

Инь Лянчень в эти дни усердно тренировался. Он был настолько занят, что совершенно не знал, что же происходит в интернете. На самом деле, он даже не знал, что в этих предварительных испытаниях судьи сами выбирают тех, кто проходят дальше. Так что в тот момент, когда он внезапно увидел своего мужского бога, он аж подскочил, с трудом сдерживая себя, чтобы не накинуться на него. Он крепко схватил ремень гитары, пытаясь сдержать свои эмоции. Однако его лицо все выдавало. Его улыбка была настолько широкой, что немного пугала. Затем он, наконец, сказал:

- Здравствуйте, учитель Лу!

Лу Тяньсин был немного озадачен чрезмерным энтузиазмом злодея, но все же кивнул в ответ:

- Привет.

Инь Лянчень, получив ответ, перехватил свою гитару и сообщил, что хочет выступить первым.

Лу Тяньсин хотел кивнуть головой, однако затем услышал мягкий стук. Фань Юньцин внезапно поставил стакан с водой на стол. Звук стука был довольно четким и слабым, однако он мгновенно привлек всеобщее внимание. Голос главного героя был безразличным, однако было ясно, что он безжалостно отвергает предложение Инь Лянчэна:

- Все члены прошедших 20 групп честно конкурировали за последовательность выступления. Нехорошо нарушать правила»

Личность Фань Юньцина всегда была холодной и серьезной, так что Лу Тяньсин не стал слишком много думать о тех словах, что он сказал. Он просто дал знак двум участникам как можно скорее определить порядок выступления, а затем снял колпачок с ручки и стал ждать их выступления.

Участнику под номером 21 не повезло и он проиграл, а потому и выступал первым. Он подготовил выступление с пением и танцем. Этот человек изучал не только музыку, но и танцы, и, наблюдая за движениями его тела, Лу Тяньсин знал, что тот, должно быть, практикуется в течение довольно длительного времени. Более того, его дыхание было чрезвычайно стабильным, и у него не было таких проблем, как одышка и неспособность попеть за музыкой. Он был очень мощным претендентом.

Лу Тяньсин писал и рисовал движения на обратной стороне бумаги. Ему очень сильно понравилось выступление этого участника.

После окончания выступления участник под номером 21 также остался очень доволен собой. На его вспотевшем лице появилась легкая улыбка. Затем он поклонился, чтобы поблагодарить Лу Тяньсина. Он спокойно наблюдал за выражением судей, чтобы понять результат, однако этот взгляд был быстро пойман рыночным судьей, который внезапно поднял свои глаза.

Спина этого мужчины была прямой, а его пальцы лежали на столе и нежно поостукивали. Все его тело излучало ауру человека, который привык быть на самой вершине. Он смотрел на него тихо и без всяких эмоций, но при этом заставлял его почувствовать легкий озноб без причины.

Участник № 21 был поражен и быстро опустил свой взгляд, более не смея оглядываться. Однако еще какое-то время он ощущал сильный холод. Он не смел больше смотреть на судей.

Лу Тяньсин не заметил, что только что произошло перед ним. Он посмотрел на злодея и сказал ему:



настоящего времени. Лу Тяньсин наклонил голову и его глаза скользнули по красивому лицу главного героя, пытаясь обнаружить хоть малейшую странность.

Фань Юньцин был неподвижен, как гора, а на его лице по-прежнему оставалась маска спокойствия:

- Что случилось?

Лу Тяньсин сказал:

- Но способности № 79 - это большой бонус. Он только третий создатель песен, который появился в наших предварительных отборочных мероприятиях на данный момент.

Фань Юньцин сказал:

- Я не могу дать никаких указания по поводу его творческих способностей. Но с моей точки зрения производительность № 21 очень хорошая. Он универсален и имеет хороший потенциал.

Это была правда... Лу Тяньсин снова взглянул на Инь Ляньчена. Тот, похоже, почувствовал кризис и с серьезным лицом ждал приговора. Парень рядом с ним также положил руку на спинку стула и слегка посматривал за его разговором с Фань Юньцином. Однако его выражение лица не было таким серьезным. Он как будто чего-то опасался.

На самом деле, на данный момент, злодей не имел никакого отношения к главному герою, так что второй точно не мог намеренно пытаться убрать Инь Ляньчена... Должно быть, он слишком много думает.

<http://bllate.org/book/14582/1293248>