

Рейтинги шоу «Сто процентов сердца» с каждым выпуском росли, а некоторые зрители даже начали шипперить Цзян Фаньсина и Гу Фаня. Их ежедневным развлечением стало наблюдать, как Цзян Фаньсин на проекте «несёт околесицу» и «сходит с ума в прямом эфире», а Гу Фань под его влиянием изо всех сил старается быть забавным, но при этом совершенно не осознаёт, насколько комично это выглядит.

Например, Гу Фань однажды загуглил «сборник плоских шуток» и с энтузиазмом заявил ведущей:

- У меня есть очень смешной анекдот, хочешь послушать?

Ведущая, конечно же, вежливо согласилась, но зрители в чате уже предвидели исход и засыпали экран сообщениями:

- Не надо!

- Если расскажешь, то окончательно превратишься в того самого неудачного «приколиста», который навсегда теряет шансы на отношения.

- Однажды У Сун потерял свой волшебный посох и позвал Духа земли, чтобы спросить, не знает ли тот, где он. И знаешь, что ответил Дух земли? - Гу Фань сиял от предвкушения.

- Что? - Ведущая изо всех сил старалась сохранить улыбку, но её лицо уже выдавало полную неловкость.

- Дух земли сказал: «Твой посох хорош тем, что он золотой!» Ха-ха-ха, смешно же?

Зрители не могли смотреть на это без содрогания. Монтажёры даже добавили в кадр летающих ворон для усиления эффекта.

Что за ледяной прикол? Это вообще смешно?

Позже Гу Фань внезапно нарядился в костюм для косплея, чтобы порадовать девушек. Проблема была в том, что он выбрал образ Безликого из «Унесённых призраками». Если ведущую после такого не хватил инфаркт, то это уже можно считать чудом. Какого чёрта он вообще надеялся на успех?

Ребята, не повторяйте! Это не то, что называется чувством юмора!

Цзян Фаньсин был в полном отчаянии. Даже зрители признавали: это как если бы чемпион пытался вытащить новичка, но у того даже клавиши WASD не работают.

Гораздо интереснее было слушать, как Цзян Фаньсин троллит всё вокруг.

Его шутки вроде:

- «Земляк земляка видит - и в спину ножом бьёт» - звучали абсурдно, но при этом до боли правдиво.

К тому же, он реагировал мгновенно, его остроты были точными, и многие даже начали подозревать, что он втайне занимался рэпом. Хотя, если подумать, для Цзян Фаньсина рэп - это слишком низкий уровень.

Никто не мог отрицать, что это шоу о любви обрело популярность именно благодаря неуёмной

харизме Цзян Фаньсина. Многие его фразы разлетались по соцсетям, и люди специально искали выпуски, чтобы услышать их.

Вот оно – то самое «золотое» шоу, о котором мечтает каждый продюсер!

Раньше звёзды сами подкидывали скандалы, чтобы подогреть интерес к проектам. Но сейчас шоу превратились в площадки для «отбеливания» репутации, пиара и аккуратных перепалок, где малейшая резкость уже считается нарушением границ.

Режиссёр Ван и сам вздыхал: зрители постоянно жаловались, что программы стали скучными, а вопросы к гостям – шаблонными.

Ну конечно, они скучные!

Ещё до прихода гостя его ассистент присылал список запретных тем:

- Не спрашивать про личную жизнь.
- Не спрашивать про актёрскую игру.
- Не касаться последних скандалов.
- Не упоминать других знаменитостей.
- Не копать в прошлом.
- А некоторые вообще запрещали спрашивать, какую еду они ненавидят.

Боже, о чём тогда вообще говорить?

Цзян Фаньсин, который сознательно создавал контент, стал для съёмочной группы настоящим спасением. Чем выше рейтинги – тем больше бонусы, а это полезно и для карьеры, и для зарплаты.

Поэтому команда яростно защищала его в соцсетях:

- Цзян Фаньсин слишком резкий? Это мы так придумали!
- Он неуважительно относится к старшим? Это наша вина, мы так смонтировали! Ругайте нас, а не его!

Благодаря такой поддержке и реакции зрителей шоу стабильно набирало обороты.

Этот «не от мира сего» романтический проект стал идеальным развлечением для уставших после работы офисных работников.

И, кстати, советы Цзян Фаньсина были на удивление дельными:

- «Лучший способ для мужчины перестать быть „зажаренным“ – развить чувство юмора».
- «Юмор – это когда ты понимаешь странные шутки девушек».
- «Если парень не может даже следить за своей фигурой, на что вообще можно надеяться?»

Зрители аплодировали ему стоя.

Наконец-то появился тот, кто говорит за всех!

Студенты университета А даже вспомнили, что Цзян Фаньсин в своё время был легендарным «гуру отношений» на юридическом факультете. Он помог многим найти пару, но Гу Фань оставался его самым безнадежным случаем.

В студенческих чатах до сих пор всплывали старые посты:

- «Цзян Фаньсин, ты гений!»

- «Гу Фань - настоящая собака!»

Гу Фань легко завоёвывал девушек внешностью и обаянием, но через пару дней отношений всё шло под откос. Он быстро остывал, начинал обращаться с девушкой как с «братаном» и игнорировал сообщения.

Но если та же девушка писала ему как незнакомка с юридическим вопросом - он тут же отвечал!

Типичный трудоголик, у которого романтика в голове задерживалась максимум на три дня.

Смешно? Да. Но если встречаться с таким - быстро понимаешь, что работа для него всегда на первом месте. А он при этом ещё и влюблялся только в ярких, независимых красавиц - чистое самоистязание.

По мере выхода новых выпусков оба участника набирали популярность.

Особенно запомнился момент, когда из-за ухода одной участницы на шоу пригласили невероятно красивую танцовщицу из другого проекта. Мужчины тут же превратились в подлиз, заявляя о «любви с первого взгляда».

Пока Ян Юань и Чжу Сяосяо восхищались её красотой, Цзян Фаньсин разоблачил их мотивы:

- «Это не „любовь“, а банальная похоть».

- «Они даже не знают, как её зовут и чем она увлекается. Просто хотят её тела, фу».

- «Девушка такого уровня никогда не выберет тех, кто ценит только внешность. Чем красивее человек, тем меньше ему нравятся такие поверхностные ухажёры».

- А откуда ты это знаешь? - удивился Ян Юань.

- «Потому что я сам такой. Да, я красивый, и это нормально, если я нравлюсь. Но если тебе нравится только моя внешность - это уже проблема. Красота лишь один из моих плюсов. Разве ты в молодости думал иначе?»

Ян Юань остолбенел.

Чжу Сяосяо и Янь Лань поддержали:

- «Фаньсин прав. В юности, если парень в письме хвалил только мою внешность, он мне сразу становился неинтересен».

- «Можно любить мою внешность, но нельзя любить только её. И нельзя её не любить. Вот

такой парадокс».

Звучало как скороговорка, но у тех, кто с детства окружён вниманием из-за своей красоты, особые критерии.

Если тебе нравится только моя внешность – всегда найдётся кто-то красивее. Или ты просто привыкнешь и перестанешь замечать.

Любовь, основанная на внешности, не вечна. Если бы это было не так, самые красивые актёры не страдали бы от неудачных отношений.

Конечно, некоторые зрители возмущались, что Цзян Фаньсин слишком прямолинеен, но их быстро затыкали остальные:

- «Хочешь слащавую вежливость? Смотри „Голубой огонёк“».
- «Он говорит жёстко, но честно. Я бы тоже не стала встречаться с самоуверенным посредственным парнем».
- «Любовь – это взаимность. Односторонняя страсть без ответа – это уже домогательство».
- «Он всегда увлекает других ведущих, никого не оставляет в стороне».
- «Режиссёр сам поблагодарил его за хайп! Без Фаньсина это шоу никто бы не смотрел».

Стиль Цзян Фаньсина неожиданно полюбился студентам и офисным работникам.

Они ежедневно сталкивались с жёсткой реальностью: поиск работы, переработки, стресс. А тут человек, который открыто говорит то, что они думают.

Надоели «звёзды», которые:

- «Если не добьюсь успеха – вернусь в семейный бизнес».
- «Ох, как же тяжело быть знаменитым!»

Вы хотя бы знаете, что такое настоящий труд?

Цзян Фаньсин же был своим:

- Умный, но не заносчивый.
- Работал в обычной компании и понимал реальную жизнь.
- Шутил как лучший друг, но при этом чертовски красив.

Конечно, часть успеха объяснялась эффектом новичка, но такой единомышленной поддержки никто не ожидал.

Почему зрители так лояльны к нему?

Может, это и есть та самая харизма?

Цзян Фаньсин следил за реакцией на шоу лишь поверхностно. Если бы возникли проблемы, команда бы ему сообщила. Сейчас его больше волновало предстоящее мероприятие.

Ирония в том, что до красной дорожки оставалось три дня, а у него всё ещё не было костюма.

Обычно на такие события готовятся за месяц, но тут всё затянулось.

Причина проста: бренды присматривались к нему.

Шэнь Тяньцин не хотел, чтобы Цзян Фаньсин вышел в чём-то заурядном. Конечно, они могли купить дизайнерский наряд, но на красной дорожке это выглядело бы жалко.

Мир моды – закрытый клуб. Если с самого начала не попасть в систему, потом будет ещё сложнее.

- Не спрашивай, просто знай – это гордость мира моды.

Даже если традиционные печатные СМИ пришли в упадок, и многие топовые журналы скатились до уровня «стрижки фанатов» знаменитостей, они всё равно не могут опустить свои гордые головы, упрямо цепляясь за былую славу. Но кто сказал, что публика не клюёт на это?

Так что, несмотря на капризы брендов и их невыполнимые требования, звёзды продолжают идти вперёд, как волны.

Изначально Шэнь Тяньцин договорился о сотрудничестве с двумя премиальными уличными брендами для Цзян Фаньсина. Одежда была из коллекций старых мастеров. Хотя это и не традиционные люксовые марки, у дизайнеров были серьёзные связи в мире моды, и они изначально согласились предоставить вещи.

Но как только всплыли «тёмные» факты о Цзян Фаньсине, они мгновенно изменили своё решение, даже не удосужившись объясниться. Когда же Цзян выпустил видео с опровержением и набрал кучу очков симпатии, они снова подбежали, предлагая одежду. Но Шэнь Тяньцин уже не хотел иметь с ними дела.

Если эти дизайнеры так бесцеремонны, зачем им подставлять свою щёку под холодную руку?

В мире шоу-бизнеса полно и правды, и лжи. Если это не чёрные пятна, переступающие черту, то выносить приговор, даже не выслушав объяснений, – это уже перебор. Если бы у них была принципиальность, и они твёрдо стояли на своём, Шэнь Тяньцин хотя бы уважал их. Но увидев, что популярность Цзян Фаньсина растёт, они тут же прилипли, как мухи. Это просто рассмешило Шэнь Тяньцина.

Ладно, если с такими дизайнерами не работать, то и не надо. У них есть варианты получше.

Сейчас Шэнь Тяньцин разослал запросы нескольким люксовым брендам, надеясь взять в аренду вещи из прошлых сезонов. Они не сразу согласились, но и не отказали наотрез – а значит, шансы есть!

Шэнь Тяньцин давно поддерживал хорошие отношения с рядом премиальных марок. Хотя раньше его подставили из-за Цинь Ши, он вовремя восстановил связи. Теперь, когда студия снова на подъёме, люди готовы дать ему лицо.

Но чтобы одолжить вещи Цзян Фаньсину, они долго проверяли. Убедившись, что две крупные волны чёрного пиара не выявили у него серьёзных скандалов, а наоборот, в шоу о любви он оказался невероятно популярен среди молодёжи, да ещё и говорил с позиции нового поколения, они смягчились.

Наконец, один бренд согласился одолжить Цзян Фаньсину одежду, но только из прошлых сезонов, и с условием, что он не будет носить вещи других марок в ближайшее время.

KL можно назвать «стражем ворот» люксового мира. Их одежда, обувь, сумки и косметика не сказать чтобы дешёвы, но белые воротнички из Пекина, Шанхая, Гуанчжоу и Шэньчжэня, немного поднакопив, могут себе это позволить. Многие блогеры, не сумев договориться о сотрудничестве с другими брендами, просто покупают их вещи – узнаваемость у публики огромная. Шэнь Тяньцин считал, что им повезло, и, согласовав детали, лично отправился за вещами.

Главный плюс люксовых брендов – они не обижают бедных. Сам Цзян Фаньсин никогда бы не потратил деньги на такую бесполезную одежду. Его требования к вещам просты: красиво и практично. А зимой – грязеустойчиво и тепло.

Но то, что принёс Шэнь Тяньцин, было просто куском ткани! На ощупь скользкая, обтягивающая, и совершенно не греет!

Цзян Фаньсин примерил вещь.

И замёрз.

В целом это был костюм, но спина была вырезана, оставлена только тонкая ткань рубашки, которую нужно было застёгивать отдельно.

– Кто вообще это покупает? Разве им не холодно? – возмутился Цзян. – Я и так худой, 180 см, меньше 65 кг, и в любой одежде должен выглядеть стройным, но с рельефом. А тут я еле застегнулся!

Если даже ему тесно, кто вообще сможет это носить?

– Хм, неплохо, – усмехнулся Шэнь Тяньцин. – Тренировки дают результат, я наконец разглядел у тебя пресс. Правда, только если втянешь живот. На красной дорожке не забудь втягиваться, держать спину прямо и следить за выражением лица.

– Да-да, – вздохнул Цзян. – Сяо Чжоу, приготовь греющие стельки. Холодно, почти минус, и даже с отоплением в зале толку мало. Если ноги в тепле, то и тело не замёрзнет.

– В твоём возрасте должен быть огонь в крови, а ты мёрзнешь? – подколот Шэнь Тяньцин. – Может, найму тебе врача, чтобы подлечил?

– Это профилактика. Если сейчас не беречься, в старости будет хуже, – отрезал Цзян. – Кто-то не боится холода, кто-то – жары. А я как раз тот, кто боится и того, и другого.

Шэнь Тяньцин рассмеялся.

– Ладно, ладно, наша звёздочка. Потренируйся, пусть стилисты подправят брюки, чтобы не мешали ходить. А потом Виви подберёт макияж. Я пойду обсудить детали с командой Ян Ханьгуана.

Цзян кивнул, не споря.

Вскоре настал день церемонии.

Как только они прибыли, Чэнь Кэлэ и Цю Суншэн бросились к нему. Чтобы избежать сплетен и

дать фанатам пищу для обсуждения, они сели по бокам от Цзян Фаньсина, ожидая выхода.

Все были укутаны в пуховики, чтобы потом быстро переодеться.

Цзян Фаньсин впервые видел такое блестящее мероприятие и был впечатлён. Чэнь Кэлэ и Цю Суншэн, как завсегдатаи, не удивлялись, но выглядели отлично.

Чэнь Кэлэ выгодно подчеркнул фигуру, его V-образный вырез и намёк на пресс сводили фанатов с ума. А Цю Суншэн был одет так модно, что у Цзян Фаньсина чуть не случился приступ ревматизма.

Остальные звёзды тоже не отставали.

Цзян увидел знакомые лица, которые казались ещё красивее, чем на экране – ослепительно белые или худые, как бумага, но с подкачанными телами.

Всё вокруг было заполнено красавцами и красотками, что радовало глаз, хоть и напоминало корпоратив.

- Ты Цзян Фаньсин? Смотрел твоё шоу, забавное.

Вскоре к нему подошли знакомиться. Цзян подготовился и узнал большинство. Если кого-то не знал, Чэнь Кэлэ и Цю Суншэн шептали подсказки.

К ним самим, конечно, подходили чаще.

Все улыбались, будто их фанаты не рвут друг друга в клочья. В сериалах они могут играть плохо, но здесь – просто мастера перевоплощения.

Вскоре подошла команда «Ваньшэн»: режиссёр Чжу Гофу и Цяо-Цяо. Цю Суншэн и Цзян Фаньсин поспешили к ним. Затем присоединились Ян Ханьгуан и Линь-Линь.

Теперь все главные актёры были в сборе. После красной дорожки они сядут в зале и будут ждать, пока организаторы раздадут «свинину» – то есть награды.

Нынешние звёзды умны: если награды нет, они не придут. Поэтому такие церемонии называют «раздачей свинины» – каждому по куску, без обид.

Конечно, есть куски пожирнее. Например, «Лучший актёр года» – это признание платформы, которое получают только те, у кого был успешный сериал и чистый имидж. А награда для новичков, которую ждёт Цзян, даётся просто из вежливости к его агентству.

Цзян знал свою роль и подошёл к Ян Ханьгуан.

- Учитель Ян, мне придётся вас побеспокоить.

- С таким красавцем, как ты, мне только в радость, – улыбнулась Ян Ханьгуан.

Она знала, что Цзян на подъёме. Мужчинам в шоу-бизнесе легче получить популярность, но и падают они быстрее. Но Цзян был карьеристом с головой, и она не боялась сотрудничать.

- Тогда спасибо. Надеюсь, фильм получит поддержку.

Недалеко раздался знакомый голос. Ян Юань разговаривал с ветераном.

- Держись от Ян Юаня подальше, - тихо сказала Ян Ханьгуан. - Он связался с «Хугуан Медиа». Один мой знакомый актёр проиграл ему роль, хотя был лучше во всём. Это неспроста.

- Не волнуйтесь, я с ним не общаюсь, - усмехнулся Цзян.

Он уже использовал Линь-Линь как меру глупости в шоу-бизнесе.

<http://bllate.org/book/14685/1310004>