

Когда Цзян Фаньсина отправили в съемочную группу, Шэнь Тяньцин думал, что сможет меньше беспокоиться. Однако, увидев обсуждения о фильме "Ваньшэн", он заметил, что многие проявляют любопытство к третьему мужскому персонажу, Цзян Фаньсину. Даже некоторые актеры, которые ранее безуспешно пробовались на эту роль, исподтишка настраивали своих фанатов на поиск информации о прошлом Цзян Фаньсина.

На самом деле, Шэнь Тяньцин не слишком переживал по этому поводу. Хотя Цзян Фаньсин и не был профессиональным актером, его прошлое было достаточно чистым, чтобы вызывать симпатию. Проблема заключалась в том, что когда съемки действительно начнутся, хватит ли его небольшого опыта в актерской игре?

После долгих раздумий Шэнь Тяньцин решил обратиться к учителю актерского мастерства Ван Сю, который обучал Цзян Фаньсина. Он подумал, что если уж совсем ничего не получится, то можно попросить учителя Ван Сю присоединиться к съемочной группе и помочь ему. Говорили, что Цю Суншэн, чтобы лучше сыграть свою роль, привел в группу трех учителей актерского мастерства. Главный мужской персонаж, Линь-Линь, также надеялся на переворот в карьере и искал учителей актерского мастерства, которые, по слухам, уже были готовы присоединиться к съемкам.

- Не ожидал, что ты будешь беспокоиться об этом, - не удержался от смеха Ван Сю. - Раньше я не замечал, чтобы ты так заботился о своих подопечных. Если у них нет способностей, то бессмысленно толкать их на неподходящие роли. Я видел, как ты продвинул его на роль третьего плана, значит, ты в него веришь.

На самом деле, роль третьего плана не была его идеей. Изначально он думал о восьмом плане. Но Шэнь Тяньцин не мог этого сказать.

- Учитель Ван, скажите мне честно, его актерская игра хотя бы на уровне?

- Цзян Фаньсин - человек с очень сильной верой в себя. Он уверен, что все, что он задумал, получится. Таким людям иногда сложно играть других. Поэтому он не подходит для методичного подхода, он актер, который полагается на интуицию и переживания. Он может быть твердым в своих убеждениях, но также умеет скрывать себя. Если его партнеры по сцене играют хорошо, он быстро прогрессирует. Если же они слабые, его актерская игра тоже не раскроется в полной мере, - Ван Сю сказал правду.

Романтическая линия третьего персонажа связана с женской ролью второго плана, Ян Ханьгуан, которая является настоящим профессионалом, не уступающим главной героине Цяо-Цяо. Шэнь Тяньцин немного успокоился. Ван Сю не из тех, кто разбрасывается пустыми словами. Если она говорит, что все в порядке, значит, так оно и есть.

В актерской профессии многое зависит от таланта. Некоторые, никогда не имевшие опыта в актерской игре, могут с первой роли произвести фурор. Другие, даже с многолетним опытом, остаются на уровне ремесленников, без прорыва.

Похоже, Цзян Фаньсин крепко держит эту чашу.

- Однако у актеров, полагающихся на переживания, есть одна сложность. Если они слишком глубоко погружаются в роль, им нужно время, чтобы выйти из нее, и их психическое состояние может ухудшиться, - предупредила Ван Сю. - Я знаю, что ты возлагаешь на него большие надежды, раз так активно продвигаешь его. Но иногда нужно сочетать труд и отдых, не давить слишком сильно.

Ван Сю сильно заблуждалась. Но если не знать, кто такой Цзян Фаньсин и что он делал, то действительно можно подумать, что все заслуги принадлежат Шэнь Тяньцину.

Очевидно, что впереди его ждет еще много лет, когда ему придется брать на себя ответственность.

- Учитель Ван, если бы вы говорили о других негативных последствиях, я бы еще понял. Но насчет психического состояния не беспокойтесь. Он никогда не был нормальным. Он из тех, кто скорее доведет других до сумасшествия, чем начнет искать причины в себе, - твердо ответил Шэнь Тяньцин.

Он думал, что Ван Сю скажет что-то серьезное, а оказалось, что все так просто.

Не волнуйтесь, если весь мир сойдет с ума, Цзян Фаньсин будет последним. Прежде чем он сам сойдет с ума, он доведет до этого всех остальных.

После разговора с учителем Ван Чэнь Кэлэ прислал ему ссылку на видео, последнюю работу его команды стилистов.

Раньше стилисты неохотно работали с Чэнь Кэлэ, потому что он был слишком требователен, и это занимало много времени. Но теперь они, словно под воздействием адреналина, перепробовали десятки нарядов, снимали три дня подряд, прежде чем остановились на этом.

У каждого свое дело, и Шэнь Тяньцин не вмешивался. Ему был важен только результат.

И вот результат появился.

Шэнь Тяньцин открыл видео, и его лицо постепенно стало серьезным.

Тем временем Цзян Фаньсин, проведя три дня в съемочной группе, обсуждая персонажей до двух-трех часов ночи, наконец открыл видео, присланное Чэнь Кэлэ.

Попав в съемочную группу, он понял, что актеры соревнуются в усердии. Линь-Линь и Цю Суншэн едят совсем немного, ходят с учителями актерского мастерства, и он даже вынужден был отдать свои тайные запасы еды Сяо Чжоу.

- Брат Цзян, ассистент Цю Суншэна хочет ваш контакт, чтобы познакомить вас. Скоро начнутся съемки, как быть?

- Завтра я сам поговорю с Цю Суншэном на площадке, - Цзян Фаньсин не хотел вмешиваться в дела Цю Суншэна и Линь-Линь, но вспомнил, что дал совет Чэнь Кэлэ использовать их популярность. Осознавая, что у Цю Суншэна впереди будут проблемы, в которых есть и его вклад, он почувствовал вину. Ладно, помогу, если понадобится.

- Давай, Сяо Чжоу, посмотрим видео от Чэнь Кэлэ...

- О, интересно, что получилось? - Сяо Чжоу тоже загорелся.

Хотя они и устали, но любопытство не давало покоя. Они хотели увидеть, на что способен Чэнь Кэлэ.

Они открыли видео, и через две минуты их сон как рукой сняло.

Этот парень точно станет знаменитым!

Сяо Фэй, вернувшись с работы, втиснулась в метро, надела наушники и приготовилась листать ленту. Впереди было больше двадцати станций, и нельзя было терять драгоценное время.

Для офисных работников единственное развлечение – короткие видео. Читать целые книги или смотреть сериалы – роскошь. Короткие ролики гораздо практичнее. А создатели видео, чтобы привлечь внимание, идут на все, чтобы угодить зрителям. Это куда интереснее, чем романтические отношения.

Но со временем даже видео становятся скучными. Красивые парни и девушки, одетые все скромнее, танцуют одно и то же, следуя трендам. Это уже неинтересно.

Сяо Фэй машинально листала ленту, пока ее взгляд не зацепился за одно видео.

На экране был генерал в устрашающей маске и доспехах, скачущий на лошади.

Костюмы и реквизит выглядели дорого.

Сяо Фэй присмотрелась. Но зачем автор так тщательно скрывает лицо? Что-то не так?

В следующее мгновение с неба посыпались стрелы, и генерал, получив ранение в грудь, упал с лошади.

Что?

Сяо Фэй широко раскрыла глаза.

В следующем кадре генерал уже лежал в лагере, прислонившись к стене, а кто-то вытаскивал из него стрелу.

На его маске были брызги крови, но это было не главное. Сяо Фэй сосредоточилась на другом.

А весь видеоролик застыл на моменте, когда лекарь вытаскивает стрелу из тела генерала.

Доспехи на верхней части тела генерала спущены до пояса, обнажая рельефный пресс из восьми кубиков и мощные грудные мышцы.

Его кожа отликает золотистым загаром, излучая здоровую, жизненную красоту. Хотя в обычной жизни все предпочитают бледных и худощавых, но когда дело доходит до истинного восхищения мужским телом, всем нравятся крепкие, подтянутые фигуры с легким оттенком загара. Ну кому нужны эти бледные "цыплята"?

Стрела пронзила левую грудную мышцу, а на талии виднелись один-два пересекающихся шрама – хаотичных, но от этого не менее эстетичных, мгновенно создающих образ молодого генерала, прошедшего сквозь сотни битв. Эти шрамы не только не портили впечатление, но и добавляли особой пикантности.

Доспехи на поясе будто вот-вот упадут, застряв в таком положении, что невольно заставляет сердце биться чаще – так и хочется помочь их снять.

А та самая рука, вытаскивающая стрелу... Её пальцы касаются грудных мышц генерала, и уже не понять – то ли это медицинская процедура, то ли лечение, а может... хе-хе.

Эта сцена, композиция, этот пресс, эти грудные мышцы и белоснежная, будто нефрит, рука – всё это моментально разжигает воображение, позволяя дорисовать в голове целую историю.

- А-ах!

Сяо Фэй чуть не подумала, что это она вскрикнула, но, обернувшись, увидела, что это девушка рядом. Та покраснела, их взгляды встретились, и в этот момент обе осознали: перед ними - такие же развратницы, как они сами.

Разве можно называть это развратом? Это же просто... эстетическое наслаждение!

Девушки переглянулись с пониманием и тут же бросились расшаривать ссылку.

Хорошее нужно делить с другими.

Сестрёнки, быстрее смотрите - вот то, что продлевает жизнь!

Эх, до дома ещё далеко, можно пересмотреть ещё разок - вдруг у этого талантливого блогера есть ещё работы?

В самых отвязных чатах уже вовсю летели подобные ссылки.

- (°□°□□ □ **!!!** СЕСТРЫ, ВЫ ТОЛЬКО ПОСМОТРИТЕ, ЧТО Я НАШЛА! Настоящий мужчина-бодхисаттва с атмосферой и историей!

- Я тоже утром наткнулась. Утром было 10 тысяч лайков, а к вечеру уже 500 тысяч! Это жутко, я видела, как он вылетел в тренды платформы.

- У этого "бодхисаттвы" всего одна работа, ну и ну...

- Но гениальность в том, что соски прикрыты бинтами и стрелой, так что система не может забанить за обнажёнку. А ещё этот намёк на запретную эстетику... Ох, народ, вы понимаете? Эта команда знает толк.

- Надеюсь, нашего бодхисаттву не забанят, хочу любоваться ещё пару лет.

- Мама спрашивает, почему у меня экран телефона такой грязный...

- тяжёлое дыхание

- Этот тело - просто бомба! Муженёк, тебе не нужна помощница, чтобы вытирать кровь?

- Перед смертью я ДОЛЖНА встретить такого.

- Кто-нибудь, дайте рекомендации по похожим фанфикам! Молодой генерал vs божественный лекарь - я снова в строю!

- Так и знала, что эти ненормальные фанатки фанфиков тут как тут!

...

Чэнь Кэлэ сам замороженно листал телефон.

- СТО ТЫСЯЧ ЛАЙКОВ! СТО ТЫСЯЧ! - В девять тридцать вечера Чэнь Кэлэ вскочил от возбуждения, обнимая команду стилистов.

Шэнь Тяньцина насильно притащили на празднование, и ему пришлось присоединиться.

Такой старт означал, что выбранная стратегия была верной.

Настоящий мужчина-бодхисаттва – это не просто демонстрация тела, это не привлечёт преданных фанатов. Идеальный образ требует и атмосферы, и физических данных, сохраняя романтический стиль. И в этом плане команда знаменитости, идущая по пути блогера, – это просто подавление конкурентов. Визажист из их команды раньше работал на многих проектах, но ушёл из-за безумного графика.

- Раньше, когда я просил вас сделать новый образ, вы ковырялись в старых наработках, а теперь – просто фонтанируете идеями, – с фальшивым недовольством пробурчал Шэнь Тяньцин.

- Ха-ха, Шэнь-Сан, как это можно сравнивать?

- Создавать мужчину-бодхисаттву – это же кайф! От одной мысли об этом у меня идеи льются, как... ну, вы поняли.

- Да, Шэнь-Сан, ты не понимаешь – чем запретнее тема, тем слаще её разрабатывать!

Команда загорелась, явно жаждая новых битв. Раньше их работа ограничивалась редкими выходами в свет, и оценивали не их креатив, а бренды одежды и украшений.

Но сейчас всё иначе. Они видели, как их работа взрывает интернет, как люди в восторге от атмосферы и истории.

Сотни тысяч лайков – сотни тысяч зрителей.

Ощущение выполненного долга – зашкаливало!

- Всего за день – миллион лайков! Если так пойдёт, пять миллионов, даже десять – не предел. Это же мгновенная слава, босс!

- Давайте, пока мы все здесь, обсудим следующую тему. Какую историю расскажем? И что на этот раз покажем?

Такие цифры для мира блогеров – это как падение звезды с неба.

Все предыдущие видео Чэнь Кэлэ, включая клип с финала шоу, в сумме не набирали столько.

- Шэнь-Сан, передайте, пожалуйста, Цзян-Саню мою благодарность. Он... он... мой благодетель, – захлёбывался от эмоций Чэнь Кэлэ.

Шэнь Тяньцин нахмурился.

- Я твой босс. Я тот, кто с тобой контракт подписал.

Чэнь Кэлэ только хихикнул – он знал, что Шэнь Тяньцин не всерьёз злится.

Хотя контракт у него действительно был с Шэнь Тяньцином, но именно Цзян Фаньсин подсказал ему этот путь. Это как подать руку утопающему. Поэтому Чэнь Кэлэ твёрдо решил: идти за Цзян Фаньсином.

Доверься Цзян-Саню – и ты точно проснёшься знаменитым.

- Не спеши с новым видео, – решил Шэнь Тяньцин. – Одни только восторги не создадут хайпа.

Нужен хейт, чтобы люди начали защищать.

- Шэнь-Сан, вы... настоящий делец.

- Ммм? - Шэнь Тяньцин бросил на подчинённых ледяной взгляд.

- Мы уже работаем!

- Деньги на рекламу не пожалеем.

Под видео Чэнь Кэлэ уже кипели страсти.

- Моя жена пялится в этот ролик уже час! Баньте его!

- Что в этом особенного? Лучше бы настоящих военных смотрели.

- Неужели только женщины не видят, что он зелёный чай?

(«Зелёный чай» - на сленге означает человека, который притворяется невинным, но на самом деле манипулирует другими.)

- Ну и мужчина... вертит задницей на камеру.

- Фу, пошляк!

Фанатки и хейтеры схлестнулись в спорах, а алгоритмы, уловив высокую активность, стали продвигать видео ещё сильнее.

Через 48 часов после публикации ролик набрал уже три миллиона лайков, и весь интернет ломал голову: кто же этот загадочный блогер «Ежедневная баночка колы»?

Цзян Фаньсин: А теперь давление на мне... Что, если Чэнь Кэлэ станет популярнее меня? Ученик превзошёл учителя - вот так поворот.

<http://bllate.org/book/14685/1309983>