

Юй Чжо посмотрел на картинку кота в диалоговом окне, который с большой гордостью смотрел вверх, и не смог удержаться, чтобы не погладить своего маленького полосатого кота, прежде чем медленно набрать текст.

YZ: [Чем ты хвастаешься?]

Лу Цзяньчуань ответил немедленно: [Горячий поиск.]

Юй Чжо долго перебирал эмодзи, прежде чем нашел подходящий стикер с котом.

YZ: [Я не понимаю, что ты говоришь, я просто маленький кот.jpg]

Почти минуту царил тишина, а затем Лу Цзяньчуань отправил голосовое сообщение.

Слова были спокойными, но полными предостережения: [«Если ты продолжишь притворяться, что не понимаешь, я разозлюсь».]

Юй Чжо скривил губы и ответил: [«Разве группа программы не пожалуется на тебя?»]

Лу Цзяньчуань ровным тоном сказал: [«На что им собственно жаловаться? Что я дал им новую тему для горячего поиска?»]

Юй Чжо услышал в этих словах нотки гордости и не мог не подумать, что, если бы Лу Цзяньчуань появился перед ним сейчас, он действительно мог бы выглядеть точь-в-точь как котенок из набора стикеров.

Он действительно хотел это увидеть.

«Господин Лу, надеюсь, вы сможете взглянуть правде в глаза. Этот популярный поисковый запрос обязательно появится, как только команда программы официально объявит об этом. Сейчас вы нарушаете их планы по рекламе».

В конце концов, если не считать громких программ вроде «Силы актеров», «Счастливое путешествие» — первое развлекательное варьете, в котором Лу Цзяньчуань принял участие, будучи уже взрослым.

Лу Цзяньчуань, казалось, лишился дара речи и долго молчал.

Когда Юй Чжо уже думал, что тот больше не будет отправлять сообщения, с другого конца внезапно выскочило несколько голосовых сообщений.

Юй Чжо помедлил мгновение и нажал кнопку.

Тон Лу Цзяньчуаня снова стал серьезным, но в нем все еще чувствовалась нотка нежности.

Просто смена темы была несколько преднамеренной.

[«Я спросил режиссера Лина, исполнитель роли еще не определен».]

[«Прослушивание Су Минчена действительно было хорошим. Но он все еще далек от стандарта, который хочет видеть режиссер Лин».]

[«Я навел справки, и это один из инвесторов, которому понравилась популярность Су Минчена. Кроме того, Синъи тоже изо всех сил старается помочь Су Минчену получить эту роль».]

[«Но окончательное решение может принять только режиссер Лин».]

Юй Чжо чувствовал, что этот человек успокаивает его.

Или, другими словами, уговаривает. Как будто он боялся, что из-за поста Су Минчена на Weibo у него появятся дикие мысли, и он сдастся.

Не в силах сдержать улыбку, Юй Чжо коснулся маленького кота на руках и ответил: [«Я знаю».]

Затем он отправил еще один смайлик «спасибо».

Лу Мяу-мяу: [Но помощник может первым выйти в сеть. [Кошка крадется]PG]

Юй Чжо на мгновение остолбенел, но, наконец, улыбнулся, увидев выражение лица Лу Цзяньчуаня в конце этого предложения.

В тот день тема внезапно прекратилась, и больше никто к ней не возвращался, но Лу Цзяньчуань, очевидно, все еще думал об этом.

Юй Чжо глубоко вздохнул.

Если это действительно сработает так, как сказал Лу Цзяньчуань, это было бы здорово; но если нет...

Но прежде чем он успел еще раз подумать о том, что произойдет, если это не сработает, снова

раздался звук оповещения.

Казалось, Лу Цзяньчуань не мог дождаться, чтобы заняться саморекламой, и, увидев, что тот не отвечает на сообщение, начал забрасывать его голосовыми сообщениями.

[«Я буду работать еще два дня, а потом буду свободен и доступен в любое время».]

[«Просто приходи в удобное для тебя время и место».]

[«Или ты можешь прийти ко мне домой. У меня большая квартира, и там удобно практиковаться».]

Взгляд Юй Чжо упал на слова «ко мне домой», и его брови наконец едва заметно дрогнули.

YZ: [Твои родители знают, что ты этим занимаешься?]

На некоторое время воцарилась тишина, а затем Лу Цзяньчуань отправил еще одно голосовое сообщение.

[«Мои родители живут на вилле в пригороде. Мне неудобно оттуда ездить, поэтому я обычно живу один. Это как раз рядом с Третьим транспортным кольцом, недалеко от твоего дома. Это большая квартира».]

[«Даже если ты захочешь прийти ко мне домой на виллу, это нормально. Мои родители тебя точно примут».]

Юй Чжо нашел это забавным и напечатал: [«Я боюсь, я не пойду».]

Лу Цзяньчуань быстро ответил: [«Мои родители не страшные».]

YZ: [Вопрос не в том, страшные они или нет]

Лу Цзяньчуань, казалось, не заметил ответа Юй Чжо и продолжил говорить.

[«Ну, хотя мой отец и выглядит свирепым, на самом деле он очень мягкосердечный и слушается маму. У него вообще нет никакой убийственной силы».]

[«Ты должен знать мою маму. Она легендарная актриса в индустрии. Разве ты не хочешь с ней познакомиться?»]

Услышав это, Юй Чжо был слегка ошеломлен.

Мать Лу Цзяньчуаня, Вэнь Цяньлань, действительно является легендарной фигурой в кругу и до сих пор остается богиней и идиолом в сердцах многих людей.

Юй Чжо на самом деле видел ее давным-давно.

Но из присутствовавших в то время людей, вероятно, никто, кроме него, об этом не помнил.

Как только он отвлекся, снова всплыло голосовое сообщение Лу Цзяньчуаня. Разумеется, оба они были свободны, но этот человек настоял на отправке голосовых сообщений по одному.

Юй Чжо на некоторое время закатил глаза, а затем продолжил слушать сообщения.

[«В моей семье больше никого нет, кроме родителей. У нас также есть собака, черно-белый бордер-колли, четырех лет, очень умная и никогда не кусает людей».]

[«Ты ведь не боишься собак?»]

[«Моей собаке ты обязательно понравишься, и моим родителям ты тоже обязательно понравишься».]

Юй Чжо не мог не рассмеяться, услышав представление о собаке, но, прислушавшись, он смутно почувствовал, что что-то не так.

В конце он услышал слова «Ты им обязательно очень понравишься», его сердце екнуло, и он не смог не ответить: [«Зачем ты мне так много рассказываешь?»]

Через некоторое время Лу Цзяньчуань напечатал.

Lu Мяу-мяу: [Люди в Интернете говорят, что мы с тобой не знакомы.]

Lu Мяу-мяу: [Хочу познакомиться.]

Юй Чжо громко рассмеялся, увидев это, но что-то в его сердце, казалось, зашевелилось и слегка потряслось.

Он долго смотрел на два предложения, прежде чем снова начать печатать.

YZ:[В последнее время я очень занят, и мой график на следующие две недели плотный.]

Лу Мяу-мяу:[Ох.]

Юй Чжо посмотрел на слово «Ох», поднял брови и снова погладил маленького полосатого кота с головы до ног.

Через некоторое время в диалоговом окне появилось еще одно голосовое сообщение.

[«Итак, теперь мы знакомы?»]

Голос Лу Цзяньчуаня был немного тихим, и благодаря преобразованию сети и данных он просто добавил бесчисленное множество неоднозначных эмоций.

Сердце Юй Чжо забилося неровно, и он неосознанно перестал гладить кота.

Через некоторое время он не смог удержаться и нажал повтор.

Снова раздались те же слова.

[«Итак, теперь мы знакомы?»]

Через некоторое время Юй Чжо протянул руку и ущипнул себя за мочку уха.

Не известно, было ли это из-за того, что кончики его пальцев были слишком холодными, но место, к которому он прикоснулся, было на удивление горячим.

.

Как и сказал Лу Цзяньчуань, после этого литературного поста на Weibo от Су Минчена не последовало никаких дальнейших действий.

Три дня спустя Юй Чжо получил звонок от Лин Ваньюйя.

В то время он снимался для обложки журнала.

Когда разговор закончился, Ю Шу передал ему телефон и сказал, что ему несколько раз звонили с незнакомого номера и присылали текстовые сообщения, судя по всему, по работе.

Он нерешительно пошел на прослушивание и в спешке его закончил, поэтому и Лин Ваньюй, и он оба забыли оставить свои контактные данные. Но поскольку рядом был Лу Цзяньчуань, Лин Ваньюй не показалось странным взять у него его номер телефона.

Юй Чжо дошёл до угла, прежде чем перезвонить.

Лин Ваньюй быстро ответил: «Ты закончил?»

Юй Чжо сказал правду: «Позже будет еще одна серия фотографий».

Лин Ваньюй, казалось, улыбнулся: «Тогда давай немного поболтаем, ладно?»

«Да, конечно».

Лин Ваньюй не стал ходить вокруг да около: «Честно говоря, твое выступление в тот день превзошло мои ожидания. Среди всех актеров, которые пробовались и попали в шорт-лист, ты больше всего подходишь на роль Цинь Жаня, как по внешности, так и по игре».

На самом деле, судя по поведению Лин Ваньюя в тот день, Юй Чжо не был удивлен тем, что тот был доволен его выступлением. Но Юй Чжо не ожидал такой высокой оценки.

Поэтому он вежливо сказал: «Спасибо, режиссер Лин».

«Но твоя проблема также неприятна».

Юй Чжо улыбнулся: «Я знаю».

Сценические происшествия в двух работах того года и в «Силе актеров» оказались недостаточными, чтобы отпугнуть многих режиссеров.

Даже если бы Лин Ваньюй отверг его напрямую, Юй Чжо не удивился бы. Но раз тот позвонил ему, значит, он не собирался просто так отвергать его.

Конечно же, Лин Ваньюй продолжил: «Я все же хочу рискнуть».

Юй Чжо застыл: «Что вы имеете в виду?»

«Ты получишь эту роль, но контракт будет немного строгим».

Юй Чжо молча слушал, и Лин Ваньюй ничего от него не скрывал.

Принимая во внимание ситуацию Юй Чжо, Лин Ваньюй фактически принял предложение Лу Цзяньчуаня.

Планируется, что съемочный период составит восемь месяцев. Обычно, будучи третьим главным героем, нужно запланировать всего около ста дней.

Но Лин Ваньюй попросил целых девять месяцев, включая первоначальную подготовку и последующее завершение.

А с учетом возможных несчастных случаев вознаграждение также ниже, чем то, что многие бригады в настоящее время предлагают Юй Чжо.

«Кроме того, некоторые инвесторы не настроены к тебе оптимистично и обеспокоены тем, что твоя личная репутация повлияет на кассовые сборы фильма, поэтому они требуют, чтобы в контракт были добавлены соответствующие пункты о нарушении договора и высокие неустойки».

Лин Ваньюй помолчал и сказал: «Мы можем обсудить детали, но вот что примерно произошло».

«Я понимаю», - Юй Чжо опустил глаза и улыбнулся.

Он не считал это жестоким.

Для инвестиционного проекта такого масштаба, как «Возрождение», если вы хотите обезопасить себя, лучшим способом будет не использовать его. Хотя Лин Ваньюй не говорил этого, Юй Чжо знал, что, выбрав его, он, должно быть, взял на себя значительное давление и риск.

«Ты можешь сначала все хорошенько обдумать и поговорить со своим агентом...»

«Режиссер Лин, я хочу сыграть эту роль». Возможно, во время прослушивания он все еще колебался, но этих дней ожидания было достаточно, чтобы Юй Чжо четко понял, чего он хочет.

Услышав это, Лин Ваньюй замолчал, а затем усмехнулся и сказал: «Тогда веди себя хорошо».

Повесив трубку, Юй Чжо посмотрел на Фан Ян, которая вдалеке разговаривала с персоналом, и наконец ощутил чувство реальности.

Он прошел прослушивание и получил роль!

Более того, это режиссер с большим именем, это масштабная постановка, и он третий главный исполнитель мужской роли.

Фан Ян, похоже, наконец закончила общение с персоналом. Она подняла глаза, чтобы найти его, огляделась и нашла угол, где находился Юй Чжо. Она подошла с угрюмой улыбкой.

«Почему ты здесь прячешься?»

Юй Чжо посмотрел на нее слегка блестящими глазами, не совсем уверенный, улыбаться или нет.

Фан Ян была необъяснимо насторожена: «Что случилось?»

«Есть хорошие и плохие новости».

Фан Ян:?

«Я получил третью мужскую роль в «Возрождении». Юй Чжо помолчал и добавил: «Это роль, которую Су Минчен пытался получить уже долгое время».

Глаза Фан Ян расширились, когда она услышала первую половину предложения.

Как агент, она, естественно, хорошо знакома с «Возрождением». Более того, у Yueya Entertainment тоже есть инвестиции, и она знает ситуацию с этим фильмом даже лучше, чем Юй Чжо.

Именно потому, что она это ясно знала, слова Юй Чжо удивили ее еще больше.

«Какие плохие новости?»

«Контракт жесткий».

Фан Ян на некоторое время застыла в изумлении, а затем улыбнулась.

«Не говори, что это жестоко. Это не значит, что ты не можешь играть, даже если тебе не платят». Она помолчала мгновение, затем посмотрела на Юй Чжо: «Ты обдумал это?»

Юй Чжо знал, о чем она спрашивает, и смутно понимал, почему Фан Ян сказала, что отсутствие оплаты тоже приемлемо.

Его взгляд смягчился, и Юй Чжо мягко кивнул: «Подумал».

.

После принятия решения эффективность Фан Ян была поразительной. Хотя условия контракта в целом были такими же, как и у Лин Ваньюйя, Фан Ян приложила все усилия, чтобы договориться о целевой сумме гонорара за фильм и возмещении убытков.

Три дня спустя Юй Чжо успешно подписал контракт и получил сценарий «Возрождения».

Выйдя из студии Лин Ваньюйя, Фан Ян вздохнула с облегчением, не в силах сдержать улыбку на лице: «Наконец-то подписано».

Юй Чжо тоже рассмеялся: «Спасибо за твой тяжелый труд».

Фан Ян махнула рукой, но потом вспомнила: «Я немного беспокоюсь, что Су Минчен снова сделает что-нибудь нехорошее».

Юй Чжо на мгновение остолбенел и неосознанно открыл Weibo.

То, что сказала Фан Ян, действительно сбылось.

Буквально вчера вечером Су Минчен опубликовал еще одну запись на Weibo.

Хотя он ничего особого не сказал, двусмысленная подпись и тот факт, что фотография была обложкой сценария для фэнтезийного телесериала, заставили многих людей понять, что это должна быть его следующая работа.

Когда в это время был послан такой сигнал, больше всего отреагировали поклонники Су Минчена.

[Разве вы не говорили, что сыграете третью главную мужскую роль в «Возрождении»? Это и есть та работа, которая стоит за этим? У моего брата такой плотный график?]

[Не говори ерунды. В прошлый раз Су Су сказал, что пост на Weibo был просто размышлением и не имел никакого другого смысла.]

[Но я слышала, что это уже почти было решено. Что-то случилось?]

Пока фанаты строили догадки, появился еще один маркетинговый аккаунт, выдающий себя за инсайдера.

С одной стороны, он сказал, что команда «Возрождения» подтвердила, что контракт подписал кто-то другой, а с другой стороны, он пожалел Су Минчена.

Поклонники Су Минчена уже обратили внимание на этот вопрос и принялись копать еще усерднее. Им не потребовалось много времени, чтобы понять, что человек, о котором идет речь в этом маркетинговом отчете, — это Юй Чжо.

В сочетании с тайным сожалением фанаты тут же представили, что их брата «снова» лишили роли.

Это сразу же вызвало взрыв.

Хотя Су Минчен быстро вышел на связь, чтобы внести ясность, тег #сердце_болит_за_СуМинчена# все равно быстро стал популярным поисковым запросом.

Юй Чжо обратил особое внимание на момент, когда маркетинговый аккаунт опубликовал сообщение. Это произошло как раз сегодня днем, немного раньше, чем он подписал контракт. Новости были настолько информативными, что трудно было не задуматься.

Когда Фан Ян увидела выражение лица Юй Чжо, она тут же отреагировала и достала свой телефон.

«Я об этом позабочусь». Возможно, она этого ожидала, поэтому была очень спокойна. «Я поговорю с экипажем».

Этот горячий поиск связан не только с проблемой Юй Чжо, но и с репутацией команды «Возрождения». Разумеется, им еще предстоит обсудить с экипажем меры противодействия.

Юй Чжо кивнул и больше не стал об этом беспокоиться.

Каким бы смелым ни был Су Минчен, он не рискнул бы обидеть стольких тяжеловесов отрасли, не говоря уже о том, что у них могут быть хорошие отношения с некоторыми инвесторами.

Из того факта, что Су Минчен быстро дал разъяснения, следует, что этот горячий поиск направлен, в лучшем случае, на то, чтобы вызвать отвращение к Юй Чжо.

Юй Чжо больше беспокоился о сценарии.

Вернувшись домой и прочитав сценарий с самого начала, он наконец понял, почему Лин Ваньюй предпочел отложить начало съемок, чтобы доработать эту версию сценария, и почему он был готов потратить так много времени на поиски нового третьего исполнителя главной мужской роли.

Он наконец понял, чем хвастался Е Сибо.

Эта история называется «Возрождение», но на самом деле она довольно мрачная.

Весь фильм, который в итоге был представлен, оказался огромной аферой. Только увидев конец, вы поймете, что факты совершенно не похожи на то, что вы себе представляли.

Хотя Юй Чжо догадался из предыдущего синопсиса и биографий персонажей, что Цинь Жань должен быть связан с делом того года, но он не ожидал, что Цинь Жань окажется убийцей.

Или, скорее, один из убийц.

Есть также главный герой-мужчина, который выглядит беззаботным. У него жизнерадостный и справедливый характер, и он имел отличные оценки в полицейской академии. По ходу повествования он стремительно растет по мере расследования дела. Он явно типичный солнечный персонаж.

Но именно этот человек десять лет назад спокойно и тщательно расставил ловушку, чтобы убить собственного отца.

Двое подростков совершили отвратительное преступление из-за своих убеждений, но когда они убирали место преступления, то обнаружили следы еще одного убийцы.

Все они предпочли подставить другого человека и продолжили свою жизнь, неся с собой огромную и тяжелую тайну.

В течение десяти лет они так и не узнали, кто убил мужчину — они или кто-то другой.

Они даже не знают, кто этот другой человек.

Но когда они снова встретились десять лет спустя, они по-прежнему тщательно хранили эту тайну и в конце концов предпочли раскрыть себя, чтобы спасти другого человека.

Когда правда наконец раскрылась, они просто улыбнулись друг другу, чувствуя облегчение.

Неудивительно, что Лу Цзяньчуань сказал, что роль третьего главного героя почти так же важна, как и роль второго главного героя.

Когда Юй Чжо закончил читать сценарий, было уже темно.

Он глубоко вздохнул и почувствовал небывалое волнение.

Это действительно хорошая роль.

Просидев долгое время в тусклом свете, Юй Чжо наконец успокоился и подумал о Су Минчене.

Если бы Су Минчен знал, что роль казалось бы неудачника — именно такой персонаж, он, вероятно, еще бы сильнее хотел получить ее.

Он не мог не открыть Weibo, но обнаружил, что тенденция популярных поисковых запросов уже изменилась.

Разговоры о получении роли прекратились, и лишь несколько маркетинговых отчетов намекнули, что Лин Ваньюй очень восхищался Юй Чжо и был заинтересован в работе с ним.

Настолько, что фанаты устремились на домашнюю страницу Юй Чжо, чтобы узнать, действительно ли он получил третью мужскую роль в «Возрождении».

У команды был план по привлечению внимания общественности, поэтому Юй Чжо не ответил на эти сообщения, а вместо этого отправил милое голосовое сообщение Фан Ян.

[«Спасибо, сестра. Ты много работала».]

Фан Ян ответила быстро, но содержание сообщения немного удивило Юй Чжо.

[«Это не имеет ко мне никакого отношения. Разве ты не знаешь? Как только я отправила тебя домой, эти маркетинговые агентства начали тебя расхваливать. Думаю, отдел по связям с общественностью режиссера Лина тоже следит за тобой».]

Юй Чжо был слегка ошеломлен, но в его голове мелькнула идея.

Возможно, это не Лин Ваньюй отреагировал быстро, а другой человек.

Он посмотрел на сценарий в своей руке, задумался на мгновение, сфотографировал обложку и отправил ее Лу Цзяньчуаню.

Лу Цзяньчуань ответил на голосовое сообщение в течение нескольких секунд.

Юй Чжо нажал на кнопку, и шепот мужчины с улыбкой мгновенно заполнил пустую гостиную.

[«Поздравляю».]

[«Теперь мы сообщники».]

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/14647/1300498>