

— Ты и так можешь? — удивился Фан Чжижань.

Слушая аудиозаписи Учителя Зима так долго, он никогда раньше не слышал ничего подобного.

Ого, что-то новое и интересное.

— Я немного научился этому раньше, — сказал Цзи Синчуань, — но... я никогда этим по-настоящему не пользовался.

Юй Цзинь может научить всему понемногу.

Фан Чжижань поднял руку и ударил ею по столу:

— Цзи Синчуань, впечатляет.

Стол (на 90% новый): ?

Фан Чжижаню не терпелось попробовать:

— А можно и мне?

— Конечно, — сказал Цзи Синчуань. — Хочешь попробовать?

Фан Чжижань был взволнован:

— Я хочу попробовать голос лоли.

Цзи Синчуань: ...

Начался урок Учителя Зимы, и Фан Чжижань ждал указаний.

Вместо того чтобы услышать голос Цзи Синчуаня, он почувствовал, как прохладный палец слегка коснулся его кадыка.

— Здесь, — сказал Цзи Синчуань, — подними его немного.

Фан Чжижань запрокинул голову назад и попытался заговорить:

— Кря-кря-кря, это все еще голос Снежинки.

— Не голову, — сказал Цзи Синчуань, — сосредоточься на горле, немного подними свои голосовые связки и повысь тон.

Палец нежно надавил на его шею, и Фан Чжижань моргнул, вытягивая шею:

— Кря-кря-кря.

— Не шею! — Цзи Синчуань поднял руку и ударил ею по столу.

Стол (на 80% новый): ?

— Учитель Зима, мне кажется, я не могу найти свои голосовые связки, — поперхнулся Фан Чжижань и закашлялся.

— Забудь об этом. — Цзи Синчуань налил ему стакан воды. — Как я уже говорил, у каждого своя специализация. Не лезь в чужие дела.

— Хорошо, — Фан Чжижань открыл рот и выпил воду.

Увидев разочарование на лице Фан Чжижана, Цзи Синчуань на мгновение задумался и сказал:

— У меня есть друг, который умеет подражать голосу лоли. В следующий раз я попрошу его поиграть с тобой.

— Отлично! — сказал Фан Чжижань. — Этот навык потрясающий, почему ты не показал его раньше?

Цзи Синчуань спокойно взглянул на него.

— Используй это умеренно, — сказал Цзи Синчуань. — Твоему горлу вредно продолжать так говорить.

Фан Чжижань быстро прикрыл рот рукой:

— Убери свои навыки обратно в коробку и не выставляй их напоказ.

Цзи Синчуань: ...

От руки мальчика исходил слабый, свежий запах мыла, приятный и чистый.

Экран телефона Фан Чжижаня снова засветился.

[Чжоу Юань]: А, извините, извините, я больше не буду вас беспокоить.

[Чжоу Юань]: (За исключением групповых проектов)

Фан Чжижань: ...

— Это хорошо, — сказал он. — Благодаря Учителю Зиме я избавился от еще одного поклонника.

Он повесил рюкзак на вешалку, надел лабораторный халат и выбежал:

— Пора работать.

В офисе остался только Цзи Синчуань.

Он медленно поднял руку, коснувшись своих губ, все еще чувствуя чистый запах мальчика.

Он подумал: «Я избавился от двух поклонников, могу ли я использовать оставшееся пространство для роста?»

Он убрал книги на столе, надел лабораторный халат и тоже собирался пойти в лабораторию. Перед тем как уйти, Цзи Синчуань огляделся.

Хм, когда вернется старик Го, этому офису, возможно, понадобится ремонт.

Днем, за пределами лаборатории.

Цинь Фань разговаривал со своим товарищем-учеником, старшим братом Хуаном.

Старший брат Хуан сказал:

— Ничего страшного, если у тебя не получится, можешь попробовать еще раз. Чьи эксперименты не увенчались успехом после десятков или сотен попыток?

Цинь Фань почувствовал воодушевление.

В следующую секунду дверь лаборатории открылась, и Пань Сюй и Фан Чжижань вышли под руку.

— Старший брат Пань, — сказал Фан Чжижань, — сегодня мой эксперимент удался с первой попытки.

— Наш Сяо Жань действительно впечатляет, — похвалил Пань Сюй.

У входа в лабораторию старший брат Хуан:

— Эй, Цинь Фань, что с тобой?

Фан Чжижань открыл свой шкафчик и достал телефон, на котором было несколько сообщений от MCN.

[MCN Циндэн Вэньхуа - Лили]: Снежинка, не забудь прийти в компанию сегодня вечером. Косплей-костюм для продвижения романа готов. Попробуем макияж в компании? Готовимся к съемкам на выходных.

[Снежинка]: 111

[Снежинка]: Прибуду около 7 вечера.

Цзи Синчуань, казалось, был занят и не находился в офисе. Сняв лабораторный халат, Фан Чжижань вышел из офиса. Проходя мимо офиса секты Цянь, он заметил еще один запрещающий знак на двери.

Запрещено... Фан Чжижань?

— Столько хлопот со всеми этими запретами, — сказал Фан Чжижань. — Почему бы вам просто не найти коробку и не упаковать себя? Так вы будете в полной безопасности.

Секта Цянь: ...

Он закинул рюкзак на плечо, спустился на лифте вниз, поймал такси у ворот университета и направился в агентство MCN.

На этот раз совместный проект — недавний бестселлер в жанре ужасов «Конец времени», а персонаж, которого сыграет Фан Чжижань, — босс четырнадцатой арки романа.

Роман был популярен уже некоторое время, и интернет заполнили фан-арты, изображающие различные интерпретации «Четырнадцатого». У каждого человека было свое собственное видение персонажа.

Фан Чжижань уделил время между экспериментами чтению оригинального романа и собрал все фан-арты, набравшие более 100 лайков в сети, выявив общие черты, которые фанаты связывают с персонажем.

Невинная внешность суккуба и его жестокое поведение по отношению к игрокам — таково общее мнение читателей об этом персонаже.

Он собрал воедино такие элементы, как «крылья дьявола», «хвост в форме сердца» и «фиолетовые волосы и красные глаза», нарисовал довольно небрежный рисунок, передал его преподавателю дизайна компании и, наконец, завершил изготовление костюма перед днем съемок.

Этот проект стал результатом сотрудничества нескольких сторон, а местом съемок стала студия Циндэн Вэньхуа.

Как только Фан Чжижань прибыл в компанию, он увидел своего старого друга Сяо Линя.

Сяо Линь уже был в своем костюме для косплея, в тяжелой броне и массивном шлеме, скрывавшем его глаза. Услышав голос Фан Чжижана, он тут же дружески схватил его за руку и поприветствовал.

— Эй, Маленькая Снежинка, — сказал Сяо Линь.

— Я твой босс, — сказал человек перед Сяо Линем.

Маленькая Снежинка в 20 метрах: ?

— Я переоденусь, — сказал Фан Чжижань помощнику.

Наряд был довольно сложным, и его надевание, скорее всего, заняло бы некоторое время.

Он вошел в раздевалку, положил телефон на шкафчик и начал расстегивать пальто.

Экран телефона загорелся, отображая новое сообщение.

[Цзи Синчуань]: Ты в университете?

[Цзи Синчуань]: Вопросительный знак.jpg

[Цзи Синчуань]: Хочешь пойти в кафе сегодня вечером? Открылся новый ларек, где продают банановые блинчики.

[Цзи Синчуань]: Хочешь немного пообщаться по телефону?

[Цзи Синчуань]: Где ты?

Фан Чжижань сбросил обувь.

[Цзи Синчуань]: [Голосовое сообщение]

[Цзи Синчуань]: [Начинает голосовой вызов]

[Голосовой вызов остался без ответа].

[Цзи Синчуань]: Вопросительный знак.jpg

Фан Чжижань снял штаны.

Большинство костюмов для косплея создаются так, чтобы хорошо выглядеть и точно соответствовать персонажу, что усложняет их надевание.

Сначала он надел верхнюю часть, глядя в зеркало, затем начал прикреплять мелкие аксессуары к поясу. Экран телефона снова загорелся в зеркале.

Фан Чжижань: ?

Что происходит? Почему он мигает, зажигая свет для Учителя Снежинки?

Он повернулся, чтобы проверить свой телефон, как раз когда выскочило уведомление о видеозвонке. Его палец случайно коснулся экрана, ответив на звонок.

Фан Чжижань: ...

Цзи Синчуань?

О нет, это видеозвонок.

На экране тонкие черты лица мальчика исказились от удивления.

Цзи Синчуань вздохнул с облегчением:

— Ты не в университете?

Затем:

— Что на тебе надето?

Фан Чжижань подумал: Я не только странно одет, но и сейчас на мне нет штанов.

Камера телефона не должна столько запечатлеть, верно?

На экране Цзи Синчуань прищурился, словно что-то вспомнил.

— «Конец времени»? Четырнадцатый? — спросил Цзи Синчуань через мгновение.

Фан Чжижань: ?

— Как ты узнал? Ты, должно быть, довольно глубоко погружен в двухмерный мир, — сказал он.

Этот роман все еще издается по частям.

— Потому что Цзяньюэ Медиа сотрудничает с ним, — сказал Цзи Синчуань. — Вы, ребята, делаете косплей-видео, а мы занимаемся озвучкой. Я даже взял себе персонажа.

— Это мой? — с нетерпением спросил Фан Чжижань.

— Я не могу справиться с твоим, — Цзи Синчуань попытался произнести реплики Четырнадцатого, а затем сказал: — Нет, мой голос не совсем подходит для такого тона молодого парня. А вот Лу Чжу из Цзяньюэ Медиа, который работает с тобой, справится с этим.

Ах, Лу Чжу, Фан Чжижань вспомнил его. Он из той же компании, что и Цзи Синчуань.

За исключением одного персонажа яндере, Фан Чжижань никогда раньше не слышал, чтобы Цзи Синчуань озвучивал голосом такого юного мальчика.

Он быстро надел шорты персонажа, стоя босиком на куче ткани. Затем он прислонил Учителя

Зиму к зеркалу.

— Отлично, я беспокоился о том, как найти кого-то, кто мне поможет, — сказал он. — Поскольку ты прочитал роман, то сможешь помочь мне увидеть, правильно ли я ношу этот наряд, верно?

— Конечно, — сказал Цзи Синчуань. — Я дам тебе несколько указаний.

— А, подвязка застегнута неправильно. — Он откинул ткань ногой и наклонился, чтобы поправить подвязку на ноге.

Чтобы она не упала, он туго затянул ее, оставив красный след на ноге.

— Эта серебряная пряжка должна быть обращена вперед. Смотреть на дизайн и носить его — это две разные вещи, — сказал Фан Чжижань. — Учитель Зима, вы слушаете?

— Я здесь, я здесь.

Фан Чжижань: ?

— Извини, что отнимаю твое время. — Он снова застегнул кожаную подвязку на ноге и повернулся, на кончике его дьявольского хвоста красовалось черное сердце. — Посмотри на мой хвост. Он посередине? Учитель Зима? Цзи Синчуань?

— Перемести его немного вправо, — сказал Цзи Синчуань. — Он криво висит.

— Да? — Фан Чжижань посмотрел вниз, его руки потянулись назад. Когда он согнулся, его и без того короткий черный верх поднялся, обнажив часть его светлой поясницы. — А как насчет сейчас? Я все еще чувствую, что он кривоват.

Он взглянул в зеркало, но хвост по-прежнему казался каким-то странным.

Дизайнер выбрал гибкие материалы, и кончик хвоста перегнулся. Он потянулся назад и согнул его несколько раз, пытаясь выровнять.

— Ах... было бы здорово, если бы ты был рядом со мной. Ты мог бы помочь мне это исправить, — он продолжал приводить себя в порядок перед зеркалом. — Выглядит нормально? Я попрошу помощника проверить позже.

— Ага, — ответил Цзи Синчуань.

— Далее — эта цепочка на талию. — Фан Чжижань вытащил кучу предметов из сумки с аксессуарами. — Можешь проверить дизайн персонажа, отправленный твоей компанией? Эта звезда слева или справа?

Автор романа иногда писал его слева, иногда справа. При проектировании Фан Чжижань сказал дизайнеру согласовать с автором.

— Справа, — сказал Цзи Синчуань.

— Понял, — Фан Чжижань развернул поясную цепь и осторожно закрепил ее вокруг талии.

Казалось, он недавно немного похудел; мерки не совсем совпадали, да и цепочка сидела не идеально, из-за чего его узкая талия казалась еще тоньше.

— Хлопотно, — пробормотал Фан Чжижань и начал рыться в коробке в поисках ножниц, черное любовное сердечко на кончике его хвоста виляло: — Чтобы остаться верным персонажу, мне нужно отрезать кусочек.

— Отрежь, — сказал Цзи Синчуань.

Фан Чжижань: ?

— Учитель Зима? — спросил он.

— Говори, — сказал Цзи Синчуань.

Фан Чжижань: ?

Что происходит? Вчера вечером он был таким разговорчивым во время нашего личного радиошоу, а теперь вдруг разучился говорить связно?

<http://bllate.org/book/14638/1299445>