

Пробрался только один мукбо. Справиться с ним не представляло труда.

Как только Шин Ху вышел из машины, он подошел к мукбо и ударил его лезвием в висок. Мукбо рухнул лицом вперед, даже не успев заметить его присутствия и умерев мгновенно.

Шин Ху снова проткнул череп мукбо, чтобы убедиться, что тот мертв. Вытащив нож, он дважды постучал в окно машины. Только после этого Тэ Бэк вышел.

Он подошел к стене, к которой была прикреплена квадратная панель. Когда Тэ Бэк положил на нее ладонь, замерцал синий свет, а затем все вокруг ярко осветилось.

Помещение оказалось... совсем не таким, как ожидал Шин Ху. Оно было тесным, старым и загроможденным коробками с пластиковыми пакетами, беспорядочно сваленными по углам. Это была неиспользуемая кладовка, не более.

Шин Ху поднял брови: «Может ли быть так, что этот безумец солгал о том, что у него есть оружие? Если так, то придется основательно его избить, прежде чем уйти», — подумал он.

Тэ Бэк подошел к двери в углу. Она была похожа на запасной выход; была металлической, и сквозь неровную краску виднелась ржавчина. Тэ Бэк достал из кармана связку ключей и отпер ими дверь, жестом приглашая Шин Ху следовать за ним.

— Сюда.

— ...

Шин Ху послушно подошел. Тэ Бэк отпер один замок, а затем отпер замок над ним другим ключом. Всего на двери было три замка, для каждого из которых требовались разные ключи. Шин Ху наклонился.

— Вы использовали систему распознавания отпечатков пальцев, чтобы включить свет, а для двери используете ключи? Вы не думали, что-нибудь изменить?

— Ну-у, я тоже думал об этом, но у меня уже лежало там оружие, поэтому я не мог позвонить дяде ключнику.

Тэ Бэк тихо засмеялся. Он, наконец, открыл последний замок. Дверь распахнулась, открывая его «игровую комнату». Тэ Бэк протянул руку в комнату с улыбкой, словно дружелюбный провожатый.

— Добро пожаловать. Старший Ли - мой первый гость.

Шин Ху, фыркнув, вошел.

Внутри все было совершенно не так, как снаружи. Увидев грязное парковочное место, похожее на склад, он не ожидал многого.

Внутри было просторно. Помещение было не таким большим, как на спорт-площадка, но примерно размером с гостиную Тэ Бэка. В центре стояли стол из черного мрамора и толстый, тяжелый диван - предметы, которые выглядели так, словно им самое место в элитном баре.

Пол был покрыт темно-серым ковром, а стены были полностью черными. Здесь было несколько ламп, которые, по словам Тэ Бэка, являлись специальными инфракрасными лампами для хранения оружия, и была еще одна лампа для сборки оружия.

Там также был рабочий стол, который, похоже, можно было использовать как верстак, шкафчик, аккуратно уставленный различными спреями и запчастями, и небольшой холодильник для хранения дротиков и пива.

Но самой впечатляющей вещью был стеллаж с оружием, которое было аккуратно выстроено в ряд. К стенам были прикреплены черные сетки, а оружие было выставлено вертикально через равные промежутки. Кроме того, трековые светильники на потолке, которые обычно использовались на выставке, отбрасывали мягкий свет на оружие. Помещение напоминало роскошный магазин.

В это помещение было вложено много усилий. Независимо от того, смотрите вы на него объективно или нет, это пространство прекрасно.

«Довольно смело. Создать нечто подобное в центре Сеула и до сих пор не попасться - чистая удача».

Шин Ху подошел к тщательно ухоженному оружию и провел указательным пальцем по опорному кронштейну, удерживающему его. Издалека он этого не заметил, но вблизи: Ты сам установил эту сетку и кронштейны?

— Да. Я не умею пользоваться молотком, паять, но я старался...

— Видно, что не умеете.

Вблизи пайка выглядела ужасно, она была едва склеена и кое-как держалась. Поверх нее была нанесена черная краска, чтобы скрыть дефекты.

— ... ах, кажется мне немного плохо.

Тэ Бэк с угрюмым видом похлопал себя по груди. Казалось, он был расстроен тем, что его тяжелую работу критиковали.

Шин Ху, однако, продолжал осматривать оружие.

В его поле зрения попали автоматы из серии AR-15: M16A1, M16A2, M16A4 и M4. Шин Ху взял в руки M16A4, самую последнюю модель. Он был известен тем, что использовался вооруженными силами США, и его часто видели в фильмах со спецназом. Это не было основным оружием, но оно также использовалось в Корее.

Шин Ху осмотрел автомат с довольным выражением лица. Давно он не брал оружие в руки.

— Сколько вы заплатили за каждый из них?

— За тот, что у вас в руках, около 300 миллионов вон.

— ... 300 миллионов? 300 миллионов вон?

— Да.

— Вы... вы ведь знаете, сколько он стоит в США? За тысячу долларов, то есть около миллиона вон вы могли бы купить точно такое же устройство с множеством опций. А вы купили за триста...

Во сколько раз была завышена цена? Его точно надули. 300 миллионов вон. Одна квартира в провинциальном городе стоила столько. Если это 300 миллионов, то четыре серии AR здесь стоят около 1,2 миллиарда. Шин Ху почувствовал, как у него за пульсировало в висках.

Однако Тэ Бэк остался невозмутим.

— Ну а как по-другому? Это Корея, и оружие нужно провозить контрабандой. Потребовалось около пяти брокеров, чтобы это оружие попало в мои руки. Точнее боссов организаций пятеро, а их подчиненных намного больше.

— ...

— Это американский пистолет, купленный в Мексике. Там же его разбирали, упаковывали в банки или что-то в этом роде, половину отправили на Филиппины, половину - в Гонконг, затем контрабандой запчасти привезли в Южную Корею, снова собирали, и так он попал ко мне. Я даже не знаю, сколько людей там было задействовано.

— ...

— Прибавь ко всему этому: взятки чиновникам и морской полиции из разных стран, выплаты брокерам и их подчиненным и так далее. Так что цена в 300 миллионов вон не такая уж высокая.

После услышанного это немного обрело смысл. Незаконная деятельность это, по сути, круговорот большого количества денег. Но для этого нужно иметь много денег, чтобы не попасть в тюрьму, совершая плохие поступки.

Шин Ху кивнул и посмотрел на другой пистолет. Там были МК18 CQB, M27 IAR и винтовки производства Masrup и AAC. Были также пистолеты производства Colt, а также целая куча магазинов, оптических прицелов и других приспособлений.

Даже если бы ему пришлось возглавить эту банду контрабандистов, это того стоило бы. Он задумался: «Интересно, сколько стоила постройка этого помещения? Если учитывать еще цены пушек внутри, получится примерно 10 миллиардов вон?»

Шин Ху покачал головой и посмотрел на Тэ Бэка.

— И вы боитесь мукбо с таким арсеналом?

— Я же говорил тебе, для меня это просто игрушки. Мне нравится играть с ними, но я почти не стрелял из них. У меня нет желания убивать или охотиться.

— ...

Шин Ху усмехнулся. Не может такого быть. Иметь оружие и говорить, что у тебя нет намерения убивать, просто нелепо.

Шин Ху продолжал рассматривать оружие, чувствуя некоторое волнение, то того, что так давно его не видел. Ему даже захотелось прямо сейчас пойти в лобовую к мукбо снаружи. Но затем он заметил, что не встретил ни одного родного оружия.

Шин Ху повернулся к Тэ Бэку, который перезаряжал магазины с леденцом во рту.

— Здесь нет даже обычной K2.

— Та, которая используется корейскими военными?

— Да. Она дешевая, и ее легко достать.

— Она слишком...

— Слишком что?

— Слишком уродлива. Некрасивая.

— ...

Шин Ху усмехнулся, но на этот раз немного по-другому. Теперь стало ясно, что для Тэ Бэка оружие действительно было просто игрушкой. Он был немного согласен с его мнением. По сравнению с пистолетами профессиональных оружейных компаний они действительно казались немного менее стильными.

— Руководителю Хану, похоже, нравятся ружья с толстыми стволами[1].

[1] Длинная цилиндрическая стальная часть оружия. Он определяет направление выхода пули (это сноски от самого автора в оригинале)

— О, как ты узнал?

— Потому что, за исключением нескольких штук, у вас только такое оружие.

— Верно. Я все равно не таскал их с собой, а тяжелый вид довольно впечатляющий.

— Более толстый ствол не добавляет веса. В любом случае, большая часть объема ствола все равно находится в...

— В прикрытии, — Тэ Бэк закончил предложение.

Шин Ху кивнул. В ответ на это глаза Тэ Бэка заблестели. У него было выражение ребенка, который только что впервые покатался на карусели.

— Вау, я никогда раньше ни с кем не говорил об оружии. Теперь я понимаю, почему люди так волнуются из-за фан-встреч, — сказал Тэ Бэк, перебирая патроны.

Шин Ху ответил ему лёгкой улыбкой. Затем он снова принялся разглядывать оружие. Ему нужно было выбрать одно, чтобы взять его с собой.

Учитывая чрезвычайность ситуации, одного автомата было бы недостаточно. Возможно, четыре или пять из них были совместимы с одним магазином и патронами. Были также пистолеты. Можно было бы взять по два на одного человека. О, и ещё были дробовики.

Дробовики отлично подходят для стрельбы с близкого расстояния, но патроны к ним громоздкие.

— Сколько у вас патронов калибра 5,56 мм? — спросил Шин Ху, кладя оружие на пол. Он планировал составить список тех, в которых используются одинаковые патроны, и выбрать из них.

— ... минутку.

Тэ Бэк вытащил из угла синюю коробку. Она выглядела как коробка, которую использовали для упаковки вещей для переезда, была достаточно большой, чтобы вместить четыре или пять пуховых одеял, и казалась довольно тяжелой. Внутри было множество патронов.

Тэ Бэк вытащил несколько коробок с патронами и одну большую коробку. Оттуда посыпались патроны калибра 5,56 мм для оружия серии AR. Некоторые были аккуратно упакованы, как те, что продаются в магазине, а другие были небрежно засунуты в пластик, как пучки кукурузы. В любом случае, их, казалось, были тысячи.

— ... Так много?

Тэ Бэк подхватил патроны руками и пропустил их сквозь пальцы. Падая, патроны издавали громкий и звонкий звук. Он робко улыбнулся Шин Ху. Поскольку он редко стрелял, он не следил за боеприпасами, так что Тэ Бэк даже не знал, что их было так много.

Шин Ху был ошеломлен этой сценой, но предпочел не комментировать. В текущей ситуации иметь слишком много патронов определенно лучше, чем иметь только сотню.

<http://bllate.org/book/14603/1295571>