

Вечером, вернувшись в королевский замок, Виолант сошел с кареты и сразу же столкнулся с командиром Ордена Зеленого Света, Фионом Розаином.

- О, лорд Виолант Летцерхайн. Как ваши раны? Удивительно, что придворный врач разрешил вам выходить.

Фион намекал, не ушел ли Виолант без разрешения. Тот ответил с легкой улыбкой:

- Благодарю за заботу, лорд Фион. Врач дал разрешение, так что можете не беспокоиться.

- Понятно. Но все же поражает ваша смелость - выходить в таком состоянии.

- Я предупредил врача о цели визита. У меня была договоренность встретиться с дедушкой и бабушкой, так что я навещал их в Цветочном дворце.

- У бывшего короля?

Фион резко посмотрел на него.

- Не одобряю. Не стоило беспокоить его величество, чье здоровье и так слабо, лишними разговорами.

Виолант невольно сделал раздраженное лицо.

- Простите, но вы, кажется, ошибаетесь, лорд Фион. Я не упоминал о деле принцессы Лионы. Скажите, что вас так раздражает?

Насколько Виолант знал, инцидент был исчерпан. Он не понимал, почему Фион так зол.

Прямой вопрос заставил Фиона замешкаться. Он неловко откашлялся.

- ...Я всегда такой.

С трудом выдав оправдание, он неохотно добавил:

- Кронпринц доложил результаты расследования дела принцессы. Подозрения с вас сняты, так что можете свободно покидать замок.

- Понял. Благодарю за информацию. Можно узнать подробности?

- Спросите у Ланца. У меня сейчас дела. Я спешу.

Фион уже собирался уйти, но вдруг остановился, словно что-то вспомнив. Он достал из кармана завернутый в ткань предмет.

- Простите за вопрос, но вам это ничего не напоминает?

- Э-э?

Это был серебряный амулет в виде одноглазой совы.

Виолант покачал головой.

- Нет, не знаю... Одноглазая сова... Кажется, это символ какого-то древнего бога. Бога мудрости... Софии, кажется?

- Если не знаете, то ладно. Кстати, это бог мудрости Зофи.

Язвительно поправив его, Фион убрал амулет и ушел. Его подчиненный виновато поклонился Виоланту и последовал за командиром.

(Бог мудрости Зофи? Где-то я это слышал...)

Виолант задумчиво смотрел вслед Фиону, когда Легион тихо окликнул его:

- Лорд Виолант, не обращайтесь внимания. Командир... просто немного щепетилен, но в целом он честный человек...

Похоже, даже Легион считал поведение Фиона слишком резким.

- А, я не переживаю из-за него. Все в порядке, Лег. Враждебность со стороны дома Розаинов - это естественно. Будь я на его месте, тоже бы ненавидел мой род.

С этими словами Виолант направился к гостевому крылу.

Вернувшись в комнату, он наконец вспомнил, что это было.

(Я видел это в манге. Кажется, это символ тайной организации, подконтрольной тому лису - графу Зарку Вилану.)

Переодевшись, Виолант сел у окна и уставился на темнеющее небо, обдумывая ситуацию.

Нападавший на принцессу Лиону перед смертью назвал имя Руфеуса, из-за чего Виоланта заподозрили в соучастии. Но теперь подозрения сняты - потому что нашли настоящего врага.

Амулет бога мудрости Зофи, который показал Фион. В манге это был ключевой предмет, по которому члены тайной организации графа Вилана опознавали друг друга.

В манге нападение Руфеуса на принцессу Лиону привело к войне с Русланом, но сейчас дело замяли.

И тут все встало на свои места.

(Так вот в чем дело! В манге считалось, что войну спровоцировал мой брат, но на самом деле это была ловушка графа Зарка!)

Теперь все сходилось.

Руфеус, перфекционист до мозга костей, никогда бы не составил такой небрежный план. Но если это ловушка Зарка, рассчитанная на подрыв репутации Летцерхайнов, то даже неуклюжий замысел имел смысл.

(Этот человек мастер сеять сомнения. Даже если его не накажут, он оставит в сердцах людей зерно недоверия. Оно может быть крошечным, но со временем вырастет и взорвется.)

Как же он коварен и страшен.

(Значит, сюжет манги снова изменился? Если искра войны погасла здесь, то что же произойдет дальше?)

Сердце Виоланта забилося чаще.

Этот инцидент случился раньше, чем в манге. Повторится ли нечто подобное в тот же срок? Или Летцерхайнов опозорят по другой причине?

- Молодой господин, вы выглядите бледным. Может, отдохнете до ужина?

Голос Джила вывел Виоланта из раздумий.

- А, да. Но сначала чаю.

- Сейчас принесу.

Когда Джил вышел, Виолант тихо вздохнул.

(Беспокоиться о неизвестности бессмысленно. Раз не знаешь, что случится, остается только ждать и реагировать. Но подготовиться к войне все же стоит.)

В конце концов, он пришел к этому выводу.

На закате в одном из кварталов Десятого района сестра Риру, Рейна, шла в сопровождении слуги.

- Госпожа Рейна, вот его дом.

Указанное священником здание выглядело как старый, обветшалый дом с привидениями.

- Так вот где он живет?.. Как же тяжело ему пришлось. Как бывшему соратнику, мне больно это видеть.

Рейна нахмурилась, но быстро взяла себя в руки и окликнула за воротами:

- Простите за беспокойство! Кто-нибудь дома?

- Госпожа Рейна, подождите немного. Я позову.

Священник толкнул ржавые ворота и побежал к двери. Он попытался воспользоваться металлическим молотком, но тот заржавел, так что пришлось стучать кулаком.

- Эй, Дон Самарели, вы дома? Я из храма. Можно поговорить?

Вскоре послышался звук отпираемого замка, и в дверях появился хмурый мужчина.

- Чего вам от меня надо, храмовые крысы?

Его серые глаза сверкнули, и священник отпрянул. В этот момент Рейна подошла к крыльцу.

- Простите за поздний визит. Я Рейна Лентетта. Дон Самарели, четыре года назад вы служили в храме Нады на землях Летцерхайнов, верно? Хотела бы поговорить о том храме.

После паузы Дон распахнул дверь.

- Ладно, заходите. Только учтите - живу бедно, угощать нечем.

Несмотря на ветхий вид, внутри дом оказался удивительно опрятным.

<http://bllate.org/book/14688/1311851>