

Тик... Тик....

Когда тьма передо мной постепенно рассеялась, все, что я мог видеть, были мои окровавленные руки.

Фань Юньцин молча посмотрел на них, подсознательно двинув указательным пальцем... Это была его рука, которая теперь была залита кровью.

Кровь? Чья это кровь?

Тик.... Тик....

Фань Юньцин посмотрел в сторону раздающегося звука и увидел молодого человека, лежащего в луже крови с закрытыми глазами. Его лицо было бледным, а из его затылка текло большое количество алой крови. Красный цвет на его руках стал чрезвычайно ослепительным.

В этот момент в его голове начался хаос. Все болезненные воспоминания, которые до этого момента как будто были в коконе, высвободились. Это был первый раз, когда Лу Тяньсин погиб в автокатастрофе.

Из-за его невнимательности.

Фань Юньцин до сих пор помнил, что он чувствовал, когда услышал эту новость. Он был шокирован, он паниковал и чувствовал, что случившееся просто невозможно... и он помнил сожаление, которое чуть не сокрушило его после того, как он увидел труп.

.....

Его настоящее имя – Фань Хан, и он родом с земли. Да, он не из этого мира. Нелепо говорить, он он был ранен и убит разорвавшимся снарядом. А затем попал в книгу. Когда он пребывал в оцепенении, с ним связалась система, которая сказала, что ему требуется влюбить в себя главного героя этой книги. Когда он услышал это, он усмехнулся и холодно сказал, что никогда не будет действовать под контролем посторонних.

Очень скоро он был готов ударить себя по лицу за подобные слова.

Когда он впервые встретил молодого человека, тот поспешно сел не в ту машину, чтобы избежать гнавшегося за ним поклонника. Только когда они посмотрели друг на друга, Лу Тяньсин понял, что что-то не так.

Однако в этот момент за Лу Тяньсином гнался безумный фанат с камерой. Первоначально Фань Юньцин хотел выгнать его, чтобы доказать, что он не будет следовать правилам системы, но

тут молодой человек заговорил.

Он сказал:

- Извините, что прерываю, но вы видели мою текущую ситуацию. Позвольте мне прервать вас на некоторое время, и я уйду, как только этот человек покинет это место.

Откровенно говоря, лицо молодого человека было красивым и изысканным. Его красота выходила за рамки пола. Однако в нем также была мужественность, которую нельзя было игнорировать. К тому же на его лице как будто застыла маска безразличия. Было ясно видно, что добиться расположения у него окружающим было бы очень сложно.

Но голосу молодого человека был очень приятный. Он был как звук холодной воды, текущей из горного ручья летом. Слышать его было не только приятно, но и комфортно. Фань Юньцин вспомнил, что говорилось о главном герое в сюжете. Это был человек, голосу которого поклонялись сотни миллионов людей.

Он был вынужден признать, что в голосе этого человека действительно была сила.

Молодой человек все еще ждал его ответа, смотря на него своими прекрасными глазами с осторожностью во взгляде.

Фань Юньцин пришел в себя, посмотрел на фаната, который все еще шнырял по парковке и сказал:

- У меня очень строгий график. Я уезжаю отсюда через 2 минуты. Если ты не выйдешь из машины до этого, то ты можешь только поехать со мной.

- Можете оставить меня у ворот парковки.

- У меня нет на это времени.

-

Молодой человек достал свой мобильный телефон и опустил голову, чтобы что-то напечатать. Фань Юньцин взглянул и смутно увидел, что он сообщает о своем местонахождении другому человеку. Было очевидно, что он был бдительным.

Фань Юньцин не знал почему, но он был вполне доволен этим.

Две минуты спустя к машине подбежал его помощник. Он сел на переднее сиденье, пристегнул

ремень безопасности и положил рядом с собой пакет с документами:

- Я принес договор. До встречи еще шестнадцать минут. Давайте начнем...

Он внезапно остановился говорить. Помощник увидел в зеркале заднего вида молодого человека и сказал:

- О боже, извините, наверное, я сел не в ту машину.

Фань Юньцин прервал его извинения холодным тоном:

- Поехали.

Помощник:

Его не было всего пять минут. Что вообще случилось???

Машина с ревом выехала с подземной парковки подальше от безумного фаната. Как и сказал Фань Юньцин, у них не было времени остановиться. Они даже игнорировали светофоры и дорожные знаки, чтобы успеть вовремя. Наконец, им удалось прибыть на место встречи вовремя, чтобы начать работать над контрактом.

Молодой человек молча последовал за ним. Поля его шляпы были слишком низкими, и помощник, несмотря на все попытки разглядеть лицо этого человека, смог разглядеть только слегка заостренный подбородок.

Фань Юньцин нетерпеливо нахмурился, предостерегающе посмотрел на отвлеченного помощника и напомнил ему взглядом, чтобы он усердно работал.

Что же касается молодого человека... Фань Юньцин помолчал, а затем заказал блюдо с фруктами и отправил его сидеть поблизости.

Встреча длилась сорок минут. Молодой человек сидел рядом с ним, ел фрукты и играл со своим мобильным телефоном. В конце, когда Фань Юньцин посмотрел на него, он увидел, что половина блюда с фруктами была съедена, и только кусочки манго были откинута в сторону. Неприязнь молодого человека была довольно очевидна.

Он не стал ничего говорить по этому поводу, а только спросил:

- Человек, который должен забрать тебя, уже приехал?

Молодой человек кивнул:

- Он за дверью.

После паузы он сказал:

- Спасибо за помощь. Я отдам деньги за фрукты.

Фань Юньцин просто сказал:

- Не нужно, раз тебя кто-то заберет, то я уйду.

После этого он повернулся и ушел вместе с помощником.

Он чувствовал, что он вел себя холодно и безразлично на протяжении всего процесса встречи. Он даже не дал возможности другой стороне попрощаться, когда уходил. Он уже доказал, что не будет следовать указаниям системы.

Система:

- Ты хочешь послушать песню?

Фань Юньцин:

- Я не буду слушать.

Система:

- Это новая песня Лу Тяньсина.

Фань Юньцин:

Фань Юньцин сдался. Поскольку голос молодого человека был невероятно хорош, должно быть, было бы увлекательно услышать, как он поет.

Так он стал слушать новые песни молодого человека. Позже он стал слушать все его песни, и постепенно узнавать больше об этом человеке. Постепенно это привело к тому, что он стал так называемым «фанатом».

<http://bllate.org/book/14582/1293437>