

Ночью Виолант не смог заснуть и встал.

(Я устал, но почему-то не могу уснуть...)

Осторожно приподнявшись, он оглядел комнату – несмотря на полную темноту, было видно, что слуги уже спят. Справа и слева от него тихо отдыхали Лизелотта и другие, поэтому, стараясь никого не разбудить, Виолант бесшумно вышел из хижины.

У двери, держа дозор, стоял Легион. Заметив Виоланта, он почтительно кивнул. Волшебный свет фонаря освещал пространство у входа. Косо падал непрекращающийся дождь, и Виолант аккуратно прикрыл за собой дверь. Благодаря навесу и трём ступеням у входа, здесь было сухо.

- Что случилось?

- Не могу уснуть. Можно посидеть здесь?

- Конечно.

Виолант сел у двери, как раз напротив Легиона.

- Вы так устали, разве не стоит отдохнуть? – тихим голосом спросил Легион, звучащим обеспокоенно.

- Наверное, переутомился, поэтому и не сплю. А ты всегда вот так стоишь на посту?

- Да, это моя обязанность. Не волнуйтесь, мы сменяемся с дворецким и Хаузелем.

- Ну, тогда ладно.

Виолант перевёл взгляд на дождь. В шуме дождя слышалось уханье совы.

- Беспокойтесь о том, что произошло днём?

- ...Немного, но это уже в прошлом. Воронье разберётся. Хоть они и неприятные типы, но работают хорошо – можно доверять.

- Верно... Хотя меня кое-что смущает.

Виолант мельком взглянул на Легиона – тот хмурился.

- Севал забеспокоился. Он, конечно, ветреный, но в расследованиях нюх острый.

- Да, странно, что они забрали это с собой... Если это связано с инцидентом в замке, то почему амулет бога мудрости Зофи?

Виолант ещё с тех пор, как читал мангу, не мог понять этого, и вопрос сам сорвался с его губ. Легион удивлённо посмотрел на него.

- ...О чём вы?

- Преступные группировки, использующие один и тот же символ для опознания своих – это понятно. Но разве татуировки не были бы лучше? Зачем им понадобились амулеты древнего бога?

- Может, потому что их легко оправдать? Многие наёмники и игроки носят такие. А вот уникальные тату или украшения с символами сложнее объяснить в случае чего.

- А, точно. Я подумал, может, это культ или секта. Перемудрил.

Виолант усмехнулся над собой и сменил тему.

- Ладно, хватит об этом. Гораздо важнее подготовиться к зиме.

- Да, согласен. Хорошо бы, чтобы к нашему возвращению стены уже починили.

- Угу. Как раз к урожаю... О, чёрт, скоро приедет тот противный тип.

- Кто?

Виолант тяжело вздохнул.

- Управляющий дома лорда. Приедет проверять налоги. Очень... Очень мерзкий тип.

- Если даже вы так говорите, значит, это просто кошмарный человек.

- Ах да, ты с ним не встречался? Гэри Петерсон.

- Как раз был в отъезде, сказали, представят в следующий раз - и всё.

- Повезло. Лучше бы тебе с ним не встречаться. Если вкратце... Он словно рождён, чтобы делать окружающим противно.

Воспоминания навевали тоску.

Жизнь в Река была для Виоланта хороша, но в период визитов управляющего усадьба напоминала дом перед похоронами.

- Но в этом году ты здесь, Лег, так что, думаю, будет забавно.

- Почему?

- Если не понимаешь - и ладно. Главное - прояви свою серьёзность и заткни Гэри.

- Хм... Как скажете.

Легион, который даже с Воронами вёл себя дотошно и выводил их из себя, казался подходящим для этой задачи.

Виолант даже начал слегка ждать этого неприятного периода. Ему хотелось увидеть, как тот тип опешит.

Разговор иссяк, и Виолант замолчал. Сон всё не шёл, и он рассеянно смотрел на дождь.

Дождь навевал ностальгию.

В Наде летом шли дожди, а зимой - снег. Дождливые дни были серыми и сырыми, и он их не любил, но если бы его попросили описать родину одним словом, он бы сказал «дождь» - настолько он был привычен.

Они сидели молча, как вдруг Легион спросил с любопытством:

- Это колыбельная?

- ...М-м? Я что, пел?

- Да, тихо, но на таком расстоянии я услышал. Простите.

- Ничего.

Услышав, что его подсознательное напевание заметили, Виолант почувствовал, как лицо нагрелось. Он не очень хорошо пел, и даже мурлыканье под нос было неловко.

- Гимн дождя. Когда шёл дождь, мама часто пела его вместо колыбельной. Я его как-то запомнил.

- Никогда не слышал. Знаю гимн урожая, но...

- Это же песня Великому духу, да? А эта - восхваляет дары дождя. Сам не особо разбираюсь, но мама так говорила. Ладно, прости. Я знаю, что фальшивлю.

- Вовсе нет, вы прекрасно спели.

- Не льсти. Мне как-то сказали, что режет слух, и велели заткнуться.

Легион нахмурился.

- Дай угадаю, кто это сказал. Руфеус-Сама?

- Как ты догадался?

- Он, кажется, мастер в том, чтобы принижать чужие таланты.

Легион ответил с раздражением, но Виолант и сам считал, что поёт плохо, так что тут Руфеус был прав.

- Если хотите, когда будет время, научите меня. Я смогу сыграть на лютне.

- Ты умеешь?

- Немного. Это часть обучения рыцаря.

- Отлично. Тогда научу, и ты сыграешь. Кажется, в усадьбе остались инструменты деда.

Виолант усмехнулся.

Легион удивлённо посмотрел, и Виолант ответил беззаботно:

- Просто подумал, что ты удивительный.

- Игра на инструментах - лишь часть рыцарского воспитания.

- Не в этом дело. В моей жизни стало больше вещей, которые радуют. Поэтому... ты удивительный.

Он поднял глаза и увидел, что Легион смутился и покраснел, резко отводя взгляд.

- ...Рад, что смог доставить вам удовольствие.

- Ага.

Виолант снова посмотрел в сторону леса, вспоминая кладовку в усадьбе.

Его дед по отцу обожал охоту, и после охотничьих турниров устраивал пиры, угощая гостей добычей, а сам играл на инструментах.

Но сейчас этим никто не увлекался, и инструменты пылились. Неизвестно, в каком они состоянии, но попробовать найти их - неплохая идея.

- Виолант-Сама, может, уже пойдёте отдыхать? Даже просто полежать - уже лучше.

- Ещё не хочу спать, но ладно. Обещай, Лег.

- Конечно.

Взяв протянутую руку, Виолант поднялся. Стряхнув пыль, он уже собирался вернуться внутрь, как вдруг...

Из леса донёсся шорох травы.

- - Поздно называть это ночными бдениями. Не составите компанию для ещё одной беседы?

- Э-э?

Ошеломлённый голосом, Виолант обернулся - в тени деревьев, где ещё мгновение назад никого не было, теперь стоял человек в доспехах.

<http://bllate.org/book/14688/1311872>