонаря Зора пробежался глазами по тексту.

- Хм. Условия неплохие, но мне хватит и половины этого жалованья. Взамен предоставьте жильё, совмещённое с магазином. Если я смогу заниматься и торговлей, и исследованиями, то согласен.

- Что? То есть, вы хотите продолжать бизнес?

Дон удивлённо поднял брови, но Зора лишь кивнул.

- Конечно. Мои исследования направлены на то, чтобы сделать магию доступной для большего числа людей. Если я закрою лавку, у меня не будет точки контакта с народом. Ну так что?

Виолант неожиданно схватил его за руку.

- Вы согласны на половину жалованья? Это же просто подарок! У Реки не так много ресурсов, и бюджет уже на пределе. Но пустующее здание под магазин и жильё у нас есть - конечно, мы его предоставим!

- Так я и думал. Держать двух учёных в такой глуши - непростое дело.

Зора говорил это совершенно спокойно.

Хоть он и казался угрюмым и нелюдимым стариканом, его пронизательность была на высоте. Виолант, уличённый в бедности, смущённо опустил голову.

- Запомни: деньги важны во всём. Финансовая стабильность сильно влияет на душевное состояние. Ты хочешь сделать город богаче - это естественно. Важно обеспечить людей едой, одеждой и кровом, но особенно - едой. Ты правильно сделал, что нанял ботаника. Это мудрое решение.

Он строго, но тепло посмотрел на Виоланта.

- Я поговорил с тобой и понял, что ты видишь главное. Поэтому хочу тебя поддержать. Старайся изо всех сил.

От этих слов у Виоланта невольно потеплело на душе.

До сих пор старшие для него были скорее обузой.

Но когда кто-то признаёт тебя и поддерживает без задних мыслей - как тут не радоваться?

- ...Да. Спасибо вам... учитель.

Сам не ожидая, Виолант обратился к нему с почтением.

- Ха-ха-ха! Неужели всерьёз хочешь стать моим учеником?

- Если вы не против, я буду счастлив учиться у вас.

- Хорошо. Мои дни сочтены, и мне нужен тот, кто перенял бы мои знания. Ты не станешь использовать их во зло.

Виолант крепко пожал протянутую руку.

- Ну что ж, поздравляю, Виолант. Не только заключили контракт с нужным магом, но и стали учеником!

Вернувшись в гостиницу, Виолант рассказал Лионе Руслан о Зоре, и та искренне порадовалась за него. Он смущённо улыбнулся.

- Спасибо.

- Кстати, удачное время. Мы уже вдоволь насладились горячими источниками и скоро покинем этот город.

- Правда?

Виолант вспомнил, что они как раз планировали уехать через три дня. Сегодня как раз третий.

- Тогда я тоже отправлюсь с вами. Если мы расстанемся в ближайшем городе к югу, это не привлечёт внимания. Мне здесь уже некомфортно, так что это кстати.

- Что-то случилось?

- Ну... как бы сказать...

Он тяжело вздохнул. После всего произошедшего ему не хотелось задерживаться в городе, где находился Калум Симмонс.

- Это связано с тем извинительным спектаклем?

- Пожалуйста, забудьте об этом, ваше высочество. Для меня это уже тёмное прошлое.

- А... понятно.

Ещё свежи в памяти были события, когда Калум, сопровождаемый Джилом, встал перед Виолантом на колени в холле гостиницы.

В королевстве Истия встать на колени – унижительный жест. Так выражают верность или почтение вышестоящим, но между дворянами, если они не состоят в вассальных отношениях, достаточно простого поклона. Для Виоланта и Калума максимум – вежливый кивок.

Так что коленопреклонённые извинения Калума означали высшую степень смирения.

Неудивительно, что свита Лионы назвала это спектаклем.

Интересно, что такого Джил ему сказал? Калум тогда дрожал от страха, бледный как полотно. Виолант ещё раз убедился: с этим человеком лучше не враждовать.

Лиона, оправившись, лукаво улыбнулась.

- В любом случае, спасибо, что терпел мои капризы. Мне было весело. Как я уже говорила, если дела станут совсем плохи – добро пожаловать в моё королевство. Я с радостью предоставлю убежище.

Виолант слегка округлил глаза.

(Значит, это была не просто вежливость?)

Похоже, в королевском замке она говорила искренне.

- Благодарю вас, ваше высочество. Если до этого дойдёт... возможно, я воспользуюсь вашим предложением.

Он почтительно поклонился – на всякий случай.

Даже если сам он не сможет спастись, мысль о том, что его близкие будут в безопасности, согревала душу.

На следующий день, попрощавшись с Зорой и его семьёй (те собирали вещи для переезда и обещали встретиться в соседнем городе), Виолант и его спутники покинули Эндск.

Позже, благодаря идее Виоланта с паровым аппаратом, его имя войдёт в историю как одного из тех, кто способствовал развитию города.

Но это уже совсем другая история.

Третья часть на этом завершается.

Четвёртая часть – «Усердие во благо Реки».

<http://bllate.org/book/14688/1311886>