

На окраине города С, в конференц-центре.

Перед стендом некоей игровой компании лениво стоял подросток с серебристыми волосами, крутя серебряный деревянный кинжал между пальцами правой руки. Его глаза были ясными, а красная родинка в форме слезы в углу глаза придавала ему поразительно холодный вид.

— Учитель Снежинка! Я простояла в очереди два часа, и наконец-то подошла моя очередь! — взволнованно подбежала девочка в черно-красном платье лолиты.

— Это, должно быть, было тяжело, — сказал Фан Чжижань. — У тебя очень красивое платье.

— Хочешь ссылку? — спросила девушка. — Оно бы тебе подошло.

— Нет, нет, — ответил Фан Чжижань. — Ты хочешь сделать фото или видео?

— Видео, — решила девушка. — Я всегда могу найти кадр, где я хорошо выгляжу.

— Снежинка, у тебя очень красивое лицо, — сказала девушка во время записи. — В отличие от некоторых оффотошопленных косплееров, которые в реальной жизни совсем не такие как на фото.

— Косплей — это развлечение; каждый может редактировать свои фото так, как ему нравится, — сказал Фан Чжижань. — Официальные косплееры вроде меня, которые получают деньги, получают золото, чтобы сиять.

— Ха-ха-ха, ты действительно хороший человек, — рассмеялась девушка и протянула ему два пакета печенья из своей сумки. — Ешь больше, у тебя слишком тонкая талия. Они куплены в магазине, так что можешь есть их спокойно.

— Спасибо. — Фан Чжижань тайком взглянул на ее сумку.

Сумка была красиво украшена множеством значков Линь Циня. Мастерство этого поклонника также было впечатляющим.

— Я пойду. Продолжай заниматься своими делами, — махнула она рукой. — Увидимся в следующий раз.

Время близилось к 17:00, и интерактивные мероприятия на игровом стенде подходили к концу.

Фан Чжижань помахал мальчику в конце очереди.

— Снежинка, о боже, мой кумир красоты. — Мальчик был растроган. — Я так рад, что пришел, ты такой же красивый и в жизни.

По какой-то причине у Фан Чжижаня всегда было много поклонников-мужчин, и их преданность была сильной.

— Давай сделаем групповое фото, — сказал мальчик. — А лучше сразу несколько. Ты мне очень нравишься!

Сегодняшний комикон уже почти закончился, и многие люди тащили свои чемоданы.

Фан Чжижань шел против течения по направлению к месту проведения мероприятия, слыша по пути множество разговоров.

— Уф, веселье закончилось, завтра уже в школу.

— Мне все очень понравились. Сегодняшняя атмосфера была замечательной, а учителя были такими интересными.

— Я получил так много материалов! Они настолько изысканны, что несмотря на то, что завтра снова придется работать сверхурочно, мое желание убить своего босса снизилось до 1%.

Фан Чжижань тоже был счастлив.

Каждый раз, когда проводится какой-либо комикон, радостные пузыри, которые он создает, сохраняются надолго.

Он долетел до стенда мобильной игры «Шаг в века» как раз в тот момент, когда они уже закрывались.

— Здравствуйте! — он спросил: — Могу я узнать, есть ли еще в продаже говорящая плюшевая игрушка Линь Циня?

— Вы опоздали, распродажа закончилась, — ответила сотрудница, собирая вещи. Затем она подняла глаза и воскликнула: — Ого, вы учитель Снежинка? Я проходила мимо вашего стенда ранее. Ваш косплей был восхитительным!

Сотрудница попросила сделать сверхурочное селфи.

Фан Чжижань с радостью выполнил просьбу и сфотографировался с сотрудницей.

— Учитель Снежинка, — сказала она, — я только что спросила своего коллегу, и у нас осталась только одна сломанная говорящая плюшевая игрушка.

— Сломанная..? — с некоторым сожалением произнес Фан Чжижань.

— Да, у него есть серьезные недостатки, — объяснила она. — Его глаза, рот и маленькие крылья отвалились. Теперь это просто обычный говорящий мяч без каких-либо особенностей характера.

Фан Чжижань: ?

— Я хочу его! Продайте его мне!

Сотрудница: ...

Фан Чжижань потратил 68 юаней, чтобы принудительно купить бракованную говорящую плюшевую игрушку.

Сотрудница стояла, держа в руках код платежа, ее рука слегка дрожала, она чувствовала, как ее терзает совесть.

Держа в руках плюшевую игрушку, Фан Чжижань быстро пошёл прочь.

При нажатии кнопки голосового управления в его ухе зазвучал голос персонажа Зимы:

«Зовешь меня?»

«Кто тебя обидел, скажи мне, я помогу тебе его наказать».

«Недоволен? Хочешь присоединиться ко мне? Ешь побольше».

Это была смелая покупка, но как можно считать это существенным недостатком, когда голос учителя Зимы был цел, звучал уверенно и вызывал желание преклонить колени при каждом слове?!

Купив последнюю говорящую плюшевую игрушку, Фан Чжижань был счастлив, как жаворонок, которому захотелось петь.

Комикон уже закончился, и у павильона было припарковано множество машин, из-за чего образовались пробки.

Место проведения было выбрано удаленное, и поблизости не было метро, поэтому многие стояли на обочине дороги, чтобы взять такси.

Косплееры собирались вместе, болтая, — внезапно образовалось еще одно внеплановое мероприятие.

Многих косплееров останавливали для группового фото, а многих окружали фотографы с длиннофокусными объективами.

Фан Чжижань направлялся на поиски машины агентства MCN, и по дороге его тоже любезно останавливали для фото- и видеосъемки, и он сотрудничал со всеми.

Однако...

Неподалеку от него девушка в пышном платье была окружена фотографами.

Главный фотограф, судя по всему, вел себя профессионально: использовал мощный свет, руководил позами косплеера и даже давал советы по выражению лица.

Другие фотографы вокруг были менее придирчивы к ракурсам, их затворы щелкали непрерывно.

Указанные позы были простыми, и косплеер старательно следовала им. Однако никто не заметил, как сзади к ней незаметно подкрался пухлый мужчина, держа в руках телефон.

Фан Чжижань увидел, что объектив мобильного телефона был направлен под юбку косплеера, и толстяк дважды провел по экрану пальцем, похоже, настраивая фокус.

Фан Чжижань слегка нахмурился.

Цзи Синчуань сидел на водительском сиденье и от нечего делать смотрел в окно машины.

После окончания комикона улицы заполнили косплееры с разными цветами волос, несущие в руках всевозможный фантастический реквизит.

Первоначальные рассуждения Цзи Цзэ о трудностях с вызовом такси показались ему несколько преждевременными.

Цзи Синчуань, прождавший в машине уже целый час, так заскучал, что подсчитал количество проходящих за окном розововолосых, фиолетововолосых и беловолосых и пришел к выводу, что большинство людей — это, скорее всего, беловолосые косплееры.

Пока он так рассуждал, неподалеку произошла какая-то шумиха.

Тонкая фигура с серебристо-белыми волосами двинулась, отбросив на землю черную тень.

Фан Чжижань опустился на одно колено, одна рука прижалась к шее толстяка, пальцы другой защемили его запястье, оставив красные пятна на коже.

Изначально он хотел вежливо напомнить, что не стоит так фотографировать, но в итоге собеседник не только не послушал его, но и спросил, не хочет ли он присоединиться.

Увидев, что мужчина пытается отправить фотографии своим друзьям, Фан Чжижань быстро отреагировал, схватив мужчину за руку и повалив его на землю.

Украшения на одежде столкнулись со звоном, а выражение лица беловолосого мальчика стало холодным, олицетворяя праведное негодование игрового персонажа, вступившего в реальность.

Окружающие подняли телефоны, чтобы заснять происходящее, и косплеерша, окруженная фотографами, наконец поняла, что происходит, и придержала юбку.

— Пароль от телефона, — потребовал Фан Чжижань, прижимая мужчину одной рукой, а другой рукой держа телефон и поднося его к лицу пухлого мужчины.

Толстяк пробормотал несколько ругательств, вероятно, наконец почувствовав неловкость от того, что его окружили зеваки, и сообщил строку цифр.

— Удали их, — сказал Фан Чжижань, бросая телефон девушке-косплееру.

— Э-э... спасибо, — она быстро разблокировала телефон и с мрачным выражением лица удалила тайно сделанные фотографии под юбкой.

— Эй, мужик, больно? Полицию вызовешь? Хочешь подать на меня в суд? — Фан Чжижань похлопал по мужчине, которого держал. — Нет? Слишком стыдно, да? Тогда я пойду.

Он повернулся к девушке-косплееру:

— Дальше разбирайтесь с этим сами. В следующий раз будь осторожнее, когда

фотографируешься.

Не заботясь о реакции других людей вокруг, он встал, холодно ушел от камер бесчисленных людей и...

С болью в сердце похлопал по пыли, попавшей на говорящую плюшевую игрушку.

Это был фрагмент героя учителя Зимы, поэтому его нужно было беречь.

Батарея его телефона была на грани разрядки, а представитель агентства MCN никак не мог нормально объяснить, где они припарковались.

— У меня садится батарея, — сказал он.

Он остановился и посмотрел на свои колени.

Костюм, принадлежавший подростку, состоял из свободной короткой черной туники сверху и темных шорт, не достигающих до колен, снизу.

То, что он только что прижал человека к земле, выглядело круто, но на самом деле это убило тысячу врагов и повредило восемьсот его собственных солдат.

Его колено ударилось о твердый бетон, мгновенно распухло и покраснело, причиняя такую сильную боль, что ему захотелось еще дважды ударить этого негодяя, чтобы почувствовать себя лучше.

В последнее время его ноги сильно напрягались и были покрыты синяками.

— Учитель Снежинка, — окликнул его голос.

— Хмм? — Фан Чжижань повернул голову. — О, это ты.

Это был тот самый мальчик, который только что общался с ним в конце перед игровым стендом.

— Ты тоже не смог поймать такси? — спросил его мальчик.

Фан Чжижань не хотел говорить, что агентство MCN допустило ошибку, поэтому он ответил:

— Вроде того.

— Тогда позволь мне тебя подвезти, — взволнованно сказал мальчик.

— Ты? — Фан Чжижань смерил его взглядом. — Используешь свою детскую коляску?

«...»

— Мой брат приехал за мной — Мальчик совсем не обиделся на предыдущее замечание и с энтузиазмом пригласил: — Я знал, что после комикона будет трудно поймать такси, поэтому попросил своего двоюродного брата пригнать машину пораньше. Пойдем, учитель Снежинка. Я не плохой человек, я действительно хочу тебя подвезти.

Фан Чжижань не боялся плохих людей, он лишь опасался, что сегодня вернется слишком поздно и не успеет на скоростной поезд, а завтра не сможет увидеть своего дорогого старшего брата.

— Тогда... спасибо, — сказал он.

Мобильный телефон разрядился, и чем ждать ненадежное агентство MCN, лучше сначала сесть в машину поклонника.

Если он сможет зарядить свой телефон и вернуться в город, все будет хорошо.

Он последовал за маленьким фанатом к дороге.

— Учитель Снежинка, — спросил мальчик, — что это за мешок с песком у вас в руках?

— ...Это не мешок с песком.

Это инструмент для пробуждения моей души.

После этой поездки он планировал повесить эту маленькую плюшевую игрушку на свой рюкзак и сжимать ее, когда он счастлив и когда несчастлив.

— Не волнуйся, мой брат хороший человек, — сказал маленький фанат. — Просто в последнее время он становится строже и все время проверяет мои экзаменационные оценки.

— Сколько тебе лет? Средняя школа? — Фан Чжижань улыбнулся, обратный путь будет беззаботным, теперь он смотрел на тело маленького поклонника, как будто тот излучал ауру удачи. — Если ты не повеселишься сейчас, ты будешь скучать по своей юности позже.

— Точно! Он вообще не понимает наш двухмерный мир. — Мальчик вдруг поклонился на

девяносто градусов на ходу. — Вот он, учитель Снежинка, садитесь в машину.

Он открыл дверь машины для Фан Чжижаня.

Марка машины выглядела дорогой. Фан Чжижань оценил ее и решил, что это не может быть подозрительная машина.

Он сел внутрь.

С водительского сиденья донесся ленивый, угрюмый мужской голос:

— Цзи Цзэ, заставляешь меня ждать целый час, у тебя что, кожа чешется?

Цзи Синчуань стиснул зубы и повернул голову, но застыл на месте.

Мальчик с серебристо-белыми волосами заглянул в дверь машины, его волосы свисали на щеки, ресницы были длинными и слегка завитыми.

Его ноги, обнажавшиеся под темно-серыми шортами, были белоснежными, но колени были исцарапаны, с большими красными отметинами.

— Привет! — Фан Чжижань перетерпел боль и поднял голову: — Я не могу поймать такси, пожалуйста, не могли бы вы подвезти меня на...

Фан Чжижань: ...?

Фан Чжижань: ???

<http://bllate.org/book/14638/1299411>