

Отправившись в туалет, я почувствовал небольшое облегчение. Я был не в своем уме. Я сказал, что пошел в небольшой театр, а потом заткнулся. Моим ответом на признание директора Ли было «туалет». Романтики не существует.

Я не могу поверить себе. Фактически, подумав о маленьком театре, я подумал о розах и почувствовал, что лицо директора Ли было красным, как роза. Я чуть не сказал спасибо. Спасибо, что любишь меня.

Я сам был поражен. Мои мысли переполнились. Я вышел из-под контроля. Я нравлюсь директору Ли. Он альфа, но я ему нравлюсь. Я очень хорошо знаю, насколько важны феромоны для Альфа. По моему мнению, Альфы и Омegi — это люди с феромонами. Но я ему нравлюсь. Не знаю насчет феромонов...

Он нравится мне.

Я делаю глубокий вдох. Я немного успокоился.

После этого я заколебался в попытке сходить в туалет. Тревога закралась, когда я посмотрел на огромную комнату. Боюсь, тут может появиться еще кто-нибудь странный. Это парадокс туалетов. Незнакомцы используют их вместо мотеля, если место чистое. Меня это беспокоит, потому что здесь грязно и антисанитарно.

Кто-то вошел в туалет раньше меня. Он невысокий, полный мужчина и много оглядывался по сторонам.

Мужчина посмотрел на меня, как на преступника. Я пошел в туалет, чтобы избежать его взгляда. Мужчина выглядит полным облегчения, когда я начинаю мыть руки. Мужчина вздыхает, оглядывая туалетную кабинку. Это вздох облегчения.

Я могу быть уверен. Этот человек — Бета.

Существует сильное чувство единства. Мужчина подходит к раковине, чтобы вымыть руки. Рядом со мной мыло. На краткий миг я отошел в сторону. Мужчина несколько раз давит на бутылку с мылом, чтобы проверить, не вытекает ли мыло. Вода продолжает течь и капать из моей руки.

"Мне жаль."

"О, нет. Все в порядке."

Мы еще раз моем руки. В туалете слышен только звук льющейся воды. Затем раздается стук, и кто-то врывается в туалет. Это не один человек. Два человека страстно целуются. Эти двое почти приближаются.

«Ой, какого черта!»

Закричал человек, который мыл руки. Я подумал вызвать персонал. Почему жизнь не может быть легкой? Интересно, всегда ли в туалетах по всей стране беспорядок? Мужчина рядом со мной быстрее меня и разделяет их двоих.

"Убирайтесь! Уходите! Пошли! Просто снимите себе номер! Ведь это отель! Это отель!"

Я также набрался смелости и помог мужчине разъединить их двоих. Оба глубоко вздохнули. Если присмотреться, они похожи на людей, которых я где-то видел.

Это люди из того ресторана.

"Хм? Ты!"

Высокий мужчина толкнул меня в плечо.

"Кто ты?"

Это я сдал тебя полиции. Привет, я думаю. Надеюсь, вам понравился рис с фасолью. Я должен вести себя тихо. Если бы мы не встретились лицом к лицу, я бы их не узнал.

"Что это значит? Это общественный туалет. Если вы не собираетесь заниматься своим делом, уходите» — крикнул мужчина рядом со мной. Он был подобен луговой собачке, бросающейся укусить змею.

"Персонал! Персонал! Где вы? Этим Альфу и Омегу нужно выгнать! Персонал!"

Он выглядит очень злым человеком. Я не Альфа и не Омега, но мне немного страшно. Парочка из ресторана взялась за руки и вышла из туалета. Они не забывали пристально посмотреть на меня и мужчину. Мужчина понижше потащил более высокого и быстрым шагом побежал.

Когда они ушли, до моих ушей донесся звук все еще работающего крана. Я выключил воду и снова посмотрел на мужчину.

"Бета?"

"Вы тоже?"

Мужчина кивает головой. Мужчина просит рукопожатия. Обе наши руки все еще мокрые.

"Рад встрече. Мне надоело проходить через это так часто в эти дни..."»

«Я понятия не имел, что есть люди, которые чувствуют то же, что и я».

Это эмоциональный момент. Мужчина сказал:

«Все, о чем беспокоятся Беты, всегда случается».

Я кивнул мужчине и ушел. Мне следовало спросить его имя, но позже я пожалел об этом.

Когда я вернулся на свое место, стул директора Ха был пуст. Директор Ли осторожно берет меня за руку.

"Ты в порядке?"

"Да. Я в порядке, правда».

Я беру руку директора Ли и кладу ее на стул. Я беспокоюсь, что мои руки все еще могут быть мокрыми. Пальцы директора Ли обхватили тыльную сторону моей руки.

«Я думаю, что когда все это закончится, будет поздно».

Голос директора Ли мягкий.

«Хочешь выпить со мной?»

Рука директора, коснувшаяся меня, была горячей. Я не знаю, что делать, если вода испарится. Но она не испаряется. У меня возникла абсурдная мысль. В полутемном зале сияло только лицо директора Ли.

"Да. Звучит неплохо."

Это импульсивный ответ. На самом деле, я хочу пойти домой прямо сейчас. Но мои мысли все еще путаются. Я хочу проводить больше времени с директором Ли. Он говорит, что я ему нравлюсь. Он Альфа, но я ему нравлюсь. Это странно. Мне ещё и любопытно. Это могло быть любопытство, но могло быть и влечение. Я ему нравлюсь, несмотря на то, что я бета.

Неясно, ушел ли уже Соль Ки-до со сцены. Глазами я осматриваюсь в поисках Ки-до. Если Ки-до близко, было бы неплохо пригласить его выпить с нами. Я пойду домой с Ки-до после того, как выпью. Я хотел бы сказать кое-что Ки-до. Я хочу спросить его, помнит ли он тот маленький театр. Я снова увидел тебя сегодня. Сегодня ты не был нищим.

«Тогда идем?»

Лицо директора Ли проясняется. Директор Ха все это время улыбался бы, если бы не искал директора Ли сзади.

<http://bllate.org/book/14615/1296917>