

Расписание Юй Чжо на тот день было заполнено делами.

Первая сцена, в которой сняли, была та, где появился Цинь Жань.

Поскольку главный герой Лин Цзэ последовал за своим старшим напарником к двери, в этой сцене участвовали не только Юй Чжо и Лу Цзяньчуань, но и Чжу Цинъю. Их отдельное соперничество будет иметь дальнейшее развитие.

Сегодняшняя драма сосредоточена вокруг дома Цинь Жаня. Юй Чжо прибыл на место съемок рано утром, сделал макияж и прическу, а затем Ю Шу отвел его в отреставрированное старое здание. Как только он спустился вниз, то обнаружил, что за ним наблюдает больше людей, чем в предыдущие два дня.

Помимо всего прочего, прибыли почти все актеры, присоединившиеся к съемочной группе, что сопоставимо с первой сценой Лу Цзяньчуаня, когда начались съемки.

Но Юй Чжо мог догадаться о намерениях этих людей, желающих его увидеть.

Лу Цзяньчуань и Чжу Цинъю также вскоре прибыли.

Все трое выслушали объяснение сцены от Лин Ванъюя и дважды прошли по ней, прежде чем окончательно остановились. Лу Цзяньчуань воспользовался моментом, когда ассистент оператора устанавливал положение сцены, чтобы подойти к Юй Чжо и небрежно спросить: «С тобой все в порядке?»

Юй Чжо наблюдал, как котенок медленно приближается к нему. Большой хвост, которого на самом деле не существовало, выглядел немного коварно, и он не мог сдержать смех.

«В чем может быть проблема?»

Котенок беззвучно махнул хвостом.

Чжу Цинъю с интересом посмотрел на него и полушутя сказал: «Это просто сцена знакомства и представления друг друга, почему сяо Лу нервничает больше, чем ребенок на экзамене? Что случилось, ты собираешься списывать?»

Лу Цзяньчуань равнодушно взглянул на него и сделал вид, что не слышит.

Сердце Юй Чжо замерло, когда он услышал эти слова, но он знал, что Чжу Цинъю произнес это просто так, поэтому быстро успокоился.

В конце концов, именно слова Лу Цзяньчуаня заставили Чжу Цинъюо насторожиться.

На самом деле, Юй Чжо очень ясно дал это понять за эти дни в группе. Хотя Чжу Цинъюо всегда был добр с ним, во время чтения сценария и прослушивания второй исполнитель главной мужской роли неосознанно смотрел на него пристальным взглядом.

Это была не враждебность, а скорее попытка оценить, действительно ли Юй Чжо соответствует его стандартам.

Юй Чжо не против такого внимания.

Он улыбнулся и полушутя ответил: «Под камерой все четко видно, как можно обманывать?»

Лицо кота Гарфилда было еще более морщинистым, чем прежде, но глаза его сияли.

«Ну-ну...»

.

Все было готово, и съемки начались.

Поскольку дом Цинь Жаня находится в старом одноэтажном здании на две семьи, эта сцена снималась прямо на лестнице.

Зеваки могли только блокировать верхние и нижние этажи и заглядывать внутрь. Было крайне сложно что-либо разглядеть, но никто не сдавался.

Догадка Юй Чжо оказалась верной. Не только зрители, но и многие члены съемочной группы были на самом деле очень любопытны, как выступит сегодня Юй Чжо.

Некоторые из них смотрели «Силу актеров», а некоторые — нет. Но в представлении большинства людей, каким бы хорошим ни было выступление на развлекательном шоу, оно все равно сильно отличается от съемок фильма в реальности.

Поскольку Юй Чжо — третий главный герой, который внезапно появляется в фильме, всем интересно, сможет ли он сравниться с ролями двух могущественных звезд и хорошо сыграть перед камерой.

Даже Лин Ванъюй немного нервничал, когда сел.

Однако когда раздался звук хлопушки, все обнаружили, что Юй Чжо, похоже, полностью

изменился.

Еще минуту назад он был улыбающимся молодым человеком, и даже очки в черной оправе не могли скрыть его ошеломляющую внешность, но в мгновение ока человек, стоящий у двери, словно превратился в Цинь Жаня.

Бросив едва заметный взгляд на лицо Лин Цзе, молодой человек поправил рукой очки, словно совсем его не узнавая.

«Вы кого-то ищете?»

Лин Цзе взял на себя инициативу, осмотрел его, а затем поприветствовал его с улыбкой: «Цинь Жань? Ты все еще узнаешь меня?»

Только тогда Цинь Жань явно посмотрел на Лин Цзе.

Затем, как будто ему потребовалось много времени, чтобы наконец вспомнить: «...Лин Цзе?»

Лин Цзе выглядел еще счастливее и собирался продолжить болтать, но старый полицейский рядом с ним уже проявил нетерпение и оттащил его, сделав шаг вперед, чтобы объяснить цель их прихода.

Цинь Жань был лишь слегка ошеломлен, и выражение его лица не сильно изменилось.

Но все присутствовавшие на месте происшествия чувствовали напряжение Цинь Жаня в тот момент.

Особенно отчетливо это было видно людям, стоявшим вокруг монитора.

Выражение лица молодого человека за короткое мгновение менялось бесчисленное количество раз, но он очень хорошо это скрывал. Если бы не увеличивающий изображение монитор, было бы трудно заметить даже легкое дрожание линии его подбородка.

Затем его лицо снова расслабилось.

Сцена все еще продолжалась, и зрители были заморожены взаимодействием трех человек. Они даже забыли, что человек, играющий с Юй Чжо, — молодой и знаменитый император кино, а другой также известный и влиятельный актер в кругу.

Сцена наконец подошла к концу, когда старший напарник Лин Цзе и его ученик вошли в дом и сели.

Цинь Жань поставил перед ними воду, помедлил мгновение, а затем осторожно спросил: «Итак, о чем вы хотите спросить?»

«Снято!»

После того, как Лин Ваньюй потребовал остановиться, сцена затихла, пока ведущие актеры не расслабились, а остальные постепенно не пришли в себя.

Многие люди по-другому смотрели на Юй Чжо.

Чжу Циньяо тоже смотрел на Юй Чжо.

Молодой человек вновь обрел прежнее улыбающееся выражение лица, на нем не осталось и следа от Цинь Жаня.

Чжу Циньяо улыбнулся и сказал: «Брат Юй, отлично».

Юй Чжо на мгновение замер, но затем его взгляд смягчился, когда он увидел пушистую кошачью мордочку: «Спасибо, учитель Чжу, за комплимент».

Лу Цзяньчуань взглянул на них обоих и спокойно напомнил: «Режиссер зовет».

Чжу Циньяо неосознанно повернул голову и увидел, что Лин Ваньюй действительно машет им рукой, поэтому он встал и подошел.

Юй Чжо тоже встал, но увидел, что котенок, сидевший на корточках, проворно спрыгнул и подошел к нему с поднятым хвостом.

Это похоже на препятствие.

Юй Чжо не мог не улыбнуться и наклонил голову в сторону котенка.

Лу Цзяньчуань мрачно сказал: «Ты хорошо поработал».

В этих словах не было ничего неправильного, но весь тон был точно таким же, как и то, что Чжу Циньяо только что сказал, что было очень тонко.

Глядя на заостренные уши, которые вот-вот встанут торчком, улыбка в глазах Юй Чжо стала шире.

«Учитель Лу все еще великолепен».

Острые уши дрожали, а два пучка на кисточках ушей покачивались вместе с ними, делая это существо таким милым, что ужасно хотелось его погладить.

Дальнейшие съемки прошли гладко. После того, как все трое закончили снимать две сцены, где старший напарник и его ученик впервые встречаются с Цинь Жанем, настала очередь Юй Чжо и Лу Цзяньчуаня по-настоящему соперничать.

После того, как Цинь Жань вспомнил прошлое и рассказал эту историю главному герою и его ученику по видеосвязи поздно ночью, он подумал, что инцидент исчерпан. Но Лин Цзе все еще хранит неизвестные подсказки. Чтобы найти «еще одного убийцу», он снова встретился с Цинь Жанем наедине.

Поскольку время уже другое, макияж и прически Юй Чжо и Лу Цзяньчуаня, естественно, тоже должны были измениться.

Юй Чжо переоделся в темную рубашку-поло и вышел из-за занавески. Как только он сел перед туалетным столиком, он обнаружил, что Лу Цзяньчуань тоже вышел с другой стороны.

Котенок важно направился к нему, но Юй Чжо это не волновало. Он просто улыбнулся и взял телефон, чтобы посмотреть.

Как только открылась дверь, он почувствовал быстро приближающееся знакомое дыхание.

Голос Лу Цзяньчуаня слегка понизился: «Ты нервничаешь?»

Юй Чжо отвел взгляд от телефона и слегка приподнял брови, чувствуя себя немного озадаченным.

Сегодня утром они уже репетировали две эти сцены. Не слишком ли поздно спрашивать, нервничает ли он сейчас?

«Почему ты волнуешься?»

Человек позади него долго ничего не говорил.

Юй Чжо не мог не посмотреть в зеркало, но его зрение стало размытым и искаженным, и он быстро сдался после минутного головокружения.

В этот момент Лу Цзяньчуань снова заговорил.

«А я нервничаю». Голос был очень тихим, но, казалось, он звучал прямо возле уха. «Это должна быть наша первая совместная сцена, да?»

Юй Чжо был ошеломлен.

Его сознание и чувства быстро разделились, и он подсознательно закрыл глаза, но слова Лу Цзяньчуаня ясно отозвались в его сознании.

Действительно.

Следующая сцена — их первое настоящее соперничество.

Это не тренировка, не репетиция, не обзор и не демонстрация. Речь идет о том, чтобы встать перед камерой и представить историю, в которой задействованы только он и его игра.

Юй Чжо подсчитал удары своего все более учащающегося сердца и скривил губы.

Но прежде чем он успел ответить, в дверь примерочной постучали.

Визажист крикнул снаружи: «Вы переоделись?»

Тонкая атмосфера мгновенно исчезла, но Юй Чжо все равно улыбнулся и снова открыл глаза.

«Мы готовы».

Визажист пригласил людей, и Юй Чжо мельком увидел пушистый клубок, медленно идущий из-за его спины к сиденью рядом с ним, его большой хвост на какое-то время опустил вниз.

Он подумал об этом, схватил телефон и ткнул в него. В следующую секунду неподалеку послышался слабый звук вибрации мобильного телефона.

YZ: [Нервничаю.]

Вскоре в диалоговом окне появилось несколько смайликов, и, насколько он мог судить, все они были кошками.

Кот радуется, кот гладит голову, кот кружится, давай, кот...

Последний...

Лу Мяу-мяу: [Кот делает сердечко.jpg]

Взгляд Юй Чжо слегка сузился и остановился на маленьком бьющемся красном сердечке.

Он не ответил, но через мгновение почти незаметно облизнул губы.

Рядом жаловался визажист.

«Учитель Лу, пожалуйста, не шевелитесь! Куда вы всё смотрите?»

Юй Чжо невольно скосил глаза и положил телефон обратно на стол.

.

К тому времени, как они вернулись на место съемки, остальные приготовления были почти завершены.

Лин Ваньюй позвал их обоих, чтобы обсудить сцену, но Лу Цзяньчуань своим острым взглядом заметил, что Чжу Цинъюэ все еще стоит рядом.

У этого парня сегодня нет других дел, так что, по логике вещей, он мог вернуться в отель и отдохнуть.

Лу Цзяньчуань: «Почему ты все еще здесь?»

Чжу Цинъюэ равнодушно взглянул на него, затем продолжил слушать Лин Ваньюя. Через некоторое время он прошептал в ответ: «Хотел посмотреть, как вы двое играете».

Лу Цзяньчуань понял.

«Сяо Юй потрясающий, да?»

Чжу Цинъюэ не удержался и снова поднял на него глаза.

Юй Чжо и Лин Ваньюй рядом с ним уже заметили их перешептывание. Лин Ваньюй взял сценарий и легонько стукнул Лу Цзяньчуаня: «Чем ты занят?»

Юй Чжо рассмеялся и сказал: «Режиссер, накажите его».

Лу Цзяньчуань украдкой похлопал себя по тыльной стороне ладони, прежде чем извиниться перед Лин Ваньюем.

Юй Чжо коснулся тыльной стороны руки, по которой был нанесен удар, и замолчал.

Эта сцена была более напряженной, чем предыдущая. Они снова и снова обсуждали это, прежде чем Лин Ваньюй кивнул и официально приступил к съемкам.

Юй Чжо стоял у двери и видел, как помощник режиссёра нес хлопушку. Только тогда он почувствовал легкую нервозность.

Это их первая совместная сцена.

Но когда хлопушка щелкнула, он быстро вышел из напряжения и по привычке уставился на пушистую иллюзию.

Чжу Цинъюэ тоже отошел в сторону, но его взгляд не отрывался от них обоих.

Перед съёмками предыдущих двух сцен Чжу Цинъюэ на самом деле был готов к тому, что Юй Чжо не сможет взять на себя эту роль.

Ведь на игру актера перед камерой влияет множество факторов.

Некоторые актеры обычно обладают хорошими актерскими навыками, но они слабеют, сталкиваясь с сильными противниками. Они легко поддаются эмоциям других людей и даже становятся контрастом с сильной аурой окружающих.

Для таких актеров опытные старшие по возрасту стараются быть более сдержанными, чтобы разрыв между ними не был слишком резким. Конечно, есть и те, кто решит уничтожить их напрямую.

Чжу Цинъюэ подумал, что если Юй Чжо не сможет этого сделать, ему придется немного сдержаться.

Но на самом деле выступление Юй Чжо превзошло все его ожидания.

Каждый из них троих сыграл свою роль просто великолепно. Выступление Юй Чжо было не менее впечатляющим, хотя и не пыталось хвастаться, что сделало финальный эффект поистине выдающимся.

Поэтому Чжу Цинъяо было очень любопытно, какой будет игра между Юй Чжо и Лу Цзяньчуанем.

Увидев это, выражение его лица невольно стало серьезным.

Как сторонний наблюдатель, вы видите больше.

На выходных Лин Цзэ снова пришел в дом Цинь Жаня. Как только он поднялся наверх, он столкнулся с Цинь Жанем, который собирался спуститься вниз, чтобы выбросить мусор.

У Лин Цзэ была тайна в сердце, и ему было рискованно приходить сюда в одиночку. В тот момент, когда он увидел Цинь Жаня, он был подобен большой собаке, увидевшей кость, но при этом выглядел исключительно безобидным.

Цинь Жань прекрасно понимал это несоответствие.

Из-за того, что произошло в том году, он инстинктивно хотел держаться подальше от этого человека. Но когда-то они были друзьями, которые были лучше братьев. Несмотря на то, что они не виделись десять лет, Цинь Жань все равно не мог не хотеть стать ближе.

Поэтому он выглядел особенно растерянным.

Борьба, которую испытывает Юй Чжо, по-видимому, аналогична борьбе многих людей, страдающих социофобией. Только внимательно присмотревшись, можно обнаружить тонкие различия.

Лин Цзэ хотел лишь прорваться сквозь защиту этого человека, чтобы получить нужную ему информацию, поэтому он становился все более и более воодушевленным.

В этой схватке между социальным быком и социофобом эти двое постепенно столкнулись друг с другом, раскрывая секреты, скрытые под айсбергом.

«Если тебе не о чем спросить... У меня есть еще дела, поговорим в другой раз...» Цинь Жань всегда говорил тихим голосом и неопределенно в повседневных социальных ситуациях, и он отстранялся, не заботясь о том, были ли слова закончены или нет.

Лин Цзэ неосознанно сделал шаг вперед, улыбнулся и сказал: «Брат Жань, подожди минутку!»

Казалось, это было сделано обыденно, но на глазах у камеры этот шаг лишил Цинь Жаня возможности закрыть дверь.

Атмосфера стала бесследно напряженной.

Чжу Цинъюэ тяжело вздохнул, но его настроение было то приподнятым, то упавшим. Казалось, он немного понял, почему Лу Цзяньчуань так ценил Юй Чжо.

Каждая частичка его интерпретации роли находит свое выражение в его игре, гибкой, как вода. Кажется, что с кем бы он ни играл, он всегда может выдержать ритм, наступать или отступать.

Кто бы не хотел работать с таким человеком?

Юй Чжо чувствовал огромное давление.

Только когда он действительно оказался перед камерой, он понял, что игра с Лу Цзяньчуанем перед камерой отличалась от того, что он видел обычно и чему он учился.

Этот человек подобен скованному монстру, и только в этот момент перед камерой он полностью высвобождается, открывая свою удивительную сторону. Несмотря на то, что он был похож на пушистый комок, Юй Чжо все еще мог ясно чувствовать ауру, исходящую от Лу Цзяньчуаня.

Легкое чувство оторванности заставило его тратить больше времени на попытки контролировать свое сознание.

Но в то же время все, что относится к персонажу, легко вызывает ассоциации.

Действительно, играя с Лу Цзяньчуанем, легко вжиться в роль, и также легче пробудить боевой дух людей.

Юй Чжо быстро вжился в роль, практически не требуя никаких изменений.

Цинь Жань никогда не думал, что Лин Цзе снова придет к нему так скоро.

Человек, который тогда был примерно одного с ним роста, теперь намного выше его.

Они примерно одного возраста, но Лин Цзе всегда гоняется за ним и называет его братом. Всякий раз, когда Цинь Жань вспоминал прошлое, он задавался вопросом, было ли то, что он сделал, достойно того, чтобы его называли «братом».

Он даже не осмелился встретиться с Лин Цзе один на один. Он боялся, что если он совершит какие-либо ошибки, то его прошлые злые дела будут раскрыты.

Он убил отца этого человека.

Но когда он прятался, непреднамеренное действие Лин Цзе преградило ему путь к отступлению.

Он позвонил ему так же, как и тогда.

«Я войду?»

На лице Цинь Жаня по-прежнему сохранялось безразличие, но пальцы, сжимавшие дверную ручку, слегка побелели.

В противостоянии между ними возникли скрытые, молчаливые чувства, из-за которых стало трудно дышать.

Глаза Лу Цзяньчуаня всегда улыбались и были полны нескрываемого ожидания, и он, не моргая, продолжал смотреть на лицо человека перед ним, отчего он выглядел слегка увлечённым.

Это очень трогательно.

Цинь Жань застыл.

То же самое касается и Юй Чжо.

Он долго молчал, наконец вздохнул, повернулся и вошел внутрь, не сказав ни слова, оставив дверь другому человеку.

Лин Цзе тепло улыбнулся и небрежно последовал за ним.

«Брат, я хотел спросить тебя в прошлый раз, почему ты до сих пор живешь в этом старом районе?» Он не сел сразу, а задумчиво болтал, почти незаметно оглядываясь по сторонам.

Цинь Жань на самом деле обращал внимание на движения позади себя, и в этот момент он спокойно ответил: «Я привык жить здесь».

Юй Чжо открыл холодильник, как будто ничего не произошло, достал бутылку воды, на мгновение замер, а затем снова закрыл дверцу. Он слегка повернулся и посмотрел на человека, неприметно стоявшего посреди гостиной.

Затем он увидел Лу Цзяньчуаня.

Высокий мужчина тоже обернулся, посмотрел прямо на него и улыбнулся.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/14647/1300502>