

Итак, недавно созданный новый СР между Лю Юньчаном и Лу Тяньсином находился в очень шатком положении, стараясь попросить помощи у той части фанатов, которая придерживалась мнения, что Лу Тяньсин может просто завести гарем.

Те, ловя рыбу в мутной воде, начали кричать:

- Что вы шумите, почему бы и нет? Разве мы все вместе просто не можем открыть гарем.

Фанаты СР Синчен сердито ответили:

- Но это же показывается через камеру, следующую за Инь Ляньченем, а не Лю Юньчана!

- Но разве, по сути, все эти камеры изначально не принадлежат Лю Юньчану?

Фанаты СР Синчен потеряли дар речи. Опровергнуть эти слова они не могли.

Из-за шума бой среди пользователей сети временно прекратился. При этом оператор уже выполнил приказ режиссера и ушел в холл, чтобы снимать панорамный вид, дожидаясь возвращения Инь Ляньчена из гостиной Лу Тяньсина.

Лу Тяньсин в это время чувствовал себя беспомощным. Он потер лоб, а затем поманил Инь Ляньчена, сказав ему подойти и сесть:

- Я так и знал, что Лю Юньчан скупердяй. Не беспокойся о нем, можешь сказать мне прямо, что тебе нужно.

Инь Ляньчен немного смутился, но затем сел напротив Лу Тяньсина. Он вынул из кармана два сложенных листа бумаги:

- Я просто хочу попросить учителя Лу помочь мне посмотреть партитуру.

Лу Тяньсин положил телефон вниз, а затем с интересом взял листы с нотами, спрашивая:

- Ты только что написал это?

- Да, - глаза Инь Ляньчен сияли, когда он упоминал свое творение. Для него эти ноты говорили очень многое, он полностью выразил все эмоции, которые хотел в этой песне. У него действительно был приступ вдохновения.

Лу Тяньсин просмотрел ноты, а затем обвел карандашом несколько мест в партитуре, и начал объяснять. Поскольку их разговор связан с личным творчеством, то скрытая камера в гостиной

Лу Тяньсина автоматически приглушила звук и реализовала режим мозаичной защиты. Публика не могла слышать, о чем именно они говорили, однако выглядели они при этом весьма серьезными.

Когда комната прямой трансляции вернулась в нормальное состояние, Лу Тяньсин и Инь Ляньчен закончили говорить о нотах. Однако Инь Ляньчен все еще сидел, хмурясь, показывая, что что-то не так.

Увидев это, Лу Тяньсин невольно приподнял брови, облокотился на диван и ждал, пока Инь Ляньчен заговорит. Инь Ляньчен некоторое время колебался, но все равно прошептал:

- Учитель Лу, я получил приглашения от нескольких развлекательных компаний.

Лу Тяньсин ожидал этого, так что все, что сказал, было слово «Да».

Инь Ляньчен тупо посмотрел на него.

Лу Тяньсин немного подумал и добавил:

- Шоу «Восходящие звезды» довольно популярное, так что участники, естественно, будут замечены. У тебя есть талант, так что в глазах многих развлекательных компаний ты являешься потенциальным артистом. То, что тебя приглашают, хотя ты все еще находишься в соревнованиях, является вполне нормальным.

Инь Ляньчен сказал:

- Я мало что знаю...

Лу Тяньсин подумал, что он здесь для консультации, поэтому попросил Инь Ляньчена написать ему названия компаний на бумаге. Он отметил их номерами и начал рассказывать:

- Первая компания имеет сильную способность делать звезд. Однако она не очень старая, и имеет множество недостатков. Но есть преимущество – у них до сих пор нет главного артиста. Вторая компания – ни у одного артиста, который состоит в ней, до сих пор не было большой популярности, да и деловые способности руководящего звена не особо хорошие. Рекомендую не принимать их приглашение. Третья – ее оценка в нашей отрасли довольно хорошая. Эта компания не ограничивает развитие артистов и не гонится за шумихой. Если ты хочешь в дальнейшем сконцентрироваться на создании музыки, то лучше всего будет выбрать ее.

- Учитель Лу, - Инь Ляньчен внезапно прервал его, нервно сказав. - Это тот потенциал, который эти компании имеют в твоих глазах?

Лу Тяньсин был ошеломлен на пару секунд, а затем кивнул и сказал:

- Да.

Инь Ляньчен серьезно спросил:

- А что насчет вашей компании?

Лу Тяньсин уставился на него, а Инь Ляньчен, в свою очередь, также сосредоточился на Лу Тяньсине. Пока эти двое спокойно смотрели друг на друга, пользователи сети были более возбуждены, чем когда-либо. Они кричали:

- Черт, черт, черт, я правильно все понимаю? Означает ли это, что он хочет, чтобы Лу Тяньсин подписал его в свою студию?

- Синсин, пожалуйста, согласишься на это! Подпиши его! Подпиши его!!!

- Инь Ляньчен действительно пришел полностью сдаться. Мне очень нравится его откровенность и прямота!!

- Синсин, скажи побыстрее «да»! Я хочу, чтобы вы действительно поженились!!

После тихого момента в гостиной Лу Тяньсин взял на себя инициативу и сказал:

- Итак, ты хочешь подписаться в мою студию?

Инь Ляньчен без колебаний кивнул:

- Да.

Лу Тяньсин отложил карандаш и лист бумаги, а затем начал объяснять:

- Ты должен хорошо об этом подумать. У моей студии нет сторонней поддержки, нет ресурсов, нет отдела по управлению развитием артистов. Она полностью сосредоточена на том, чтобы решать вопросы, на которые у меня нет времени и не вмешиваться в мою карьеру. Ты не получишь в ней высокой отдачи для себя. По сравнению с этими компаниями ты получишь гораздо меньше.

Затем Лу Тяньсин встал, взял бумагу и, протянув ее, сказал:

- Мой лучший совет для тебя - выбери третью.

Инь Ляньчен покачал головой:

- Я просто хочу следовать за учителем Лу.

Лу Тяньсин спросил:

- Что, если я не согласен?

У Инь Ляньчена не было выбора, так что он, не колеблясь, сказал:

- Это означает, что я не оправдал ожиданий учителя Лу. Я буду продолжать усердно работать, пока вы не захотите подписать меня.

<http://bllate.org/book/14582/1293305>