

В конце концов Лу Цзяньчуань лично поехал за ним.

Юй Чжо одолжил где-то тележку и последовал за Лу Цзяньчуанем с тележкой, полной молочного чая и пирожных. Как только он прибыл в команду, он сразу же привлек всеобщее внимание.

Поскольку все видели, как Лу Цзяньчуань выходит, они знали, что к нему пришел друг, но никто не ожидал, что этим человеком окажется Юй Чжо.

В конце концов, в последнее время он часто появлялся в горячих поисковых запросах. Несколько опытных актеров не обращали на него внимания и только слышали о Юй Чжо. Но те, кто помоложе, кто более склонен к сплетням, могут рассказать всю историю обид Юй Чжо и Лу Цзяньчуаня от начала до конца, и в этот момент все они чувствовали, что стоят в первых рядах зрителей.

Даже режиссер не является исключением.

Взяв у Юй Чжо молочный чай, он увидел Лу Цзяньчуаня, который следовал за ним по пятам и помогал делить маленькие лепешки. Он не удержался и пошутил: «Я всегда видел в сети, что люди говорили, что у вас двоих хорошие отношения. Я думал, что это показной эффект, но не ожидал, что это правда».

Лу Цзяньчуань выглядел спокойным и лишь слегка приподнял брови: «Как вы думаете, я похож на человека, который будет сотрудничать с шумихой?»

Это был не первый раз, когда режиссер работал с ним, они были старыми знакомыми, и он улыбнулся, услышав это: «Я думаю, что это так».

Лу Цзяньчуань: ...

Юй Чжо раздал молочный чай окружающим, затем повернулся и сказал с расстроенным видом: «На самом деле, мы не очень хорошо знакомы. Но учитель Лу каждый день намекал, что хочет, чтобы я пришел к нему, поэтому я не мог отказаться. Это было как раз по пути, поэтому я пришел».

"Ой?", - режиссер посмотрел на Лу Цзяньчуаня, и его насмешливая улыбка стала еще более очевидной.

Лу Цзяньчуань взглянул на Юй Чжо и спросил: «Почему мы мало знакомы друг с другом?»

Тон Юй Чжо был полон невинности: «Учитель Лу, у вас медленная скорость интернета, да? Вчера вечером горячий поиск все еще говорил, что мы не общались в течение полугода после окончания шоу. Очевидно, что мы даже не знакомы друг с другом в реальной жизни».

Лу Цзяньчуань был ошеломлен. Прежде чем он успел что-то сказать, он услышал сбоку неожиданный смех.

Это был исполнитель главной мужской роли — Жун Исяо.

Жун Исяо также является известным в отрасли актером, обладающим широким спектром актерских навыков. Он в самом расцвете сил. Хотя он и не снялся во многих фильмах, он завоевал множество наград за лучшую мужскую роль всех мастей.

«Лао Жун», - Юй Чжо первым поприветствовал его, когда увидел.

Жун Исяо, очевидно, услышал слова Юй Чжо, и не смог скрыть улыбку на лице. Он подошел ближе и помахал ему стаканом с молочным чаем: «Спасибо за подарок, лао Юй».

После паузы Жун Исяо снова посмотрел на Лу Цзяньчуаня: «Спасибо также господину Лу, который пригласил вас посетить нашу группу, хотя вы не знакомы друг с другом».

Лу Цзяньчуань помолчал три секунды и достал свой мобильный телефон.

«Какой маркетинговый аккаунт распространил этот слух? Дай-ка подумать».

Жун Исяо снова рассмеялся, а Юй Чжо, стоявший рядом с ним, не смог сдержать улыбку.

Лу Цзяньчуань поднял веки и посмотрел на Юй Чжо, затем сделал вид, что убрал телефон, и спросил его: «Круиз — это весело?»

«Довольно хорошо, очень неторопливо». Сказал Юй Чжо, и его брови смягчились.

Он непринужденно рассказал о своей деятельности на круизном лайнере за последние два дня, что вызвало зависть у режиссера и Жун Исяо.

Жун Исяо был упрям. Выразив свою зависть, он украдкой спросил: «Почему ты не продолжил отдыхать? Это же редкий отпуск, зачем ты приехал в студию?»

Режиссер не мог не посетовать: «Спасибо, заткнитесь. Если вы продолжите это говорить, боюсь, в этом фильме не будет ведущего актера».

Юй Чжо рассмеялся и невольно посмотрел на Лу Цзяньчуаня, который не хотел разговаривать из-за насмешек.

Лу Цзяньчуань тупо посмотрел на него, а затем кивнул двум этим насмешникам и жестом

указал Юй Чжо в сторону.

Юй Чжо улыбнулся и последовал за ним.

У съемочной группы была большая нагрузка, поэтому они просто остановились, чтобы выпить молочного чая и перекусить, а затем вскоре возобновили съемки.

Они вдвоем отправились в место, где это не повлияло бы на съёмки, и Лу Цзяньчуань заговорил: «Где я намекал на это каждый день?»

Юй Чжо достал телефон и потряс им: «Кто каждый день разыгрывал из себя жертву в WeChat?»

«Чего?», - Лу Цзяньчуань был спокоен, как старый пес. «Это не я».

«Хе-хе.»

Через некоторое время Лу Цзяньчуань снова заговорил: «Я думал, ты придешь хотя бы после возвращения круизного лайнера».

Губы Юй Чжо слегка изогнулись: «В следующий понедельник мне на работу».

Брови Лу Цзяньчуаня дернулись, и он повернул голову, чтобы некоторое время смотреть на него: «А у тебя есть работа сегодня?»

Юй Чжо улыбнулся и не ответил.

Лу Цзяньчуань продолжил, как ни в чем не бывало: «Если у тебя нет работы, тебе не стоит торопиться возвращаться, верно?»

«Да, верно».

Лу Цзяньчуань добавил: «Мои сцены в основном происходят утром, и только одна сцена происходит днем».

Юй Чжо сделал вид, что не понял намека, и только ответил: «Это здорово. Ты можешь закончить работу пораньше и пойти спать?»

Лу Цзяньчуань: ...

В это время сцена на площадке достигла кульминационного момента. Юй Чжо подсознательно замолчал. Лу Цзяньчуань проследил за его взглядом и тоже замолчал.

Эта сцена — игра Жун Исяо.

Человек, который за кадром ведет себя как подлый человек, на самом деле в фильме — честный и железнокровный принц. Он отказывается сдаваться даже перед намёками короля и отца, и в выражении его лица нет и следа тайного поддразнивания Лу Цзяньчуаня.

«Игра лао Жуна действительно хороша».

Лу Цзяньчуань посмотрел на него без всякого выражения: «Моя тоже очень хороша».

Юй Чжо: ...

Ах, да, да, да.

.

Даже когда вместе собираются актеры с хорошими актерскими навыками, не всегда все идет гладко. Иногда атмосфера во время игры не та, и им приходится начинать все сначала.

Съемки этой сцены заняли почти час. Поэтому времени на отдых было немного, и следующая сцена должна была вот-вот начаться.

Далее идет соперничество между Лу Цзяньчуанем и Жун Исяо.

Лу Цзяньчуань встал и передал свой телефон Юй Чжо: «Помоги мне проверить его».

Юй Чжо понял, что он имел в виду, и воспринял это с улыбкой.

Только тогда Лу Цзяньчуань со спокойной душой направился к месту, указанному режиссером.

Прежде чем человек успел отойти далеко, Юй Чжо небрежно передал телефон Тан Хэ, стоявшему рядом.

Тан Хэ: «Это... нормально?»

Юй Чжо улыбнулся: «Разве ты его не знаешь?»

Это верно.

Тан Хэ молча подумал и убрал телефон.

Эта сцена следовала сразу за предыдущей, и не требовалось особого оборудования для настройки, поэтому съемки начались очень быстро.

Послышался звук шагов, и Лу Цзяньчуань, приподняв полы халата, вбежал из-за двери, легко шагая, играя роль молодого принца, который был непопулярен с детства, но был непослушным и несдержанным до совершенства.

Взгляд Юй Чжо невольно сосредоточился на нем.

Жун Исяо в зале тоже изменил выражение лица, услышав голос. Он слегка повернулся к двери и насторожился.

Однако Лу Цзяньчуань сделал вид, будто ничего не заметил. На его лице сияла яркая улыбка, и даже голос был намного яснее обычного.

Принц молод, и его одежда яркая, как кровь, что ошеломляет и шокирует.

Казалось, можно было одним взглядом предвидеть его плачевный конец.

Сам Юй Чжо не осознавал, что когда словесная битва между Лу Цзяньчуанем и Жун Исяо стала более напряженной, он неосознанно сжал кончики пальцев.

Только когда чашка из нефрита опрокинулась и разбилась о пол со звоном, Жун Исяо отступил назад, словно от шока, а Юй Чжо тоже пришел в себя.

Через некоторое время он снова медленно выдохнул.

По сравнению с его выступлениями в развлекательных шоу, именно в этом и заключается настоящая сила Лу Цзяньчуаня.

Несмотря на то, что это была всего лишь приглашенная роль, этой сцены было достаточно, чтобы произвести на людей глубокое впечатление.

Юй Чжо почти мог представить себе грандиозное событие, когда эта дорама будет транслироваться.

Высокая и грациозная фигура в зале также напомнила ему фильм, который он смотрел много

лет назад.

Лу Цзяньчуань когда-то играл похожую роль.

Тоже принц. Половину своей жизни он был залит кровью, с невинной юности до вершины безжалостной и смертоносной императорской власти. Он заслужил вечную славу, но потерял все, чего желал.

Юй Чжо до сих пор помнит, что впервые смотрел этот фильм на мобильном телефоне Нин Лань.

Экран телефона был таким маленьким, а он стоял так далеко, но, казалось, он мог видеть каждое выражение лица и каждое движение Лу Цзяньчуаня.

В тот момент в его голове осталась только одна мысль.

Оказывается, этот человек все еще усердно работает над актерским мастерством, и это здорово.

Юй Чжо не заметил, когда режиссер приказал остановиться, но вскоре он понял, что все вокруг него начали двигаться.

Подняв глаза, она встретила взглядом с Лу Цзяньчуанем.

Казалось, этот человек пристально смотрел на него уже долгое время, и на его лице было написано выражение.

—Похвали меня!

Наконец, в глазах Юй Чжо появилась улыбка: «Учитель Лу действительно потрясающий, и выступление действительно хорошее».

Лу Цзяньчуань был доволен.

Эта сцена была снята гладко, но все равно пришлось добавить несколько дополнительных кадров, поэтому, когда закончили, было уже почти одиннадцать часов.

К счастью, в утреннем расписании оставалась только еще одна сцена.

Когда Лу Цзяньчуань вернулся, он протянул руку Юй Чжо и спросил: «Где мой телефон?»

Юй Чжо взглянул на Тан Хэ.

Тан Хэ молча достал его мобильный телефон.

«Ты даже не захотел помочь мне посмотреть на это хоть на мгновение».

Лу Цзяньчуань тихонько вздохнул, даже не взглянув на него, и попросил Тан Хэ положить его обратно.

У него была роль в следующей сцене, а перерыв был коротким, поэтому ему пришлось чуть подправить грим, поэтому он не собирался смотреть в свой телефон.

Однако за этот короткий промежуток времени произошел несчастный случай.

«Это его первый день в качестве специального гостя? Он знает, что будет сниматься, но не обращает внимания на свою диету?»

Рёв режиссёра был слышен всем, и Юй Чжо не мог не посмотреть на Лу Цзяньчуаня, который только что переоделся и вышел.

Лу Цзяньчуань позвал Тан Хэ: «Пойди и посмотри, что происходит».

В результате, прежде чем Тан Хэ успел прийти, режиссер уже вышел наружу в сопровождении обеспокоенного координатора и сотрудника, который продолжал кивать и извиняться.

Вокруг собрались несколько ведущих актеров, и Лу Цзяньчуань тоже подошел к ним: «Что случилось?»

Режиссёр был так зол, что задыхался. Спустя долгое время он сказал: «Разве в этой сцене нет нескольких второстепенных ролей? Один из них — приглашенный актер. Я не знаю, что он ел сегодня утром. У него заболел живот, но он никому не сказал. Он чуть не потерял сознание от боли, прежде чем его обнаружили. Сейчас его отправили в больницу».

Жун Исяо нахмурился, прислушиваясь: «Значит, теперь нам не хватает одного человека?»

«Да, это роль маленького евнуха рядом с вами! В ней несколько реплик, а также есть несколько сцен после».

Лу Цзяньчуань спросил: «Каковы теперь планы?»

Директор упер руки в бока и обернулся, затем спросил координатора: «Среди оставшихся есть

кто-то более опытный?»

Координатор повернулся и посмотрел на сотрудника, который быстро назвал имя:
«Первоначально было решено, что он снимается в сцене с лао Лу».

«Тогда отпустите его. Он ведь может прочесть строки, верно?» Режиссер быстро решил: «У парня рядом с Чжао Илэ не будет много сцен. Он просто говорит «привет». Давайте посмотрим, кто свободен на сцене, и отправим кого-нибудь на замену».

Чжао Иле — персонаж, которого играет Лу Цзяньчуань.

Координатор и сотрудник быстро согласились, и как раз в тот момент, когда они собирались это сделать, Лу Цзяньчуань крикнул: «Подождите минутку».

Юй Чжо притворялся невидимым. В этот момент он был ошеломлен, а затем его сердце пропустило удар.

Конечно же, Лу Цзяньчуань быстро повернул голову и посмотрел на него.

«Зачем кого-то искать? Разве нет готового кандидата?»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/14647/1300489>