

Бо'Эр молчал, и Платиновый Острый Истинный Владыка спросил:

- Тебе кажется, что цена завышена?

Цю Ибо честно кивнул. Когда он делал мечи серии «Радуга» для своих братьев по учению, самые дешёвые стоили три тысячи очков вклада. Если пересчитывать, то десять тысяч очков вклада эквивалентны десяти высшим духоносным камням, а значит, тысяча очков – это один высший духоносный камень. Платиновый Острый Истинный Владыка оценил его меч в три тысячи высших духоносных камней, что в пересчёте – три миллиона очков вклада. Даже если Сокровищница Хуэй будет покупать напрямую, они предложат не меньше миллиона.

Хотя в Лавке Пурпурных Небес обмен очков вклада на материалы и артефакты происходит по ценам ниже рыночных, разница не должна быть настолько огромной!

Платиновый Острый Истинный Владыка объяснил:

- Если не учитывать мощь этого меча, то его главная ценность в том, что им могут пользоваться даже на стадии Закалки Ци. Это делает его куда более ценным, чем оружие аналогичной силы, но с ограничениями по уровню.

Цю Ибо внимательно слушал. Он понимал: его меч – как оранжевый предмет экипировки. Пусть он и слабее фиолетовых вещей высокого уровня, но его можно использовать на низких уровнях. Обычно, если только не случится чего-то вроде нападения Истинного Владыки Белых Костей на Линсяо, последователи высоких уровней не станут атаковать слабых.

Потому что это – позор.

Если, скажем, противник на стадии Закалки Ци, а ты – на Основе, то ещё можно как-то оправдать атаку, мол, не такая уж и разница. Но если Золотой Пилюли нападает на Закалку Ци – это уже полный провал. Над таким будут смеяться все, кто об этом узнает.

Как известно, у последователей Пути жизнь очень долгая.

В таких условиях наличие мощного оружия в схватках с равными резко повышает шансы на победу.

- Кроме того, материалы, которые ты использовал, тоже нельзя назвать дешёвыми, – добавил Платиновый Острый Истинный Владыка, скромничая. На самом деле, они не просто «не дешёвые» – это чистая роскошь. Основа меча – обычная сталь среднего качества, но один только Порошок Сковывания Духа стоит сто высших духоносных камней. Ещё там, кажется, использованы материалы зверя на пике Закалки Ци, вероятно, змеиная кожа, придавшая клинку невероятную гибкость.

Но самая ценная часть – это мастерство Цю Ибо. Умение вплести материалы зверей в клинок, наделить меч свойствами Порошка Сковывания Духа, сделать его лёгким, невесомым и универсальным – всё это отдельные достижения.

- Наконец, ты – ученик Чудесного Камня с Горы Байлянь. Разве кто-то посмеет недооценивать тебя? – Платиновый Острый Истинный Владыка взглянул на Чудесного Камня с намёком на насмешку. Тот лишь закатил глаза, но не стал спорить.

Так и есть. Он сам годами создавал себе имя, и если теперь это поможет его ученику – тем лучше. Он был уверен: если Платиновый Острый Истинный Владыка выставит этот меч в

Сокровищнице Хуэй, продавцы непременно станут рассказывать каждому, что это работа личного ученика Чудесного Камня.

Сам Чудесный Камень уже много лет, из-за застоя в культивации, не создавал мощных артефактов, ограничиваясь мелкими безделушками, большинство из которых доставались Цю Ибо. Его работы сейчас – редкость, а учитывая, что всё с Горы Байлянь – высшего качества, небольшой «брендовый» наценки на меч Цю Ибо – это нормально.

Цю Ибо мгновенно понял и, прикинув выгоду, обрадовался.

Выходит, условия открытия наследия Безмятежного Павильона для мастера по созданию артефактов – не проблема. Просто его семье не повезло: все они – мастера меча, поэтому всё выглядело... сложнее.

Он слегка улыбнулся и скромно сказал:

- Благодарю вас, дядюшка, за разъяснения.

- Мы с твоим учителем – старые друзья, не стоит церемоний, – Платиновый Острый Истинный Владыка махнул рукой и перевёл разговор: – Говорят, ты затворился в Линсяо. Что, в схватках с мастерами меча нашёл какое-то озарение?

- Нет, – Чудесный Камень покачал головой, затем добавил: – Говори прямо, зачем пришёл.

- От тебя не скроешь, – Платиновый Острый Истинный Владыка усмехнулся. – Я направлялся на Гору Байлянь, но раз уж ты здесь, сэкономлю время – хочу заказать у тебя партию артефактов. Есть настроение?

- Сколько? – спросил Чудесный Камень.

- Около сотни. Стихия воды, в основном защитные. Качество – от Земного до Небесного уровня. Если получится несколько Небесных – отлично, но не обязательно. Срок – десять лет. Цена – на двадцать процентов выше рыночной.

Платиновый Острый Истинный Владыка говорил как опытный заказчик, чётко излагая требования.

- Для Тайного Места Пламени Ван? – Чудесный Камень задумался. – Ещё рано, готовиться можно и позже.

- Не рано, – Платиновый Острый Истинный Владыка загадочно улыбнулся. – Дарю тебе информацию: на этот раз Тайное Место Пламени Ван откроется на десять лет раньше.

- Но даже так остаётся больше двадцати лет. Всё равно тебе придётся идти на Гору Байлянь, – Чудесный Камень провёл пальцем по краю чашки. Заказ слишком большой, а срок – короткий. Всеми делами секты управляет его старший ученик, а он, как Старейшина, предпочитает не вмешиваться. Если он согласится здесь, потом его ученику придётся несладко.

- Скоро откроются Небесный и Земной списки, почему тебя не волнуют они?

Платиновый Острый Истинный Владыка рассмеялся:

- Я бы и рад побеспокоиться, но заказы уже отправлены на Гору Байлянь. Разве они посмеют прислать мне брак?.. Ладно, договоримся. Буду обращаться только к тебе.

Цю Ибо знал про Небесный и Земной списки – учитель Чжан упоминал о них. Но даже для Небесного списка максимальный уровень участников – Превращение Духа, так что заказывать артефакты у Чудесного Камня не было нужды.

Чудесный Камень усмехнулся, а Платиновый Острый Истинный Владыка спросил:

– Кстати, твой младший ученик скоро достигнет Основы? Ты уже подобрал материалы для его Меча Судьбы? Если чего-то не хватает – спрашивай, сделаю скидку.

– А я-то думал, подаришь просто так! – фыркнул Чудесный Камень и позвал: – Бо’Эр, раз уж дядюшка предложил, говори, что тебе нужно. Бесплатно – значит, бесплатно.

Цю Ибо сделал вид, что он – невидимка, и спокойно стоял в стороне, изображая фон.

Старшие шутили, и только дурак воспринял бы это всерьёз.

Они поговорили ещё немного, и когда заказанные Чудесным Камнем материалы были доставлены, он проверил их и сказал:

– Тогда я пойду. Если остальные материалы придут – отправь их на Гору Байлянь.

– Ты возвращаешься на Гору?

– А куда ещё?

Платиновый Острый Истинный Владыка поправил рукава:

– Завтра – новолуние, откроется Рынок Призраков. Не хочешь показать своему ученику?

Чудесный Камень взглянул в окно, словно только сейчас вспомнив об этом, и спросил Цю Ибо:

– Бо’Эр, хочешь посмотреть на Рынок Призраков?

В оригинальной книге упоминался этот рынок, также называемый «Горным». Он открывался раз в четыре года всего на один день, и каждый раз в новом месте. Говорили, что это артефакт, созданный великим мастером. Артефакт обрёл дух и сам выбирал места с самой сильной иньской энергией, разворачивая там целый мир для торговли.

На Рынке Призраков не запрещались схватки и убийства, не было разделения на добро и зло, людей и демонов. Все входили в плащах и масках, с фонарями в руках, и со стороны это выглядело, как сборище призраков – отсюда и название.

Цю Ибо кивнул:

– Благодарю вас, учитель.

– Хорошо, тогда решено, – Чудесный Камень кивнул Платиновому Острому Истинному Владыке на прощание и увёл Цю Ибо в гостиницу.

По иронии судьбы, это была та же гостиница, где останавливались ученики Линсяо, когда Цю Ибо впервые приехал в Город Весеннего Потока.

Но в отличие от прошлого раза, Чудесный Камень снял роскошный двор – с павильонами, мостиками, ручьём, защитными формациями, не пускавшими внутрь посторонних.

Чудесный Камень установил ещё одну формацию для усиления защиты. День выдался ясным, и учитель с учеником отправились в павильон. Из маленькой печки поднялась струйка дыма, Чудесный Камень поставил на неё чайник, и вскоре аромат чая наполнил двор.

Лёгкий ветерок колыхнул ветви зелёных ив, подняв рябь на пруду. Несколько карпов, заметив людей, грациозно подплыли ближе, их яркие чешуйки сверкали в воде.

Чудесный Камень поднял руку:

- Садись. Я видел, ты о чём-то задумался. Хочешь спросить?

Цю Ибо сел рядом и с любопытством спросил:

- Учитель, что такое Тайное Место Пламени Ван?

В Мечевом Могильнике он видел, как один из предков погиб там.

Чудесный Камень терпеливо объяснил:

- Тайное Место Пламени Ван открывается раз в пятьсот лет. Там есть огненная жила, породившая множество небесных сокровищ стихии огня. Место контролируется несколькими крупными сектами Восточного Региона, и обычно туда отправляют учеников уровня Золотой Пилюли и выше. Оно очень опасное. Если через двадцать с лишним лет ты достигнешь Золотой Пилюли, то, скорее всего, тоже отправишься.

- Понятно, - Цю Ибо не стал скрывать: - В Мечевом Могильнике я видел, как предок погиб там...

- Что тут удивительного? - Чудесный Камень покачал головой. - Ученики уровня Золотой Пилюли и выше могут войти, но это не значит, что выше - только Золотая Пилюля. В Тайное Место Пламени Ван могут попасть все ниже Превращения Духа. Это не то безобидное место, что Области Таюнь. Убийства и грабежи там - обычное дело.

Цю Ибо кивнул, затем сказал:

- Учитель, у меня есть одно наследие, связанное с созданием артефактов...

Он подробно рассказал о наследии Безмятежного Павильона, ожидая, что Чудесный Камень либо отругает его, либо обрадуется. Но выражение лица учителя стало... странным, будто он пытался сдержать смех.

- Ты знаешь, от какого испытания твой третий дядя ушёл в мир? - неожиданно спросил Чудесный Камень.

- Нет, дядя не говорил, - честно ответил Цю Ибо.

Чудесный Камень рассмеялся:

- Твой дядя сказал нам, что его испытание - заработать шестьдесят тысяч высших духоносных камней, и он не вернётся, пока не соберёт всю сумму! Я тогда думал: зачем? Он же не тот, кто помешан на богатстве... А оказывается, всё из-за тебя!

Цю Ибо замер, вспомнив, с каким невыразимым взглядом его третий дядя уходил. Теперь он понял, почему... Честно говоря, смеяться тут не над чем, скорее, должно быть стыдно, но... это

так забавно!

Он тоже рассмеялся и развёл руками:

- Что поделатъ, мы, мастера меча, бедные.

Чудесный Камень покотился со смеху:

- Ну ты даёшь! Если твой дядя услышит, он тебя отколотит!

Цю Ибо сделал серьёзное лицо:

- Тогда он совершит непочтение к старшему. Ведь я - его младший дедушка-учитель.

Чудесный Камень грохнул по столу от смеха.

Когда смех утих, учитель объяснил:

- На самом деле, мастера меча - не бедные. В нашем мире, кроме последователей пути тела, все полагаются на оружие, а если получают раны - пьют пилюли. Поэтому алхимики и мастера артефактов богаче остальных.

- Кроме того, как сказал Платиновый Острый, я - первый в создании артефактов и владелец Горы Байлянь, так что недостатка в деньгах у меня нет. - Чудесный Камень продолжил: - Мастера меча сильны в бою, мастера формаций - хитры, мастера артефактов вооружены до зубов, мастера врачевания могут вознестись с одной пилюли... У каждого пути свои преимущества. Просто мы, старики, любим пошутить. Бо'Эр, не суди по поверхности.

Цю Ибо понял, что учитель даёт ему наставление, и почтительно сложил руки:

- Да, ученик понял.

Чудесный Камень кивнул и добавил:

- Наследие Безмятежного Павильона уже в твоих руках, и выбрасывать его жалко. Сейчас не время, но когда вернёмся на Гору Байлянь, я помогу тебе создать Тысячесокровищную Печь и посмотрим, что из этого выйдет. Даже если там нечему учиться, спрячь её и передай кому-нибудь, когда достигнешь Очищения Духа. Так ты завершишь карму.

Цю Ибо согласился, затем пошутил:

- Учитель, вы так во мне уверены... Очищение Духа! Я ещё не знаю, смогу ли достичь Превращения Духа.

Чудесный Камень понял, что ученик всё ещё не знает о своей духовной корне, и решил не раскрывать правду.

- Почему нет? Мистическая духовная корня - уже неплохо. Среди Истинных Владык четырёх регионов лишь треть обладает небесной или земной корнями.

Он поддерживал решение Цю Линьхуая и сейчас не стал бы говорить правду. В создании артефактов духовная корня не так важна, а у Цю Ибо явный талант. Времени у него оставалось мало, и лучше сосредоточиться на обучении, чем отвлекаться на размышления о корне. Всё равно, когда Цю Ибо достигнет Золотой Пилюли, он сам всё поймёт.

Цю Ибо, ободрённый, почувствовал уверенность, хотя раньше и не задумывался о культивации. Он взял банку с кормом для рыб и бросил щепотку в пруд, чтобы карпы наконец получили свою долю.

Он давно не видел карпов. Интересно, как поживают сотни рыб в их доме в Яньцзине? Не умерли ли они под присмотром Цю Ланьхэ?.. На мгновение он задумался, но быстро вернулся в реальность и улыбнулся:

- Учитель, вы правы. Путь естественен, возможности непредсказуемы. Кто знает, что будет в будущем?

Он - второстепенный персонаж. Его дело - тихо сидеть в тени, а подниматься по уровням - задача его отца и дяди.

- Может, однажды я внезапно... э-э...

Внезапно сознание Цю Ибо помутнело, его взгляд стал пустым. Он почувствовал, как его дух вырвался из тела и оказался в бескрайнем пространстве, окутанный таинственным ощущением. Он не понимал, что происходит, но здесь было спокойно и безопасно.

Чудесный Камень, увидев это, мгновенно активировал несколько формаций, оградив ученика. Он усмехнулся про себя: вот это небесная духовная корня - озарение пришло без предупреждения.

Он бросил в формации множество высших духоносных камней. Город Весеннего Потока - место, где собираются последователи, но по концентрации духовной энергии он не сравнится с внутренними землями Линсяо. К счастью, денег у него хватало.

Чистая энергия из камней устремилась к Цю Ибо, образовав видимый белый туман, окутавший пруд, словно волшебное озеро.

Цю Ибо в тумане увидел каменную платформу. Он не понимал, как оказался рядом с ней, но коснулся её поверхности - холодной, твёрдой, но гладкой.

Что это? Где он? Он медленно соображал, как вдруг платформа содрогнулась, заставив его вздрогнуть. На камне появились трещины, затем ещё и ещё, пока куски не начали осыпаться, открывая золотой блеск.

Он не чувствовал опасности, поэтому просто стоял и смотрел, как платформу разбивают снова и снова, пока вся она не превратилась в золотую.

Ему нужно было встать на неё.

Он шагнул в центр, и платформа снова содрогнулась. В ушах зазвучал мелодичный звон, и он непроизвольно сел в позу лотоса. С каждым ударом золотая платформа рассыпалась в пыль, превращаясь в энергию, которая вливалась в его тело. Он закрыл глаза, ощущая, как мутное уходит, а чистое - приходит.

Его кости и плоть словно плавилась, энергия пронизывала их, снова и снова очищая. Постепенно кости стали напоминать нефрит, а всё горячее внутри превратилось в прохладу.

Тело стало невесомым, и он почувствовал, что может взлететь.

Энергия устремилась в дантянь, наполняя его и распространяясь по всему телу.

«Покой наполняет, кости рассеивают холодный нефрит»...

Вот что это значит.

Платформа под Цю Ибо снова появилась, но теперь она была нефритовой.

Прозрачная, тёплая, зелёная, она подняла его в облака.

Когда последние частицы золота растворились в нём, Цю Ибо открыл глаза. Вокруг были лишь облака и горы, и он не мог понять, где находится.

Он слышал шум ветра, звук дождя, распускающиеся цветы, пробивающиеся ростки... Все звуки мира достигали его ушей.

Чудесный Камень с удовлетворением смотрел на Цю Ибо. Хотя его ученик сейчас выглядел так, будто его вытащили из выгребной ямы, он всё равно хотел потрепать его по голове и похвалить.

Одно озарение – и он достиг Основы. А ему всего десять лет.

Великолепно.

Цю Ибо пришёл в себя и сразу понял, что достиг Основы. Он попытался вспомнить то таинственное состояние, но оно ускользало.

– Очнулся? – голос Чудесного Камня прозвучал чётко, будто раньше его уши были заложены, а теперь прочистились.

– Да, учитель, – Цю Ибо ответил, но тут же почувствовал ужасный запах – будто десятидневное ведро помоек в жару. Его чуть не вырвало, но он сдержался.

Он открыл глаза и увидел улыбающегося Чудесного Камня, который указал на комнату:

– Иди помойся.

Цю Ибо кивнул и побежал. Чудесный Камень взмахнул рукавом, и ветер разогнал зловоние.

...

Когда Цю Ибо вышел, уже стемнело. Он чувствовал себя выжатым. Теперь он понимал, почему Цю Лули тогда так странно смотрела на него. Если даже он, мужчина, еле выдержал, что уж говорить о девушках, которые от природы более чистоплотны.

Чудесный Камень, увидев его состояние, покачал головой:

– Это были примеси в теле. Все через это проходят. В следующий раз будет лучше.

Даже дети из семей последователей, с рождения питающиеся духовной пищей, не свободны от примесей – в большей или меньшей степени.

Цю Ибо лёг на стол, подставив лицо прохладному ветру, который, казалось, проходил сквозь него.

- Учитель, поэтому в секте запрещали нам есть до Основы?

Чудесный Камень задумался и решил сказать правду:

- Частично - из-за примесей.

- А остальное?

- Чтобы вы научились подавлять желания. - Желание вкусно поесть - одно из сильнейших. Если можешь контролировать его, остальные подчинятся легче.

- ...

Выходит, их мучили просто так!

Цю Ибо помолчал, затем резко встал и направился к выходу.

- Куда? - спросил Чудесный Камень.

- Заказывать еду! - сердито ответил Цю Ибо.

Он пропустил четыре года тушёной свинины, жареных куриных ножек, свиных рулек... Сегодня он наверстает всё!

В чём смысл жизни, если не есть мясо?

Ещё бы гигантских креветок найти - он бы сам десять штук умял!

<http://bllate.org/book/14686/1310311>