

Примечание переводчика:

В китайской культуре жёлтая птичка чаще всего ассоциируется с иволгой или канарейкой. В нашем случае в названии идёт отсылка к идиоме: "Жёлтая птичка позади", что означает скрытую угрозу. Аналогией может выступить идиома из прошлой главы - "Пока богомол ловит цикаду, за ним притаилась иволга".

---

Бэй Цюаню и Вэй Фуюаню не пришлось долго ждать. Примерно через десять минут у двери послышалось движение.

Акихико Ямамото стоял перед дверью главной спальни. Он медленно протянул руку и коснулся дверной ручки. Не почувствовав ничего странного, он крепко взялся за ручку и нажал её; дверь открылась со щелчком. Он осторожно толкнул её и заглянул внутрь.

В комнате было тихо, так как медсестра, которая была здесь ранее, куда-то исчезла. Посередине немного пустой главной спальни стояла больничная койка, из-под лежащего на ней одеяла что-то выпирало. Похоже, это был спящий человек, подключенный к капельнице, из которой медленно капля за каплей стекала прозрачная жидкость

Всё казалось ненормально спокойным, но Акихико Ямамото всегда был осторожен и никогда не рисковал. Он выпустил маленького бумажного человечка, чтобы тот первым исследовал путь. Этот человечек был самым простым приспособлением, используемым практикующими Оммёдо; он был не очень мощным и мог выполнять только некоторые простые задачи, такие как разведка и отправка сообщений. Но он всё равно был полезен.

Маленький бумажный человечек влетел в комнату, несколько раз обошёл её и, не заметив ничего необычного, полетел обратно в руку хозяина. Ямамото всё равно чувствовал беспокойство. С того места, где он стоял, он мог видеть только выпуклость на кровати. По размеру и форме она была похожа на спящего человека, но он знал, что было слишком много вещей, которые могли сойти за человека. Каковы были шансы, что на кровати лежало только две подушки и больше никого?

Акихико Ямамото не смел проявлять беспечность. Опасаясь, что он попадёт в ловушку, он во второй раз выпустил бумажного человечка и приказал ему посмотреть на человека на кровати. Бумажный человечек сначала прошёлся по одеялу, чтобы убедиться, что под ним действительно лежит человек, а затем протянул свои маленькие бумажные ручки, чтобы потянуть одеяло, пытаясь получше рассмотреть то, что лежало под ним.

Однако одеяло было очень толстым и тяжёлым, а бумажный человечек был недостаточно силён, поэтому он просто не смог его поднять. Он снова полетел к своему хозяину. Но для Акихико Ямамото этого было достаточно. Он вошёл в комнату и осмотрелся, чтобы убедиться, что здесь никого нет, а затем быстро подошёл к кровати и поднял одеяло.

К его ужасу на больничной койке лежал не Чэнь Дафа, которого он искал, а незнакомец - белый мужчина без сознания.

- Проклятье! - Он сердито выругался. Теперь он точно уверился, что попал в ловушку, и отпрыгнул назад так быстро, как только мог.

К сожалению, он опоздал на шаг.

На полу внезапно появился красный круг, окруживший кровать и его самого. В эту же секунду раздался душераздирающий звон. Ямамото посмотрел вниз и увидел, что его ноги обмотали красные нити, на которых висело несколько медных колокольчиков размером меньше ногтя. Конечно же, японец не желал быть связанным. Он расправил пальцы, и из них вырвался чёрный туман, затачивая его ногти. Он быстро нагнулся и разрезал красные нити, обхватившие его щиколотки.

Чёрный туман, словно острый клинок, разрезал внешний слой красной нити, но не смог перерезать тонкую нить внутри, которая была не намного толще волоса. Колокольчики внезапно пришли в неистовство, как будто сопротивляясь чёрному туману. Один за другим они начали звонить.

Пока Акихико Ямамото пытался вырваться из массива красной нити, из пустой стены внезапно вышли две фигуры - Бэй Цюань и Вэй Фуюань. Бэй Цюань поднял свою кисть Цингуан Вьентьян и быстро нарисовал в воздухе заклинание.

- Вперёд!

Бэй Цюань знал, что его травмы были серьёзными, и что его силы значительно ослабли. Столкнувшись с противником неизвестной силы, он не знал, как долго наспех уложенная красная нить и колокольчики смогут удержать его, и за это очень ограниченное время он мог только выпустить простую атаковую руну.

Он взревел, и золотисто-красная руна устремилась прямо в Акихико Ямамото. Когда она рассеялась, несколько маленьких медных колокольчиков изменили цвет с тёмно-золотого на малиновый, внезапно слившись в огромное пламя. Ключья огня распространились по тонкой нити и быстро достигли японца. Раздался приглушённый "бум", и белая рубашка и повседневные брюки парня вспыхнули пламенем.

Глаза Вэй Фуюаня загорелись, и он чуть не выпалил "отлично". Бэй Цюань, однако, понял, что что-то не так. У него даже не было времени на объяснения; он поднял своё магическое оружие и нарисовал в воздухе огромный круг.

К сожалению, хотя реакция Бэй Цюаня и была чрезвычайно быстрой, она не была быстрее заранее подготовленной ловушки. Когда кругу оставалось всего несколько сантиметров до замыкания, дюжина чёрных теней как молния понеслась к щели. У двери главной спальни

появился ещё один Акихико Ямамото; он поднял руку в сторону Бэй Цюаня и Вэй Фуюаня и отпустил "слуг", спрятанных в его рукаве.

Скорость чёрных теней была чрезвычайно быстрой, настолько быстрой, что за ними было трудно уследить невооружённым глазом.

Бах-бах!

Подобно каплям дождя, барабанившим по листьям деревьев, чёрные тени врезались в круг, нарисованный Бэй Цюанем, и всё внезапно озарилось золотым светом.

Жаль, что в защите, в спешке установленной Бэй Цюанем, не хватало одной секции.

В результате чёрная тень пролетела прямо через щель в полпальца и устремилась к Бэй Цюаню. Согласно здравому смыслу, человек не должен был бы реагировать на такую атаку. Но в этот момент, Вэй Фуюань каким-то образом смог ясно увидеть эту тень.

Условный рефлекс его тела оказался намного быстрее скорости работы его мозга. Не задумываясь об этом, Вэй Фуюань протянул руку к тёмной тени и схватил её за хвост.

"Слуга" была воплощением негодования, усовершенствованная Акихико Ямамото. У неё не было физической формы. Никто вообще не должен был суметь её поймать. Но Вэй Фуюань умудрился втянуть её в руку как вьюна. Он не только поймал чёрную тень, но и инстинктивно активировал силу добродетели в своём теле, борясь с ней.

Золотой свет и чёрная тень слились в единое целое, и какое-то время было трудно сказать, где кончается одно и начинается другое. Но Бэй Цюань не мог смотреть, как его помощник продолжает соревноваться со "слугой", потому что их противником был колдун, который тщательно подготовил двойной трюк, чтобы отвлечь их.

Рядом с больничной койкой лежало полностью охваченное пламенем чучело. Из-за последствий заклинания его левое запястье также горело, однако Акихико Ямамото улыбался, как будто вообще не чувствовал боли от раны.

- Ты ведь не Джейсон, верно? - Взмахом руки он призвал чёрные тени обратно, одновременно задавая вопрос Бэй Цюаню: - Кто ты, чёрт возьми?

- А вы как думаете, мистер Акихико? - Бэй Цюань улыбнулся и оттолкнул Вэй Фуюаня на шаг назад, внимательно следя за каждым движением противника.

Чучело наконец сгорело, и пламя на левой руке японца также погасло вместе с ним. Огонь сжёг одежду ниже левого локтя, оставив парня с чёрно-красной кровавой рукой. Дюжина чёрных теней обвилились вокруг его ран, словно тонкие чёрные змеи, напоминая странную и

жуткую татуировку.

Похоже, он сложный соперник.

Бэй Цюань быстро принял решение. Он не знал, как были очищены "слуги" Акихико Ямамото, которых переполняло негодование. Однако, если этот парень мог очищать и манипулировать таким количеством энергии Инь, он, безусловно, был непростой целью.

Я не могу сражаться с ним лицом к лицу.

Бэй Цюань прекрасно осознавал своё текущее положение, к тому же целью этой поездки было поймать Хуэй Гуя, который всё ещё где-то скрывался, так что он не мог тратить оставшуюся у него энергию на борьбу с другими. Подумав об этом, Бэй Цюань посмотрел в сторону двери, а через секунду его взгляд устремился к единственному окну в комнате.

Позади них была стена, а Акихико Ямамото блокировал дверной проём; единственное окно располагалось почти по диагонали от них, так что на первый взгляд казалось, что пути к бегству нет. Акихико Ямамото, очевидно, тоже это заметил.

- Ты маг из Китая, - сказал японец, пристально глядя на Бэй Цюаня.

Они только что обменялись ударами, и из этого короткого обмена Акихико Ямамото сделал вывод, что из этих двоих людей, тот, кто выдавал себя за Дай Боцяня, был магом, который знал заклинания, а другой, хотя и обладал некоторыми сверхъестественными способностями, очевидно, не проходил систематического обучения, и даже его сила использовалась украдкой и не поддавалась контролю.

Более того, отступление в глазах Бэй Цюаня было слишком очевидным и в то же время совершенно напрасным. Акихико Ямамото тайно оценил их боевую мощь и почувствовал, что его шансы на победу должны быть высоки.

- Ты пришёл за "Заключённым Богом"? - Только что Ямамото говорил на американском английском, но слова "Заключённый Бог" были произнесены со странным китайским акцентом.

- Так ты тоже знаешь о "Заклучённом Боге", - Бэй Цюань улыбнулся и схватил Вэй Фуюаня за руку. - Но, к сожалению, ты не угадал, мне это не интересно.

Вэй Фуюань наклонил голову и взглянул на босса; его лицо ничего не выражало, но в глубине души он был потрясён. Рука, которую он держал, была холодной как лёд, а ладонь - липкой и скользкой от холодного пота. Юноша точно не знал, что не так было с Бэй Цюанем, но был уверен, что ничего хорошего в этом не было.

- Не угадал? - Акихико Ямамото задал риторический вопрос. - Не думаю, что такой эксперт, как

ты, соблазнился жалким миллиардом долларов...

Однако он сказал только половину своих слов, прежде чем внезапно броситься на них. Более десяти чёрных теней снова полетели как шальные стрелы в сторону Бэй Цюаня и Вэй Фуюаня. Бэй Цюань был начеку, и несколько кусков жёлтой бумаги вылетели из его рук и образовали перед ним рунический массив.

Чёрные тени столкнулись с руническим массивом. Некоторое время никто ничего не мог сделать.

Акихико Ямамото и Бэй Цюань стояли друг напротив друга, как будто репетировали эту сцену тысячу раз. Они молча делали жесты руками, чтобы направить свою силу, одновременно противодействуя друг другу.

Первым атаковал японец. После завершения заклинания десять чёрных теней скрутились, как спутанные клубки, и внезапно разлетелись во все стороны, как огромные чёрные сети, пытаясь поймать Бэй Цюаня и Вэй Фуюаня. Жёлтые талисманы начали разбиваться при каждом ударе - защита, поспешно возведённая Бэй Цюанем, была настолько хрупкой, что, казалось, она может рухнуть в любую секунду.

Бэй Цюань выбрал этот момент для удара. Но то, что он сделал, было совершенно неожиданным для Акихико Ямамото. Бэй Цюань хлопнул ладонью по стене позади них. В тот момент, когда его рука коснулась стены, на известковом покрытии появилось законченное заклинание. В следующую секунду раздался громкий стук, и руна взорвалась, проделав большую дыру в стене.

Реакция Вэй Фуюаня была мгновенной. Не говоря ни слова, он схватил Бэй Цюаня за талию и под удивлённым и сердитым взглядом японца стремительно выскочил из комнаты.

<http://bllate.org/book/14587/1293976>