

Я продолжаю думать о директоре Ли, садясь в пустой автобус. Я тупо произношу в уме его имя. Лицо директора Ли, директора Ли, Ли Си Хён, директор Ли Си Хён. Ли Си Хён.

Я выхожу из автобуса, все еще бормоча как сумасшедший. Ки-до уже прибыл на остановку. Он машет руками. Когда я махнул рукой, я снова подумал о директоре Ли. Я засунул руки глубоко в карманы.

«Пойдем, съедим курицу. Курочкуууу.»

"Курицу."

«Что-нибудь случилось?»

Ки-до положил руку мне на плечо. Тяжелая какая. Ки-до, насколько я помню, немного худее, и во многих отношениях он легкий парень...

«Почему у тебя такие тяжелые руки?»

«Сейчас я тягаю тяжести. Когда я начал сниматься в новой драме, мне сказали, что я слишком худой. Итак, что тебя так беспокоит?»

Я отвечаю, убирая с себя его руку.

«Я все время думал о лице моего босса. Меня это раздражает, но я не могу перестать думать о нем. Что я должен делать?»

«Он заваливает тебя работой?»

"Нет..."

«Он агрится?».

"Нет..."

Ки-до хлопывает меня по спине.

«Просто перестань беспокоиться об этом, ведь ты уже закончил работу! Давай просто съедим свою курицу!»

«Вот ты и сказал что-то умное, Ки-до».

Я только что закончил работу, поэтому мне больше не нужно об этом думать. Ки-до прав. Просто съем свою курицу или что-нибудь в этом роде.

\*\*\*

Ки-до и я обсуждаем недавнее печальное событие. Обсуждаем игры и немного сериалы. Большая часть разговоров вращается вокруг того, как я высмеиваю Ки-до. Мы не торопимся, идя в ресторан за курицей. Все мирно.

«Разве твоя девушка ничего не говорит, когда ты снимаешь сцену поцелуя?»

«Она меня высмеивает. Иногда она дает мне советы по актерскому мастерству».

«Какая крутая».

Ресторан, куда меня ведет Ки-до, я хорошо знаю. Я часто приезжал сюда, когда учился в колледже. Ки-до уже давно живет в этом городе. Иногда мы приходим вдвоем, обычно в сопровождении старшего или еще кого-то. Иногда я приходил со своей девушкой, а иногда Ки-до приходил со своей девушкой. Ки-до однажды пришел со своим парнем Омегой.

Я не уверен, почему в этом мире так много ассоциаций с любовью. Мне следовало бы уйти в монастырь. Возможно, мне стоит заняться религией после того, как я выйду на пенсию и вернусь с Гавайев. Я не религиозен. Мне бы следовало послушать последнего миссионера...

«Хён, ты слишком много думаешь все это время. В чем дело?»

Я вздыхаю. Ки-до легко поднимает руку и подзывает.

«Тетя, сюда!»

«Если вас двое то и счет 50 на 50, верно?»

« И к этому два пива».

Ки-до, убравший меню на столик рядом с собой, поднял подбородок. Его большая рука прижалась к щеке. Его острый взгляд смягчился.

"Эй, как жизнь. Пожалуйста, расскажи мне уже. Босс, которого ты собираешься увидеть завтра, издевается над тобой?"

«Нет, я не про то... Как бы это сказать?»

"Что?"

Я обеими руками прикрываю губы. Я слишком стесняюсь что-либо сказать. Ки-до всегда смотрел на меня и говорил, что я бреду. На этот раз это правда, но мне неловко это говорить.

Ки-до пристально смотрит на меня. Я не могу просто ничего не сказать. Я хотел бы сменить тему. Давай придумаем достойную тему. Игра. Игра звучит интересно.

«Эй, новое дополнение выйдет в следующем месяце...»

«Не меняй тему».

Я закрыл глаза. Я просто немного нервничаю.

"Он мне нравится."

"ЧЕГО?"

Голос Ки-до становится тише. Он поднимает одну бровь. И продолжает тепло улыбаться.

"Директор."

«Тот самый босс, с которым ты должен встретиться завтра?»

«И сотрудник отдела по общим вопросам тоже сказал, что я ему нравлюсь».

"Да неужели?"

Ки-до на удивление не изменил выражения лица. Будто он ничего не слышал. Ки-до посмотрел мне в глаза, подперев подбородок.

«Они обе бета-девочки?»

«Нет, Альфа и Омега».

Взгляд Ки-до изменился. Похоже, он пытается отругать меня за бред. Нет, я имею в виду, на этот раз я действительно его несу.

Голос Сола Ки-до тихий и мрачный.

«Однако хен не будет встречаться с Альфами или Омегами. Не так ли?»

И быстро добавил.

«Сейчас ты не ходишь на свидания».

"А? Да."

«У тебя не было пары с тех пор, как ты расстался с той девушкой».

"Какой девушкой?"

«Той из бизнес-школы связей с общественностью».

«Нет, после нее...»

"После нее?"

Ки-до сменил позу и сел. Перемещение стула не является чем-то необычным. Я чувствую себя как на допросе. Без всякой видимой причины я поправил позу.

«После нее я встречался. Несмотря на это, мужчин не было».

«Ой, директор мужчина? А что насчет сотрудников? Сотрудники тоже мужчины?»

«Э-э... да...»

<http://bllate.org/book/14615/1296907>