

Услышав, что сказал Лу Цзяньчуань, именно Юн Сюань отреагировала больше всего.

Она развернулась чтобы посмотреть на Юй Чжо. В ее глазах не было злобы, но было явное ожидание, что она хочет посмотреть шоу.

Брови Юй Чжо дернулись, и он обменялся взглядами с Ши Цзинци, затем оба посмотрели на Лу Цзяньчуаня.

«Разве мы все еще не обсуждаем распределение ролей?» Тон учителя Лу был сдержанным, и он не чувствовал, что сказал что-то экстраординарное.

Он постучал пальцами по сценарию, поднял глаза и улыбнулся Ши Цзинци: «Актеры, которые немного амбициозны, определенно захотят сыграть главного героя. Такой персонаж, как Сюй Ин, элегантный, спокойный и очень умный, привлечет внимание фанатов, если его хорошо изобразят. Если бы выбирал мой агент, то он тоже выбрал бы это».

Услышав это, Ши Цзинци наконец смущенно улыбнулся.

Это действительно причина, почему он выбрал этот фильм.

«Скрытые следы гор и моря» — одна из немногих историй такого типа, которая разворачивается с точки зрения главной героини. Изображение главной героини, естественно, очень хорошее, но и главные мужские персонажи в фильме тоже хороши, особенно главный герой-мужчина.

Главный герой-мужчина Сюй Ин обладает отрицательным значением силы, но у него спокойный характер и высокий IQ. Он часто может находить детали, которые другие не могут обнаружить, что очень хорошо дополняет главную героиню. и хотя это не очень большая роль, здесь есть место для хорошего исполнения.

Поэтому после того, как Су Минчен выбрал другой фильм с более выдающимся главным героем-мужчиной, он без колебаний выбрал ту группу.

«Но, — следующие слова Лу Цзяньчуаня слегка потрясли Ши Цзинци, — я тоже смотрел ваши недавние дорамы. Темы разные, но настройки персонажей очень близки к тем, что были у Сюй Ина. Это ваша зона комфорта? Но я помню, вы кажется сказали, что не хотите, чтобы вас стереотипировали?»

Голос учителя Лу был завораживающим.

«Лу Сяоя другой. Он сильно отличается от ролей, которые вы играли раньше, и чувство конфликта сильнее. Если вы сможете сыграть его хорошо, вы можете получить неожиданные выгоды».

«Я...», - Ши Цзинци тайно взглянул на Юй Чжо.

Юй Чжо по его виноватому взгляду мог сказать, насколько смертоносными были слова Лу Цзяньчуаня.

Но.

«Учитель Лу, мы действительно уже приняли решение».

Лу Цзяньчуань наконец перевел взгляд на Юй Чжо: «О?»

Юй Чжо сказал: «Брат Цзинци хочет сыграть Сюй Ин, а я хочу сыграть Лу Сяоя, так что это уже решено».

«Разве ты не хочешь сыграть главную роль?»

Юй Чжо улыбнулся: «Я к этому не стремлюсь».

Одно предложение, пять слов, каждое слово раскрывает ауру непослушания учителю Лу.

Атмосфера была напряженной. Юн Сюань не могла сдержаться и несколько раз кашлянула, но ее глаза перебежали то на Юй Чжо, то на Лу Цзяньчуаня.

Лу Цзяньчуань тоже посмотрел на нее.

Юн Сюань снова кашлянула: «Хм, действительно... это то, что мы только что обсуждали».

Лу Цзяньчуань снова посмотрел на Ши Цзинци: «Ты все еще хочешь сыграть Сюй Ина?»

На лице Ши Цзинци отразились следы борьбы.

В этом году ему исполнится двадцать шесть. Как актеру ему еще не поздно стать знаменитым.

Как сказал Лу Цзяньчуань, стили трех его предыдущих персонажей, которые сделали его таким популярным, очень похожи, что также привело к тому, что его приглашения и сценарии, в основном содержат одинаковые темы или персонажей.

Он решил принять участие в «Силе актеров», потому что он также надеялся получить шанс показать свои способности и иметь больше возможностей.

Роль «Сюй Ина» не слишком похожа на его предыдущие роли, но по сравнению с ним «Лу Сяоя» определенно отличается сильнее.

Лу Цзяньчуань знал ответ, хотя ему и не нужно было отвечать.

Взгляд учителя Лу стал более уверенным, и он повернулся, чтобы спросить Юй Чжо: «Легко понять, почему он хочет играть главную роль. Но почему ты хочешь сыграть Лу Сяоя?»

Ю Чжо: «Потому что мне это нравится».

«Что тебе нравится? Почему он тебе нравится?»

Юй Чжо уже чувствовал, что Лу Цзяньчуань не хотел, чтобы он играл эту роль.

Но он не мог понять, почему этот человек вдруг снова создает ему проблемы.

Однако после нескольких кадров он не мог задавать больше вопросов, поэтому мог только ответить: «Мне очень понравился этот персонаж, когда я смотрел фильм раньше. Как и вы сказали, учитель Лу, он очень противоречивый человек. Думаю, будет очень интересно интерпретировать это».

Лу Цзяньчуань внимательно слушал, но в конце концов сказал полуправдиво: «Не думай, что на этот раз ты сможешь получить дополнительные очки за боевые сцены. Когда Лу Сяоя сражается, он, должно быть, похож на гангстера в городе».

Сердце Юй Чжо забилося.

Определенная мысль мелькнула у него в голове, но он проглотил слова, чтобы раскритиковать Лу Цзяньчуаня.

«Когда учитель Лу сказал это, я чуть не заплакал. Мне очень нравится этот персонаж».

Говоря это, он взглянул на Лу Цзяньчуаня, не оставив никаких следов, и небрежно добавил: «Я знаю, как драться, как уличный гангстер. Как насчет того, чтобы показать вам?»

Глаза Лу Цзяньчуаня блеснули, и он быстро отверг: «Нет необходимости».

Юй Чжо слегка приподнял брови.

«Я действительно знаю, как это делать. Я даже практиковал специальные приемы Лу Сяоя». Он встал с улыбкой и попозировал: «Я был молод, когда видел тот фильм, и подумал, что это

действительно красиво. Могу ли я исполнить что-нибудь для вас?»

Лу Цзяньчуань:.....

Учитель Лу боролся секунду, но смог сдержаться. Он схватил Юй Чжо за запястье и вернул его в исходное положение: «Сначала сядь».

Юй Чжо не стал настаивать и с улыбкой откинулся назад.

Казалось, он знал, о чем думает Лу Цзяньчуань.

Лу Цзяньчуань прекратил с ним общение и снова посмотрел на Ши Цзинци: «Что ты думаешь?»

Ши Цзинци на мгновение колебался: «Если у меня будет возможность, я бы хотел попробовать».

Юй Чжо тайно вздохнул.

Учитель Лу работает в этой отрасли уже много лет, и его предложения, естественно, точны. Неудивительно, что Ши Цзинци колебался.

Но он не хотел легко сдаваться.

Встретившись взглядом с Лу Цзяньчуанем, Юй Чжо улыбнулся: «Мне очень нравится эта роль, и я хочу ее сыграть».

Лу Цзяньчуань ясно кивнул.

«Хорошо, давай прослушиваться».

Все присутствующие были ошеломлены.

Лу Цзяньчуань спокойно продолжил: «Для актеров прослушивание — самый распространенный способ получить роль. Вы все, должно быть, испытали это, верно?»

Юй Чжо: Не совсем.

Юн Сюань, наблюдавшая за этим волнением, уже отреагировала и начала аплодировать: «Учитель Лу умеет играть!»

Лу Цзяньчуань уже повернулся, чтобы спросить исполнительного директора рядом с ним: «Юн Сюань, я и еще один человек из персонала, мы сформируем временную группу для прослушивания, позволим им двоим пройти по роли и проголосуем за решение, хорошо?»

Поскольку группы сценариев на втором этапе состоят из трех человек и нет необходимости повторно представлять программу и гостей, время взаимодействия преподавателя с каждой группой сценариев соответственно увеличивается.

Команда программы вкусила сладость и уже надеялась, что взаимодействие Лу Цзяньчуаня и Юй Чжо создаст новую взрывную точку. В этот момент Лу Цзяньчуань взял на себя инициативу и у него было достаточно времени.

Учитель Лу был очень доволен такой эффективностью. Он перевернул сценарий и предложил его двум кандидатам: «Просто сыграйте эту роль, вам пять минут на подготовку».

Ши Цзинци взглянул на Юй Чжо и придвинулся ближе к столу.

Юй Чжо тоже слегка наклонился вперед.

Лу Цзяньчуань выбрал сцену, где Лу Сяоя стоял возле продуктового магазина и болтал с людьми, чтобы ослабить бдительность своей цели, прежде чем он собирался обокрасть ее.

В этой сцене Лу Сяоя обнаружил главную героиню в середине разговора. Она была незнакомым лицом. В сочетании с последующим конфликтом с главным героем-мужчиной его внимание к главной героине также возросло.

Но он не мог позволить другим обнаружить свою цель. Этот баланс между словами, делами и выражениями требует большого таланта актера.

При использовании на прослушиваниях это должно быть моноспектакль.

Сердце Юй Чжо упало.

Все внимание остальных было сосредоточено на Лу Цзяньчуане, он же был сосредоточен только на борьбе за роль и не слишком много думал об этом.

Но он не ожидал, что Лу Цзяньчуань будет действовать таким образом.

С помощью этих пушистых галлюцинаций он действительно смог выдержать беспокойство и страх и хорошо сыграть с Ло Юньсяо.

Но он еще не пробовал играть в моноспектакле.

Когда стресс был самым сильным, он однажды заперся в комнате один. Но реальность такова, что даже если бы он ясно знал, что в комнате больше никого нет, он не смог бы уйти от безграничного страха и отчаяния в своей памяти.

Юй Чжо не знал, сможет ли он сделать это сейчас.

В этот момент Лу Цзяньчуань снова заговорил: «Вы сами решаете порядок, тот, кто придет первым, может начинать».

Юй Чжо оторвался от сценария и посмотрел на него.

Котёнок медленно вращал хвостом, вырисовывая разные дуги, и его гордость была написана почти на каждом волоске. Юй Чжо подозревал, что, если он даст Лу Цзяньчуаню немного краски, хвост сможет нарисовать цветок.

Тск...

Лу Цзяньчуань вскоре обнаружил, что в глазах Юй Чжо снова появилось то же тревожное презрение.

Он неосознанно потер кончики пальцев.

«Разве ты не говорил, что хочешь продемонстрировать мне свою игру? Сыграй эту роль хорошо».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://bllate.org/book/14647/1300427>