

Вопрос окончательно разбудил Пэй Лана. Он живо приподнялся, но внезапная боль и слабость в ногах едва не исказили его лицо от дискомфорта: «Просто позаботился о тебе... считай это способом отблагодарить тебя за вчерашнюю помощь».

«Кому нужна твоя забота!» - Ян Хан был очень зол. У чибби на его плече глаза пылали яростью, когда он злобно смотрел на Пэй Лана.

Пэй Лан ожидал, что Ян Хань не будет счастлив, когда проснется, поэтому сохранял спокойствие: «Да, да, да, я тебе вообще не нужен. Даже и не знаю, кто вчера вечером жаловался на боли в ногах. Мои руки, знаешь ли, все еще болят, после того, как я тебя массировал несколько часов подряд», - его ноги онемели и ныли, а руки болели - в общем, он чувствовал себя отвратительно.

Он заснул так поздно и проснулся, не успев выспаться. Нельзя сказать, что у Пэй Лана было плохое настроение, но все же, он чувствовал себя немного неудовлетворенным и обиженным.

«Так вчера вечером это был ты?» — тон Ян Ханя был холодным, на его лице не было ни капли благодарности.

Прошлой ночью, находясь в полусне, он чувствовал явный дискомфорт в ногах. И он помнил пару холодных мягких рук, массирующих его, умиряющих боль, но думал, что это сон.

«Конечно, это была я, кто еще это мог быть? Девушка-Улитка или Мальчик-Гребешок [1]? Вы же не хотите сказать, будто думали, что это был ваш помощник, верно?»

(п/п: полное описание в конце главы, а если кратко, то: это персонажи двух китайских фольклорных историй, часто ассоциируемые с темой доброты. Она — добросердечная, таинственная женщина, которая помогает бедному человеку. Он — попавший в беду мальчик, которого находят и выручают из беды.)

Упоминание Су Цзя заставило Ян Ханя нахмуриться, но промолчать.

«Со слов твоего помощника, он забрал тебя из бара. Что случилось? Было плохое настроение?» — Пэй Лан с улыбкой сменил тему, растирая руки.

Ян Хань не ответил, но раздраженное выражение на его лице уже выдало его.

Пэй Лан утомленно вздохнул: «Господин Ян, я забочусь о вас только в качестве благодарности за вашу помощь, ничего больше. Я знаю, что вы не собирались жениться на мне. Вы, должно быть, были сильно раздражены, когда вчера вернулись домой, верно? Не волнуйтесь, я сдержу свое обещание - когда контракт истечет, я уйду, не доставив никаких проблем».

Эта причина - единственное, что пришло Пэй Лану в голову.

Может быть, из-за того, что женитьба на нем не дала никаких положительных результатов, на него ворчали, когда он вчера вернулся домой. Он не только женился на человеке, который ему не нравился, но и был покрыт грязью. Это, должно быть, задело его чувства, ведь едва покинув свой старый дом, он сразу пошел в бар, чтобы утопить свою горе в вине. Напившись, он позвонил Су Цзя, который затем отправил его домой.

«В это время вы можете просить меня сотрудничать с вами любым удобным для вас образом. Если вы встретите кого-то, кто вам действительно понравится, я могу прикрыть вас перед вашим отцом. В конце концов, у нас деловые отношения».

«Хмф...» - фыркнул Ян Хань: «По крайней мере, ты не глуп».

«Итак, господин Ян, что вы ели за ужином вчера вечером?» - мысли Пэй Лана быстро перескакивали с одного на другое, заставляя Ян Ханя с трудом поспевать за ним. Они только что говорили на одну тему, а теперь разговор перешел на другую.

Ян Хань отказался сотрудничать: «Не твое дело. Перестань лезть в мои дела».

«О... Ясно!» - казалось, другого ответа не будет. Взгляд Пэй Лана упал на плечо Ян Ханя, где маленький чиби уже подсчитывал на пальцах всю съеденную им еду. Он не мог говорить, но изображения блюд одно за другим проплывали над его головой. Все это выглядело невероятно мило.

Отказался отвечать ему, но все же прокручивал мысли в голове - господин Ян был таким противоречивым.

Неосознанно взгляд Пэй Лана смягчился, и на его лице появилась ласковая улыбка. Опять это выражение, словно мать смотрит на своего сына... Ян Ханю оно совсем не нравилось: «Если ты продолжишь так на меня смотреть, я выколю тебе глаза».

«Эээ...?» — свирепое выражение лица Ян Ханя поразило Пэй Лана, но сейчас это не имело значения, он уже нашел ответ. Ранее в одном из мыслеобразов он увидел кое-что, что могло быть причиной: «Господин Ян, вы случайно не ели побеги бамбука вчера вечером? Они считаются аллергенной пищей и могут легко спровоцировать старые травмы. В следующий раз вам следует быть осторожнее».

Ян Хань никак не ожидал, что Пэй Лан угадает так точно. На мгновение он застыл.

«Я пойду в свою комнату спать. Я больше не буду вас беспокоить, господин Ян».

Ян Хань не ответил, все еще погруженный в мысли о побегах бамбука. Казалось, он что-то вспомнил, и в его глазах мелькнул холодный блеск. К тому времени, как он пришел в себя, Пэй Лана уже не было в комнате.

Ему не нравилось, что Пэй Лан был в его комнате, но сегодняшний сон был самым глубоким и спокойным за очень долгое время... Он предположил, что это, вероятно, потому, что он выпил.

Поскольку Пэй Лан делал ему массаж, он не чувствовал себя таким уж злым, просто ему было немного не по себе. Его ног коснулся кто-то другой, кроме врача... Оказалось, его это не особо волновало.

Он пропустил утреннюю встречу, но, как ни странно, Су Цзя не позвонил.

Ян Хань использовал голосовую команду, направляя инвалидную коляску к кровати и с трудом сел на нее. Освежившись и одевшись, он наконец позвонил Су Цзя.

На другом конце провода Су Цзя не находил себе места от беспокойства, так как это был первый раз, когда его босс опаздывал. Он боялся, что Пэй Лан мог что-то с ним сделать... А если это так, то он был соучастником.

Все кончено, его точно уволят!

Пробыв все это время на грани, Су Цзя чуть не выронил телефон, когда тот внезапно зазвонил. Еле успокоившись он ответил на звонок, но в его голове словно поселилась пустота, заставившая его в панике выпалить первую пришедшую в голову мысль: «Босс, это не я передал тебя ему! Это он взял тебя на руки и понес как принцессу. После я ушел и не знаю, что случилось потом, босс, пожалуйста, пощади меня, босс...»

Мозг Ян Ханя сосредоточился на ключевых словах: «Понес как... принцессу?»

«Э-э... ну...» - Су Цзя умолк, не зная, что можно и нельзя говорить. Босс, что, не знал?

Ян Хань, будучи таким умным, уже все понял. Его лицо мгновенно похолодело и потемнело. Он сжал телефон так крепко, что, казалось, он вот-вот сломается. Сквозь стиснутые зубы он сказал: «Отвези меня в компанию».

После этих слов трубку повесили. Су Цзя почувствовал беспокойство, но в то же время и облегчение от того, что сумел избежать катастрофы.

Ян Хань сидел в своей инвалидной коляске, погруженный в свои мысли. Ощущение того, как Пэй Лан массирует его ноги, казалось, все еще преследовало его. С одной стороны он был зол на своевольного Пэй Лана за то, что тот действовал без его согласия, но еще... было немного неловко. Однако сила и техника массажа Пэй Лана были, несомненно, хороши — ощущения были странно приятными.

Еще более странным было то, что прошлой ночью он спал так крепко.

Он всегда был независимым. После того, как его ноги были повреждены, он снова и снова доказывал, что может позаботиться о себе сам, он зарабатывал на жизнь не полагаясь на свои ноги. А также показал, что даже будучи калекой, ни в чьей заботе он не нуждается.

Но когда Пэй Лан заботился о нем, он не чувствовал той злости или унижения, которые он себе представлял. Он просто чувствовал раздражение из-за того, что кто-то вошел в его комнату без разрешения.

Став инвалидом, он чаще всего слышал в свой адрес слова жалости или презрения.

Да, даже несмотря на то, что теперь он был влиятельным бизнесменом, принимающим окончательные решения, все еще были люди, которые смотрели на него свысока.

Какое имеет значение, был ли он способным или богатым? Деньги? Влияние? Он все еще бесполезный человек, который не может ходить. Ян Хань признавал, что в этих голосах была слышна зависть — зависть, потому что он все еще был более способным, чем другие, несмотря на свою инвалидность. Но даже если эти голоса были подобны ничтожным песчинкам, чем больше их накапливалось, тем больше они причиняли боль его сердцу.

Пэй Лан казался другим.

Он никогда не жалел его из-за то, что он был инвалидом, и никогда не смотрел на него с презрением. Хотя иногда его взгляд и казался немного странным, но это был добрый взгляд.

Это было похоже на... Такой взгляд бывает у тех, кто смотрит на любимого ребенка или домашнего питомца.

Пэй Лан не только не смотрел свысока на его больные ноги, но и делал ему массаж всю ночь, хотя мог бы легко проигнорировать это. В глазах Пэй Лана его инвалидность была подобна обычной простуде. Он не стал бы смеяться над человеком с простудой поэтому естественно, он не стал бы смеяться над человеком с больными ногами. Казалось, для него и вправду не было никакой разницы.

Если так подумать, Пэй Лан был на самом деле довольно милым, но... Картина в его голове, когда его словно принцессу несет на руках другой мужчина — была просто невыносимой. Одна лишь мысль об этом заставила лицо Ян Ханя потемнеть. Хуже всего то, что Су Цзя фактически стал свидетелем этой сцены.

Этого было достаточно, чтобы свести его с ума! Он - холодный, властный генеральный директор, которого не только носят на руках как принцессу, но ко всему прочему это еще и происходит на глазах его подчиненного. Разве это не окончательный и бесповоротный конец для его репутации!?

Когда помощник в итоге увидел его, лицо Ян Ханя было настолько свирепым, что напугало Су Цзя так сильно, что он не смел издать ни звука, боясь даже громко дышать. Он провел весь день на грани, его нервы были на пределе.

Что касается виновника - Пэй Лан спокойно проспал до позднего утра, затем позавтракал внизу, после чего попрактиковался в боевых искусствах, прежде чем вернуться в свою комнату.

Наконец, получив немного свободного времени, Пэй Лан зашел на сайт. Как только он это сделал, его засыпали уведомлениями из раздела комментариев.

Это был не первый раз, когда он сталкивался с подобным, такое уже было когда он находился на пике популярности актерской карьеры в прошлой жизни, поэтому он просто проигнорировал это и подождал, пока уведомления наконец не прекратились, прежде чем проверить, что произошло. Оказалось песня, которую он опубликовал вчера, получила десятки тысяч комментариев, а также множество личных сообщений. Количество его поклонников стремительно росло.

Комментарии были полны похвал его прекрасному голосу и исцеляющей силе песни. Некоторые даже делились своими проблемами в разделе комментариев, чтобы снять стресс. Люди на сайте, казалось, имели молчаливое взаимопонимание: когда один человек делился своими трудностями, другие отвечали воодушевляющими и позитивными словами, даже если они сами, вероятно, находились на сайте по той же причине — из-за собственных проблем с психическим здоровьем. Именно тогда Пэй Лан понял, что все подбадривали друг друга, вместе борясь за жизнь.

Видя, что так много людей любят его песню, Пей Лан был по-настоящему счастлив. Ее существование обрело значительный смысл.

Мгновенно песня стала вирусной, она была распространена на других платформах и привлекла еще больше внимания, поднявшись в рейтингах поисковых запросов. Поскольку платформа была анонимной, она хорошо защищала частную жизнь исполнителей, и никому так и не удалось раскрыть его настоящую личность.

Пользователи сети сравнивали его с известными певцами и актерами в индустрии развлечений, даже перебирая интернет-певцов, но все еще не могли понять, кто же это был. В конце концов, в последних комментариях обсуждалось, что певец был новичком, и это была его первая песня, которую он отдал на сайт поддержки психического здоровья.

Большие данные* — это действительно странно. Те, кто хочет славы, часто не могут произвести большого фурора, независимо от того, сколько усилий они вкладывают в раскрутку, в то время как те, кто тихо и спокойно зарабатывает деньги, каким-то образом в конечном итоге привлекают внимание. Можно сказать, что голос Пэй Лана действительно исцеляет — поет ли он или говорит, он звучит мягко и нежно, будто декламирует стихотворения или читает литературное произведение. Его отличительный голос в сочетании с анонимностью, а также оригинальность и красота самой песни, возбудили любопытство пользователей по всей сети.

Рейтинги взлетели, а сайт, что и так был хорошо известен, стал еще популярнее. На сайте зарегистрировалось много людей, и теперь те, кто имел проблемы психического характера перемешались с людьми, пришедшими из чистого любопытства. На прежде спокойном сайте воцарился хаос.

(п/п: большие данные (Big Data) – термин IT-индустрии обозначающий настолько великий объем данных, что они не могут быть обработаны, упорядочены и превращены в информацию, способной помочь в оптимизации процессов. Если говорить о контексте, думаю автор имел ввиду невозможность контролировать ситуацию и предсказать последствия «обработки данных» нетизенами.)

Однако никто не винил Пэй Лана, потому что песня была действительно замечательной. Все с нетерпением ждали его будущих работ. Руководство сайта, естественно, тоже его не виныло, поэтому системная команда программистов работала сверхурочно, изменив способ верификации пользователей, создав алгоритм «экзамена», где только те, кто набрал высший балл, могли зарегистрироваться на сайте.

По сути «экзамен» был обычным тестом - проверкой этикета общения в сети. Эта платформа не была местом поклонения знаменитостям - изначально сайт был создан для пациентов с психическими расстройствами. Те, кто боготворил и гонялся за звездами, разрушили бы атмосферу.

Конечно, даже если кто-то успешно зарегистрировался, но впоследствии нарушил правила и испортил мирную атмосферу, администраторы сайта проведет расследование. Если обвинения окажутся правдой, его аккаунт будет заблокирован навсегда, без возможности восстановления или повторной регистрации.

Поэтому те, кто зарегистрировался, были крайне осторожны. Фактически, некоторые пользователи, которые зарегистрировались только ради песни Пей Лан, даже не осмеливались оставлять комментарии, боясь сказать что-то не то.

Наблюдая за тем, как неуклонно растут клики в разделе статистики, Пэй Лан почувствовал, что его первый горшочек с золотом будет вот-вот заработан. Он был очень счастлив: «Интересно, какая будет реакция, если все узнают, что это я пою?»

Если бы его личность была раскрыта, это определенно вызвало бы кровавую бурю, а этот сайт превратился бы в место сбора его ненавистников.

«Мне, вероятно, следует продолжать оставаться анонимным. Надеюсь, шумиха вскоре утихнет, и мы вернемся к мирному сосуществованию, как было раньше», - несмотря на то, что на сайт были введены своевременные меры предосторожности, Пэй Лан по-прежнему считал, что в первую очередь платформа принадлежит тем, кто исцеляется, и тем, кто исцеляет.

Как только временный ажиотаж спадет и его голос перестанет быть в новинку, те, кому здесь не место, постепенно потеряют интерес и уйдут, оставив после себя чистое и гармоничное

пространство.

1. 田螺姑娘 (Tián Luó Gūniáng) — девушка-улитка — персонаж китайских фольклорных историй города Фучжоу, провинция Фуцзянь. Она взята из пятого тома «Постскриптума к поискам богов». Персонаж, часто ассоциируемый с темой доброты, магии и трансформации. История имеет вариации в разных регионах Китая, но наиболее распространенная версия — это история о добросердечной, таинственной женщине, которая помогает бедному человеку.

善贝少年 (Shànbèi Shàonián) — мальчик-гребешок — менее известный аналог «улитки» в китайском фольклоре. Хотя он и не так популярен, «Мальчик гребешок» имеет схожие темы доброты, трансформации и магического вмешательства, часто освещаемые в современных рассказах. В истории мальчик либо попадает в беду, либо проклят, либо нуждается в помощи, и женщина находит и спасает его, проявляя доброту и сострадание. В результате он снова превращается в человека.

<http://bllate.org/book/14641/1299696>